

# 淨土宗



信受彌陀救度  
宗 專稱彌陀佛名  
旨 願生彌陀淨土  
廣度十方眾生

雙月刊 第 2 期 民國 102 年 5 月號

• 贈閱 •



善導大師  
彌陀化身  
創淨土宗  
楷定古今  
本願稱名  
凡夫入報  
平生業成  
現生不退



淨土宗宗祖 善導大師畫像

# 中國淨土宗 十五位祖師

- 初 祖——慧遠大師
- 二 祖——曇鸞大師
- 三 祖——道綽大師
- 四 祖——善導大師 (宗祖)
- 五 祖——承遠大師
- 六 祖——法照大師
- 七 祖——少康大師
- 八 祖——延壽大師
- 九 祖——省常大師
- 十 祖——蓮池大師
- 十一祖——蕩益大師
- 十二祖——截流大師
- 十三祖——省庵大師
- 十四祖——徹悟大師
- 十五祖——印光大師



淨土宗

中華郵政台北雜字第1964號  
執照登記為雜誌交寄

© ISSN 2307-2695 ©

發行人：釋慧淨  
編輯：本刊編輯委員會  
發行所：中華淨土宗協會  
法律顧問：陳在源律師  
美術設計：巫麗雪

流通處：

**中華淨土宗協會**

地址：110台北市信義路五段150巷22弄 41號

電話：02-27580689 · 87881955

傳真：02-87807050

網址：<http://www.plb.tw>

信箱：amt@plb.tw

**淨土宗香港慧蓮淨苑**

地址：香港銅鑼灣天后廟道3號 鴻安大廈2B

電話：852-29855575

# 目錄



3		<b>中國淨土宗 十五位祖師</b>
6	【宗學理論】	<b>曇鸞大師歷史地位再探討</b>   根通法師
12		<b>淨土宗宗徽之含義</b>   慧淨法師
15		<b>佛教發展的三個時期</b>   淨宗法師
18		<b>「南無阿彌陀佛」略解</b>   慧淨法師
20	【法義闡述】	<b>淨土宗佛山念佛會讚頌辭</b>   慧淨法師
23		<b>淨土宗小常識</b>
24		《觀經四帖疏》綱要（一）   慧淨法師
30		《阿彌陀經》如是我聞解義   智隨法師
33	【淨宗俗諦】	<b>淨土宗宗風俗諦解（一）</b>   淨宗法師
36		<b>念佛人如何敦倫盡分</b>   宗道法師
38		<b>謙德法語</b>
39	【淨宗時評】	<b>關於「人間淨土」之答問</b>
40	【祖庭故事】	<b>寧為玉碎不為瓦全的道恒法師</b>   宗道法師
43	【修學園地】	<b>生命的轉折</b>   釋佛慈（沙彌）
45		<b>一個失敗修行者的歸宿</b>   關其楨居士
50		<b>也談門檻</b>   釋宗興（沙彌）

## 淨土宗澳門念佛會

地址：高利亞海軍上將大馬路105號  
威雄工業中心10樓之A

電話：853-28436346

## 新加坡聯絡處

Liaw Kim Swee 廖金水

LTN Management Services Pte Ltd

605A Macpherson Road #08-01

Citimac Industrial Complex Singapore 368240

Tel:62995288

## 馬來西亞聯絡處

Ng Choon Lee 黃俊利

VLA-0503, Villa Lagenda Condo.,No.1, Jalan

4/2B, Taman Desa Bakti, 68100 Kuala Lumpur

West Malaysia..

Tel: 019-2636063

## 美國聯絡處

Li Yung Kuan 關立詠

103 BarTon Lane Chapel Hill,NC 27516 U.S.A

Tel: 919-9298899

## 北美淨土經書流通處

Mr. Alan Kwan 關其禎

Unit 130, 4231 Hazelbridge Way, Richmond, BC,  
V6X 3L7, Canada. 加拿大 溫哥華

Tel: 604-273-3222

郵箱: namoamitabha.van@gmail.com

## 免費贈閱 歡迎助印

劃撥戶名：中華淨土宗協會

帳號：50230511



- 51 淨土釋疑
- 53 臨終須知 | 淨宗法師
- 55 【因果紀實】 本受陰間磨盤苦 懺悔布施終免難 | 終南庸朽
- 59 【念佛感應】 念佛七天 腫瘤消失 (附：慧淨法師按語) | 淨好居士
- 62 五歲小孩遊極樂 | 宗修居士
- 66 彌陀處方 | 佛慈居士
- 68 念佛生蓮 蓮花化生 | 淨秋居士
- 70 死的恐怖 | 慧淨法師 輯
- 73 【佳文欣賞】 自己決定別人看你的眼光 | 葦笛
- 74 【淨土宗藝術】 莫高窟觀經變相圖
- 78 長豆圖 | 小魚
- 79 【素食護生】 胎裡素寶寶——從我身上您看到了什麼 | 無上菩提蓮花
- 80 七歲女孩籌款超六萬美元，變身「蚊帳大使」守護非洲  
| 公益時報網
- 85 【最新消息】 新書出版訊息
- 87 淨土宗叢書目錄





# 曇鸞大師歷史地位再探討

山西省佛教協會會長 根通法師／文

當我們在學習研究中國漢傳佛教淨土法門的發展歷史和它的思想體系時，首先遇到的問題就是誰是中國佛教淨土法門的創立者，從我們接觸到的歷史文獻中，越來越清楚地看到北魏年間的曇鸞大師和後梁年間的道綽大師在淨土法門的創立和傳承中佔有突出的重要地位。因為宣導稱名念佛是從曇鸞大師開始的，到道綽大師又有重要發展，所以曇鸞大師應該是中國漢傳佛教淨土法門的初祖。可是在淨土法門的祖師傳承歷史位元次的記載中沒有他們，並沒有突顯出他們在淨土宗發展史上的重要地位，這顯然與他們在淨土宗史上所做出的貢獻是不相符的。我們應該尊重歷史，按照歷史的本來面貌，來書寫中國淨土宗史。為了說明這個問題，我談一些看法，不妥之處，望專家、學者及教界同仁指正。

## 一、曇鸞、道綽沒有列入淨土宗十三祖的由來

我們現在對中國佛教各門派的師

傳關係，一般都是按照《佛祖統紀》的記載來講述的。《佛祖統紀》卷二十六，即《淨土立教志》對淨土宗的祖師傳承是這樣記載的：

- 始祖：廬山東林慧遠
- 二祖：長安光明善導
- 三祖：南嶽般舟承達
- 四祖：長安五會法照
- 五祖：新定台岩少康
- 六祖：杭州永明延壽
- 七祖：武林昭慶省常

以上七祖的次位是南宋咸淳五年（西元1269年）四明東湖沙門志磐依據南宋四明石芝沙門宗曉（西元1151—1214）編寫的《樂邦文類》中《蓮宗繼祖五大法師傳》推定的。宗曉在《蓮宗繼祖五大法師傳》中說：「蓮座之位，既以遠公為始祖，自師歸寂，抵今大宋慶元五年己未，凡八百九十矣。中間繼此道，乃有五師：一曰善導師，二曰法照師，三曰少康師，四曰省常師，五曰宗頤師。是五師者，莫不仰體佛慈，大啟度門，異世同轍，皆眾良導。傳記所

載，誠不可掩。以故錄之，為繼祖焉。」

到了明末，人們又推出第八祖

八祖：雲棲蓮池大師

到了明末又推出第九祖

九祖：梵天省庵法師

後來，悟開法師又編寫了《蓮宗十一祖傳》，他在八祖之後，另排傳承，排列出九至十一祖。

九祖：靈峰智旭

十祖：梵天省庵

十一祖：紅螺山夢東

之後，虞山普仁院的靈岩印光法師，曾推定行策為淨土宗的第十祖，把悟開法師推定的第十、十一祖遞降為第十一、十二祖。印光法師圓寂後，他的弟子們推尊他為淨土宗的第十三祖。

從上述資料中，我們不難看出中國漢傳佛教淨土法門的傳承，並不像禪宗那樣有一套傳燈相承的法統，淨土宗所尊立的歷代祖師，是淨土門人根據其所瞭解的淨土高僧在弘揚淨土法門中的業績推定的，他們相互之間並沒有師資傳授關係，只是到近代才有了祖師傳承關係的。因此，淨土法門的祖統說是直到宋代才出現的，而最早提出淨土宗祖統說的當推宗曉。

《佛祖統紀》中列慧遠為初祖，如果



曇鸞大師像

可信，那麼慧遠於西元416年圓寂後，從初祖慧遠到二祖善導，中間竟相隔二百多年。善導圓寂於西元681年，即唐高宗永隆二年。兩位大師的圓寂時間相距265年。在這漫長的265年中間，難道就沒有幾十位為淨土法門弘布功德的大師嗎？事實上，在這265年中間，佛教淨土法門作為中國佛教一個大的宗派，不僅確立了自己的教義、教理和教典，而且已經深入到廣大民眾中，並造成很大的聲勢和影響。如果沒有一些高僧的努力，淨土宗在唐初的盛行是不可想像的。



## 二、曇鸞大師和道綽大師的歷史功績

曇鸞生於北魏年間的山西省代縣，這裏離五臺山很近，他未滿十五歲就到五臺山禮佛，他既有很虔誠的信仰，也是一位勤奮好學的佛門學者。他研讀過鳩摩羅什所譯的龍樹大師的《大智度論》、《中觀論》、《十二門論》和提婆的《百論》等，使他成為一個大乘佛學的學者。當曇鸞在閱讀《大乘方等大集經》後，深感這部經書太深奧了，一般僧人無法讀通讀懂，他便動手為《大乘方等大集經》作註釋，工作進行不到一年他病了，於是他不得不停止佛經註釋，離開五臺山到南方尋求長壽之術。當時，江南有個道士叫陶弘景，深明仙術，馳名海內。曇鸞慕名拜訪了他，這位道士和曇鸞作了長談之後，還贈給他十卷仙方。但是，曇鸞畢竟是一個佛門弟子，佛教思想在他心中已深深紮根，所以他在北返路過洛陽時，遇到了天竺名僧菩提流支在洛陽弘法，因此，曇鸞又向這位高僧請教長生不死的方法。菩提流支沒有正面回答曇鸞的問題，而是向他傳佈了佛教關於解脫生死的道理，並贈給他一卷《觀無量壽經》，這時曇鸞頓然領悟，把千里迢迢取來的十卷仙方付之

一炬，從此專修佛教淨土法門。

曇鸞開始對淨土法門的教典進行研究，他對世親所著的《淨土論》作了註釋，並把書名改為《往生論註》，他還撰寫了《淨土十二偈》，續寫了印度另一位佛教學者的《調氣論》。

從而，對淨土法門的教義、教理作了深入的解釋和理論闡述，並身體力行，自行化眾，使淨土法門的思想傳向廣大民眾，歸信淨土的人越來越多。因此，曇鸞的名聲遠揚，影響很大，連當時的北魏朝廷也很敬重他，賜他「神鸞」稱號，並敕住并州大寺。後來，曇鸞移居汾州北山石壁山，即今山西省交城縣西北二十里處，創建淨土道場。因寺伴石壁山，故稱「石壁玄中寺」。他在這裏著書立說，聚眾稱名念佛，直到北魏興和四年，即西元542年，曇鸞示寂，終年66歲。

道綽，生於後梁天寶元年，即西元562年，他是山西文水人，也有人說他是并州晉陽人的。他十四歲出家為僧，初學經論，當過講經法師。當時，并州的慧贊禪師，道振北方，名高晉土。道綽年輕時很崇拜他，並拜他為師。後來，道綽移住玄中寺。在玄中寺有一幢為曇鸞大師立的碑，

上面刻有曇鸞的畫像和傳記，道綽看後，極為崇敬，從此改信淨土。他在玄中寺「甄別簡擇，權實教典，搜求酌核一切經論，從此會同三藏妙理，專務布化淨業。」

道綽既是一位卓有成效的佈道者，更是一位對淨土教典作出重要貢獻的佛學研究者。他所著述的《安樂集》兩卷，系統地闡述了淨土法門的教義和教理，成為淨土法門的一部重要經典。道綽在玄中寺住持約30餘年，由於他專弘淨土，勸化淨業，影響也深遠，名聲也很大，吸引了眾多的信眾，使淨土法門的思想在北方廣大群眾中有了較為廣泛的傳播。道綽圓寂於唐貞觀19年，即西元645年，終年84歲。

這樣兩位在淨土法門發展中做出了開創性貢獻的大師，卻在淨土法門的祖師傳承記載中沒有相應位置，這是讓人遺憾的。

善導是被淨土法門推崇為二祖的大師，在淨土法門的歷史上對他的生平記載要比曇鸞、道綽多。當然不可否認善導在弘揚淨土法門的功業，但是他的師傅是來自曇鸞和道綽大師。善導，生於隋煬帝大業九年，即西元613年。善導在幼年便從山東境內的密州明勝出家為僧，常念《法華》、

《維摩》諸經。在一個偶然的機會中，他看到了《觀無量壽經》，大為欣喜，受戒後，他便與妙開律師共同研究《觀無量壽經》。到唐貞觀15年，即西元641年，29歲的善導聽說道綽禪師在河西傳弘淨業，四眾咸歸。於是他便下決心到并州交城的石壁玄中寺拜謁。當時，正值嚴冬季節，冰封地凍，善導歷經千辛萬苦來到玄中寺。那年，住持玄中寺的道綽已是八十高齡的老僧了，他憐念善導遠道而來的勞苦，當即授以《觀無量壽經》的奧義。從此，善導便住在玄中寺，師事道綽，專弘淨業。但是善導師事道綽的時間不長，大約是他到玄中寺的第五個年頭，唐貞觀十九年，即西元645年，道綽以84歲的高齡示寂。道綽圓寂後，善導便離開了玄中寺，到了當時的帝京長安弘揚淨土法門。這時正處唐貞觀盛世，日本有不少人到京城長安留學，從而也就把中國漢傳佛教淨土法門傳回了日本本土，開創了日本佛教的淨土事業。

對於淨土法門歷史發展的傳承，要進行歷史的全面的研究和闡發。慧遠大師是中國漢傳佛教史上一代名僧，他在廬山東林培養了一批人才。他團結大批士族文人，調和佛教與儒家名教的矛盾，使佛教流行江南。他



對佛教內部各門派採取相容並蓄，在毗曇學、三論學、禪學、戒學的弘揚方面都作了很大的貢獻，他融合玄學、儒學，使大乘中觀派的觀點打上了中國傳統文化的烙印，為以後佛學中國化開闢了道路，影響深遠。慧遠在諸多淨土中選擇了彌陀淨土，組織一百多人共誓往生西方，他奉行般若、禪淨與淨土相結合的念佛三昧，對於彌陀信仰的流行起了推動作用。慧遠宣導以觀想念佛為主的念佛三昧，認為「功高易進，念佛為先」，這是他的貢獻。但是，他的念佛三昧，雖是首倡，卻還沒有突破印度禪法範圍，只能為少數人所接受，它與後來曇鸞宣導的稱名念佛為特色的淨土法門是有區別的。因此，慧遠圓寂後，他的彌陀信仰思想影響並不大，也沒有廣泛傳開。但慧遠確是中國漢傳佛教淨土法門的先驅者之一。

我們應看到的是，慧遠時期中國漢傳佛教淨土法門還處於萌芽階段。正式創立淨土法門的大師是曇鸞、道綽等人。史書對曇鸞、道綽兩位大師的事蹟記載是很清楚的。而且，日本佛教淨土派對中國佛教淨土宗傳承研究也是十分明確的。日本僧人源空（號法然，1131—1212），尊曇鸞、道綽、善導為淨土宗的祖師。在他著

的《選擇本願念佛集》中，以菩提流支、曇鸞、道綽、善導、懷感、少康為日本淨土宗的六祖。在他著的《類聚淨土五祖傳》中去掉菩提流支，以曇鸞等五人為淨土宗的五祖。源空的弟子親鸞（1173—1262），創立日本淨土真宗。在他著的《教行信證》和他後來寫的《淨土高僧和讚》，讚頌印度的龍樹、世親，中國的曇鸞、道綽、善導，日本的源信、源空等七人為真宗七祖。在這七祖中，中國以曇鸞為首，即曇鸞為中國漢傳佛教淨土法門的初祖。由於曇鸞是在玄中寺創建淨土道場的，所以日本佛教淨土派視玄中寺為他們的祖庭。

### 三、未列入十三祖的緣由

到了宋朝，淨土法門的傳播已逐漸由北方轉移到南方，特別是南宋建都臨安（今杭州）以後，念佛的風氣日漸集中於臨安，並由臨安傳播到南方各地。當時南方念佛結社盛行，這樣自然又追溯到東晉慧遠的蓮社。所以，南宋年間編成的《佛祖統紀》中，對淨土祖師七祖的推崇，自三祖以下，都是代表南方淨土法門的，從而使遠在善導之前為淨土法門的創建和傳播作出貢獻的曇鸞和道綽寂然無聞了。造成這個情況的重要原因，是



淨土古剎 玄中寺

偏安一隅的南宋時期的佛門人士和佛教學者，限於當時的交通、經濟、文化和政治等條件，對漢傳佛教淨土法門的發生、發展的歷史情況，特別是對北方淨土法門的傳播情況瞭解得很少，甚至沒有見過曇鸞寫的《往生論註》和道綽的《安樂集》。由於這種客觀歷史的局限性，要編寫一部客觀、全面的淨土法門的師傳體系顯然是不可能的。南宋的宗曉和志磐恰恰是在這樣的歷史背景下僅僅靠手頭掌握的一點資料編寫了淨土法門的師傳體系，他們完全忽視了漢傳佛教淨土法門是北方產生、發展的一大教派，從而也就忽視了淨土法門在北方盛行

中做出創建性貢獻的大師們。

對這個問題，佛門有識之士和一些專家、學者多有異議，大家都認為，對於淨土法門歷史發展的傳承關係，要尊重事實。我們要知恩報恩，感念歷代祖師之功德，緬懷他們的法乳深恩，恢復歷史的本來面貌。只有這樣才能使人們對中國漢傳佛教淨土宗的發展歷史有一個全面的認識，實現這個任務，應是我們後輩淨土門人以及宗教方面的專家、學者義不容辭的責任。

（轉載自《第一屆淨土宗文化研討會論文》）



淨土宗

## 淨土宗宗徽之含義

慧淨法師／文

淨土宗之宗旨，以「四句偈語」顯明如下：

信受彌陀救度  
專稱彌陀佛名  
願生彌陀淨土  
廣度十方眾生

此宗徽以「蓮花」及「地球」所構成，顯示「蓮花開滿地球」，即是念佛法門，弘遍世界。

「地球」是五濁惡世，是三毒熾盛之眾生，流轉投生之世界；而此宗徽之地球六條線，則是象徵六道之輪迴。

「蓮花」代表念佛人，此是佛所譬喻，《觀無量壽經》（簡稱《觀經》）說：

若念佛者，當知此人，則是人中芬陀利華。

又說明念佛人之果益而言：  
當坐道場，生諸佛家。

「芬陀利華」是千葉白蓮，世間罕有。五濁惡世、三毒熾盛之凡夫，若能專稱彌陀佛名者，現世為人中妙好人，命終必生彌陀淨土，脫出六道輪迴；當坐道場成佛，廣度十方眾生。故念佛眾生甚為殊勝稀有，釋尊以「芬陀利華」譬喻之，善導大師亦讚歎「念佛人」謂之「妙好人、稀有人、最勝人」。

另，《維摩經》意：

火中生蓮華，是可謂稀有；  
在欲而念佛，稀有亦如是。

原文是「在欲而行禪」，而「念佛即是無上深妙禪」，故直言「在欲而念佛」，顯示「不斷煩惱得涅槃分」。如曇鸞大師《往生論註》言：

**有凡夫人，煩惱成就，亦得生彼淨土，三界繫業，畢竟不牽。則是不斷煩惱得涅槃分，焉可思議！**

此身雖在娑婆，已非娑婆久客；未生極樂，已是極樂嘉賓。可謂「火中生蓮」。

十方眾生，不論是誰，只要念佛，彌陀淨土便現其蓮花，可謂「念佛生蓮」，故法照大師言：

**此界一人念佛名，  
西方便有一蓮生；  
但使一生常不退，  
此華還到此間迎。**

「此界」即是娑婆世界、五濁惡世，亦即此地球。此地球之人，但能念佛，彌陀淨土即生蓮花，其人臨命終時，佛與聖眾，持此蓮花，前來迎接，往生彌陀淨土。

《維摩經》亦言：

**高原陸地，不生蓮華；  
卑濕淤泥，乃生此華。**

此地球之眾生，大多是罪惡生死凡夫，業障深重，煩惱熾盛，猶如卑濕淤泥，無有出離之緣，但只要信受彌陀救度，專稱彌陀佛名，願生彌陀

淨土，則淨土之蓮花，將開在卑濕淤泥之五濁惡世的念佛眾生之心中。

此「蓮花」亦是彌陀「正覺之花」，天親菩薩《往生論》言：

**如來淨華眾，正覺華化生。**

亦即往生彌陀淨土之清淨蓮花眾，都是彌陀正覺蓮花所化生之菩薩。

此花既是彌陀正覺之花，又是念佛所生之花，則阿彌陀佛與念佛眾生，是機法一體，不相捨離。

故念佛人，步步踏著正覺蓮花，時時蒙受彌陀光照。

又，既是「念佛、淨土、蓮花」皆相同，則是「同一念佛無別道，同一淨土無別土，同一蓮花無別花」。則念佛人同是淨土眷屬，猶如兄弟，同秉父母（彌陀）氣血所生，可謂「本皆念佛人，本皆同根生」，理宜互相友愛，情同手足。故《往生論註》言：

**同一念佛無別道，  
遠通法界皆兄弟。**

此「蓮花地球」之宗徽，亦是譬喻極樂世界，亦即蓮花世界，因為極樂世界即是蓮花藏世界之故。

又，「蓮花地球」之宗徽，亦謂將蓮花遍播世界各地；亦即將此彌陀本願救度的念佛法門，弘揚遍及世



界各個角落。願彌陀之名，聲超宇宙十方界；使念佛之人，遍及地球五大洲。令五濁惡世，充滿念佛人；轉五濁穢惡世界，為蓮花淨土世界。

古德言：

得生西方去，蓮華朵朵開；  
華開無數葉，葉葉見如來。

又言：

願將東土三千界，  
遍種西方九品蓮。

《無量壽經》（簡稱《大經》）

言：

我至成佛道，名聲超十方；  
究竟有不聞，誓不成等覺。

《莊嚴經》言：

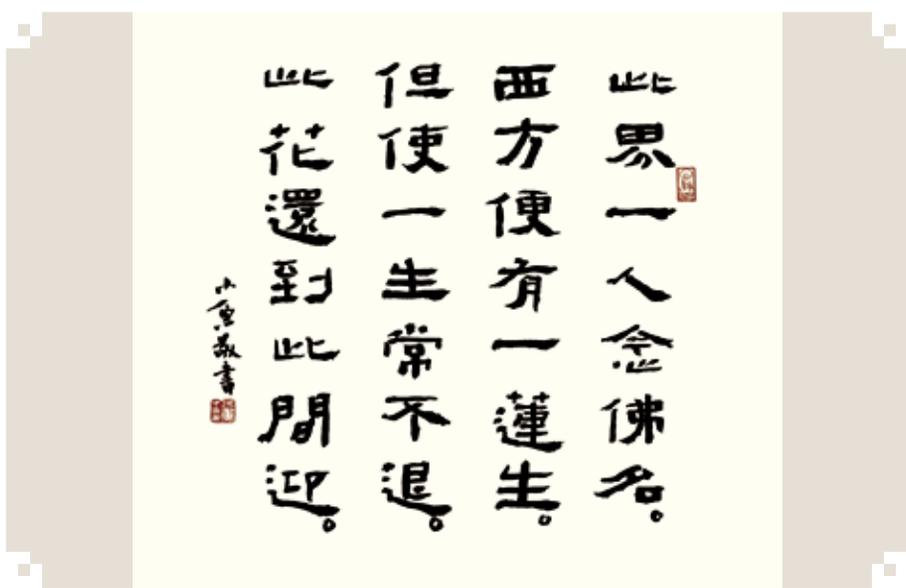
我若成正覺，立名無量壽，  
眾生聞此號，俱來我剎中；  
如佛金色身，妙相悉圓滿，  
亦以大悲心，利益諸群品。

《大經》言：

其佛本願力，聞名欲往生，  
皆悉到彼國，自致不退轉。

《往生論》言：

觀佛本願力，遇無空過者，  
能令速滿足，功德大寶海。



# 佛教發展的三個時期

淨宗法師／文

宗派佛教為中國佛教之特色。站在宗派佛教的立場，中國佛教的發展可以大分為三個時期：

## 一、佛經傳譯及諸宗形成時期，簡稱「諸宗形成」時期。

這一時期大約經歷七百年，從東漢初年佛經初傳中國，直到隋唐佛教諸宗全面形成；其主要成果為佛教經典的翻譯、傳佈、講演、研習、分判，直至天臺、華嚴、三論、唯識、禪、密、律、淨諸大宗派成立。

最初佛教完全是外來文化信仰，故以佛教經典翻譯為第一步。這時國人對佛教普遍來說是陌生的，經典的翻譯也顯得稚拙，初步接觸佛法妙理的國人，如同嬰孩學步一樣，亦步亦趨地開始了佛法的信仰、研習，並試圖以中華固有文化概念對佛經加以解釋（格義），以便理解、修行。隨著信仰、研習的漸行漸深，人們漸漸擺脫了中國固有文化概念的束縛，可以直接就佛經本有的教理來理解佛法，

佛教——這一外來文化的本有妙香也就益加噴發瀰漫了。經過一代又一代的傳承努力、深耕積澱，中國本土出現了很多教證具足大德高僧，他們對佛教中國化起了重要作用。同時，佛教經典的翻譯越來越多，諸種經典教理的差異需要歸納整理，以探求佛陀說法的本懷，由此興起教判運動，最終推動了各大宗派的成立。

宗派創立普遍以教判為基礎，總攝一代佛教，獨尊自宗法門，顯示其理論的圓熟及高度的自信。佛教不僅完成了中國化，而是在中國這片土地上深深紮根，繁榮茂盛，並從中國傳到日本、朝鮮，當初蹣跚學步變成大步向前，中國成為佛教第二故鄉。

## 二、依宗演教及諸宗匯歸淨土時期，簡稱「諸宗歸淨」時期。

這一時期大約經歷一千二百年，即從隋唐到清末。宗派成立之前，諸師弘法依個人的證悟與理解；諸宗成立之後，弘法者無不依其所習宗派展



開弘法，也即所謂「依宗演教」。這是因為諸大宗派各各皆有圓熟的教理及修行傳承，如同建立了強大的弘化平臺。相對地，脫離諸大宗派之外的所謂個人弘法，沒有強大弘化平臺的支持，自然失去了空間。

以中國大乘八宗來說，三論、唯識不數傳而止，密、律在漢地不甚受重視，華嚴宗雖也很發達，但終遜於天臺宗，故就歷史影響，以天臺、禪、淨三家更大。

發生於這一時期的唐武宗、周世宗滅佛，及隨後五代十國的長期戰亂，對中國佛教影響巨大，諸宗一時悉衰，典籍散佚，人才凋零，再也難復隋唐繁盛氣象，其結果是改變了中國佛教依宗演教的進程及格局。禪宗因不倚文字，隱逸山林，相對受到影響較小，整個唐宋時代，教勢保持昌盛。天臺宗因後來從高麗尋回教典，宋初得以再度中興。淨土宗因行法簡易，念佛廣傳於民間；但因一宗成立之重要典籍，如善導大師《觀經疏》、曇鸞大師《往生論註》等失傳，故純正的淨土宗宗派理論竟長期不為人知，致使弘淨土者不得不旁借諸宗尤其是天臺教理，淨土成為「寓宗」，曲折發展。其餘諸宗則一蹶不振。

宋以後，諸宗分界不如隋唐鮮明，而呈現混融趨勢，你中有我，我中有你。大體而言，教依天臺，行偏禪宗，而歸在淨土；也就是天臺教理不僅僅是天臺一家的教理，而為整個佛教界所倚重，如淨土宗本有的「凡夫入報」思想被掩沒，而代之以天臺四土往生的理念；凡是佛門的修行人，都受禪宗的影響，即便淨土稱名念佛這樣簡易的行法，也打上禪的烙印，如以念佛求開悟、求功夫等；由於時代趨下，眾生根機不堪，不論何宗修行人，多以求生彌陀淨土為最後歸宿。故此一時期佛教總的趨勢是諸宗融混，歸於淨土。這一趨勢可說在諸宗成立之初已見端倪，各宗祖師多有淨土的疏章，提倡往生彌陀淨土，如天臺智者大師、三論吉藏大師、唯識窺基大師等。宋則以永明延壽大師為代表，明確主張萬善同歸，求生淨土。至明季，諸宗匯歸淨土進程加速，演為普遍思潮；有清一代，終成定局，一句阿彌陀佛成為整個佛教的代表。

### 三、多元信仰及淨土宗復興時期，簡稱「淨土復興」時期。

從清末至今，社會生產力的發展，科技的進步，引起世界格局及國家政體產生很大變化，直接影響了中國佛教的發展進程。現代化的交通、通訊、傳媒、電子網路等，使世界日益成為一體，人們方便獲取各種資訊資源，各種信仰文化的傳播幾達無孔不入；另一方面，現代人比較少有耐心，對於信仰、文化多取速食式消費，而對嚴密的系統理論少有興趣。

隨著國門開放，及西方政治經濟的強勢影響，基督教信仰在中國迅速崛起。佛教內部，藏傳、南傳影響日漸擴大，人間佛教思想也成一時之新，又有假佛為名之種種思想學說之傳佈，傳統民間信仰也呈興盛之勢，各各皆有廣大徒眾。總之，在世界民主潮流及國家民主政體之下，信仰呈現多元化。傳統佛教宗派受到很大衝擊，人們不再關心、維護佛教的宗派特性，甚至出現不少批判的聲音，實在說，也無力消化嚴密的宗派佛教理論，更難依理修行。

傳統佛教宗派在雖契理而不能普契時機的難堪處境下，一籌莫展，只

能擠出「人間佛教」一條窄縫，唯一的例外是淨土法門的擴展以及淨土宗的復興。

清末民初，很多中國失傳的佛教典籍從日本傳回，唯識、華嚴、律、密諸宗一時呈現新風，但終未能形成大的氣候。淨土宗根本教典，如善導大師《觀經疏》、曇鸞大師《往生論註》也在此時回歸，由此確立了淨土宗本有的教學理論；承接諸宗匯歸淨土的歷史趨勢，順應末法時代眾生無力自度、必須仰靠佛力的根本需求，經百年醞釀，淨土宗正呈勃勃興起之勢。

就目前來看，淨土宗的復興只是剛起步，指認其為佛教發展的一個時期仍有待歷史進程的證明，但我們有理由相信，教理簡明、行法簡單、證果（往生）高超的淨土宗教學，上契彌陀本願，下符眾生根機，具有廣闊無量的發展前景。「法滅萬年，獨留念佛」「末法時代唯以念佛得度生死」的經言，也為淨土宗的復興做了預示。 



# 南無阿彌陀佛 略解

慧淨法師／文

1. 「南無阿彌陀佛」是梵語的音譯，由「南無」「阿彌陀」「佛」三語連結而成。

2. 「南無」是「歸命」「信受」的意思，亦即疑心消除，完全歸順信受阿彌陀佛的救度。

3. 「阿彌陀」是「無量」的意思；此佛有無限量的功德能力，而以無限量的壽命與無限量的光明作為代表，所以又名「無量壽佛」或「無量光佛」。

4. 「佛」是「覺者」的意思；已自己覺悟，也能使他人覺悟的覺行圓滿之聖者。

5. 「阿彌陀佛」的「壽命」無窮無盡，沒有限量，超越過去現在未來，永恆存在，在「時間上」救度任何時代的眾生。

「阿彌陀佛」的「光明」無量無邊，沒有限量，照遍大宇宙中無窮無盡的世界，在「空間上」救度任何地方的眾生。

6. 「阿彌陀佛」是「西方極樂世界」的教主，祂發願要救度每一位眾生。阿彌陀佛救度眾生的特色是：（一）主動而來——不必我們的請求拜託；（二）平等無差別——不分出家、在家、善人、惡人；（三）絕對無條件——任何人只要信受彌陀救度，專稱彌陀佛名，願生彌陀淨土，就已得到必定往生的身分。

7. 「南無」是眾生歸命於阿彌陀佛的信願，「阿彌陀佛」是彌陀救度歸命眾生的力量。眾生歸命的信願不是眾生自己所發，而是阿彌陀佛救度的悲願徹入眾生的內心而成為歸命的信願，亦即眾生南無之心是阿彌陀佛的慈悲願力全體顯現。因此，信受願生的眾生（南無）與救度的佛（阿彌陀佛）是一體的，此謂之「機法一體」，故名「南無阿彌陀佛」。



8.疑心消除，絕對「信受救度」而「專稱佛名」「願生淨土」的人，他的生命就與阿彌陀佛的生命永遠結合在一起，自然「與佛同在」。因此已不再是六道輪迴的眾生，而是極樂世界的聖眾。擁有無上功德，蒙受諸佛菩薩的護念、相隨，天神擁衛。現生能消災免難，增福延壽，魔與冤家不能障礙；臨終不管在任何時間、地點，任何情況下死去，都必然「往生彌陀淨土」而「廣度十方眾生」。

9. 《大經》言：

其佛本願力，聞名欲往生，皆悉到彼國，自致不退轉。

10. 《莊嚴經》言：

我若成正覺，立名無量壽，眾生聞此號，俱來我剎中；  
如佛金色身，妙相悉圓滿，亦以大悲心，利益諸群品。

11. 善導大師言：

南無者即是歸命，亦是發願迴向之義；  
阿彌陀佛者，即是其行。以斯義故，必得往生。

12. 善導大師言：

望佛本願，意在眾生，一向專稱，彌陀佛名。🌸



淨土宗廣州佛山念佛會三樓念佛堂

# 淨土宗佛山念佛會 讚頌辭

慧淨法師／文

祇園始經營，天界宮殿已現；

佛念才發起，淨土蓮花即生。

恭維

佛曆二五五七年二月十九日，亦即公元二〇一三年三月三十日，佛蓮（陳夏蓮）居士，專修淨土宗，專念彌陀佛，為欲自信教人信，大悲傳普化，乃就夫家祖厝，創設念佛堂，接

引佛山南海大瀝等地信眾。

淨土宗顧名思義，即是以「專稱彌陀佛名，願生彌陀淨土」為宗旨，意即不論何人，只要專稱彌陀佛名，則必生彌陀淨土。

《無量壽經》說：

設我得佛，十方眾生，至心信樂，欲生我國，乃至十念；若不生者，不取正覺。

這是阿彌陀佛的根本誓願，名為「念佛往生願」。

《無量壽莊嚴經》說：

輪迴諸趣眾生類，  
速生我剎受安樂。  
常運慈心拔有情，  
度盡阿鼻苦眾生。

這是顯示阿彌陀佛的徹底慈悲絕對救度。由以上兩段經文，便可一目了然，阿彌陀佛是以名號救度十方眾生，阿鼻極惡罪苦凡夫，亦不捨棄，尚蒙救度，何況聖人。故善導大師說：

一切罪惡凡夫，尚蒙罪滅，證得往生，何況聖人願生而不得去也！

《無量壽莊嚴經》又說：

我若成正覺，立名無量壽，  
眾生聞此號，俱來我剎中；  
如佛金色身，妙相悉圓滿，  
亦以大悲心，利益諸群品。

這是顯示阿彌陀佛的救度是大慈悲、大智慧、大平等、大願力，彌陀成正覺即是眾生成正覺，彌陀二利圓滿也是眾生二利圓滿。不論任何眾生，只要念佛往生彌陀淨土，都是「如佛金色身，妙相悉圓滿」，這是自利圓滿；「亦以大悲心，利益諸群品」，這是利他圓滿。

故知淨土宗是自利利他的二利法

門。故《大阿彌陀經》說：

三十二相，八十種好，  
皆令如佛。說經行道皆如佛。

《楞伽經》說：

十方諸剎土，眾生菩薩中，  
所有法報佛，化身及變化，  
皆從無量壽，極樂界中出。

彌陀淨土出生十方諸佛，普為十方眾生，廣宣淨土法門，引導十方眾生，盡歸彌陀淨土。可謂：

一切法門，皆出自彌陀淨土；

一切行門，皆匯歸彌陀淨土。

唯淨土法門是：

暢如來出世之本懷，

開眾生歸元之覺路。

《法華經》說：

三界無安，猶如火宅，

眾苦充滿，甚可怖畏。

三界之內，無論生在何時何處，都是火，都是眾苦充滿，都是令人怖畏，無有安樂。唯有「信受彌陀救度，專稱彌陀佛名，願生彌陀淨土」，才能徹底離苦，徹底安樂，徹底滿足。

雖然如是，即今讚頌說法一句，又如何道：

淨土宗是念佛宗，

只要念佛願往生，

必定往生極樂國，

必得成佛度眾生。



按：

淨土宗佛山念佛會由佛蓮居士及佛意居士發心創建，位於佛山市南海區大瀝鎮瀝西仁厚村，五層樓，1000平方米，每月初一、十五組織蓮友共修聞法、念佛。

2013年3月29日，上慧下淨法師應廣東佛山念佛會蓮友的邀請，蒞臨佛山，參加淨土宗佛山念佛會聖像升座典禮法會。

上慧下淨法師於29日晚6點半抵達佛山念佛會，晚飯後稍作休息即到三樓念佛堂為蓮友開示。

3月30日上午，淨土宗佛山念佛會

舉辦了莊嚴隆重的主尊南無阿彌陀佛聖像升座典禮法會，11點恭請上慧下淨法師宣讀《讚頌辭》並為眾開示。

當日下午2點至3點40分，法師在佛堂附近的劉氏大宗祠為大眾開示念佛妙義，舉出不少生動的事例證明念佛蓮花現，念佛必往生的道理。全國各地（包括香港、澳門地區）聞訊趕來的一千多名蓮友冒著大雨參加聞法。法會結束後並為信眾皈依。

3月31日上午10點，法師離開佛山，前往廣東其他地區繼續弘法，遍灑彌陀名號，廣度有情眾生。🌸



淨土宗廣州佛山念佛會佛堂外景

## ● 南無阿彌陀佛

梵語的音譯，由「南無」「阿彌陀」「佛」三語連結而成。「南無」讀音「那摩」，意思是歸命、信受。「阿彌陀」，譯為無量，此佛有無限量的功德能力，而以無限量的壽命與無限量的光明作為代表，所以又名「無量壽佛」或「無量光佛」。「佛」，譯為覺者，既自己覺悟，也能覺悟他人。故「南無阿彌陀佛」意思即是：全身心的歸投信順具有無量壽命及無量光明以救護眾生的覺者。

## ● 淨土三經

淨土宗三部正依經典，即：《佛說無量壽經》（簡稱《無量壽經》或《大經》），《佛說觀無量壽經》（簡稱《觀無量壽經》或《觀經》），《佛說阿彌陀經》（簡稱《阿彌陀經》或《小經》）。三經皆專門、純粹講述往生阿彌陀佛極樂淨土之事，不雜其餘，故為淨土宗正依經典，善導大師稱為「正行」「專依」「往生經」。

## ● 四十八願

阿彌陀佛在因地做法藏比丘時，於世自在王佛所，從二百一十億諸佛土中，選取善妙，而捨粗惡，經過五劫，長時思維，構成之四十八大願。

四十八願大分三類：攝法身願，攝淨土願，攝眾生願。一、攝法身願，即將來成佛之時，其身具無量光明、無量壽命，獲諸佛稱揚之願；二、攝淨土願，即國土無一切煩惱，純然清淨，莊嚴完備，超出一切世間之願；三、攝眾生願，即十方世界一切菩薩、聲聞、緣覺、人、天，乃至三惡道眾生，皆悉來生其國，受其教化，普皆成佛之願。其中以第十八願為根本願。

## ● 本願

一般指淨土宗所說之阿彌陀佛本願，有二義：

一、約因本，總指四十八願，一一皆是本願；

二、約根本，獨以第十八願「念佛往生願」為根本願，此願為願中之王，根本之願，以總為別，獨稱「本願」。又稱本願王、王本願。

## ● 他力

與「自力」相對。指眾生修行靠自力之外，特依佛、菩薩之力而得度解脫者。又，佛之本願力、加被力即是他力。此中，彌陀如來之本願力能令眾生往生成佛，其誓願即「乃至十念，若不生者，不取正覺」，故捨自力而信順彌陀。稱念彌陀者，與此本願相應，即是乘托他力。🌸

# 《觀經四帖疏》綱要（一）

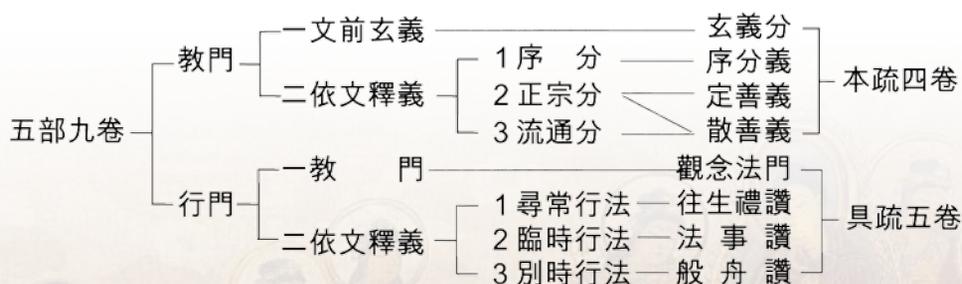
慧淨法師／文

## 一、五部九卷 本疏具疏 教門行門 安心起行

彌陀示現之善導大師的撰著，現存的有「五部九卷」，其中《觀經疏》一部四卷收錄於《大正藏》三十七冊，餘之四部五卷收錄於四十七冊。

《觀經疏》一般稱為《觀經四帖疏》，具名《觀無量壽佛經疏》或《觀無量壽經疏》；而從其內容意味來看，也稱為《楷定疏》或《證定疏》。此外又有稱為《觀經義》、《觀經要義》、《觀經義疏》等。由其名稱之多，可窺知此疏被引用之廣與尊崇之高。

《觀經疏》於五部九卷之中稱為「本疏」或「經疏」，也稱為「教相分」、「解義分」、「安心分」，屬於「教門」；與此相對，《觀念法門》等四部五卷稱為「具疏」，也稱為「行儀分」、「起行分」，屬於「行門」。



## 二、彌陀指授 諸佛證誠 楷定古今 尊信如經

《觀經》的主題很奇特，令一般聖道門諸宗師難以理解。

亦即韋提希夫人是個平凡女性、十足凡夫，為苦惱所逼；然而在一睹阿彌陀佛住立空中相的剎那，立刻往生決定，悟無生法忍。

又經末〈流通分〉說：「專稱彌陀佛名，必生彌陀淨土。」（意譯）

而下下品之極重惡人，臨終苦逼，獄火來現，僅以十念念佛亦得往生。

這幾點是很難讓聖道門自力根性的行者理解的。以證悟而言，單單破見惑，若非宿世積功累德、行諸難行，則不能達到。而韋提希夫人生長王宮，恣意五欲，何曾一日修行？然而剎那之間，心靈一轉而登法忍之位（體悟彌陀救度、信心不退之意）。又，遠離三塗六道的輪迴豈是易事？然而極重惡人，無善無行，但念佛名，亦得長揖娑婆，高超極樂。如是之事，迥出凡夫知見。

因此之故，聖道諸師競相註解《觀經》，而誤判韋提希夫人為大菩薩，宿世已曾積功累行，方能於此一會即得無生法忍。並謂十念往生是「唯願無行」，但作遠生之緣，未能今世即生。如是錯解，則《觀經》的正機不是凡夫而是聖人，將使《觀經》的正意隱而不彰，我輩濁惡求出無門。

這種錯解，一言以蔽之：不知《觀經》的目的是在顯彰「彌陀本願、凡夫為本」；亦即不知淨土門易行他力，執著聖道門難行自力。

因為聖道門須以自己的修行力量，救度自己的生死輪迴，然而這是自力難行，故《大集經》言：「億億眾生，無一得者。」若完全依靠彌陀佛力的救度，則不論一切善惡凡夫，都能往生極樂，不再輪迴六道，故本疏言：「一切善惡凡夫得生者，莫不皆乘阿彌陀佛大願業力為增上緣。」又言：「託佛願以作強緣，致使五乘齊入。」自力他力迥然不同。而《觀經》正是淨土他力往生之經，彌陀佛力救度之法；非為聖者所說，乃是為凡夫所說之經。以佛力故，凡夫之韋提悟無生，極重之惡人生極樂。這全靠彌陀佛力救度，絲毫不靠凡夫自力自得。所謂佛法有五種不可思議，其中佛力最不可思議，而佛力之不可思議，正是指彌陀的大悲救度之力。

如今善導大師的《觀經疏》之所以被稱為《楷定疏》，正是大師完全站在彌陀佛力救度的立場，楷正了聖道門古今諸師的誤解，判定其是非。大師於跋文言：

**某今欲出此觀經要義，楷定古今。**

所謂「古今」之「古」是「古說」之意，指善導大師以前著作《觀經疏》之淨影寺慧遠、嘉祥寺吉藏、天臺宗智顛等之論說。「今」是「今說」之意，指大師之時代繼承淨影嘉祥等論說之人及攝論家之說，大師諱號示尊，統稱以上諸人謂之「諸師」。「楷」是楷正、規範，「定」是決定義理之是非；亦即決定義理

之是非，作為後世之範本謂之楷定。

由於淨影寺等古今諸師，以聖道門自力教的觀點解釋淨土門他力教的《觀經》，不能把握《觀經》的真實義，因而《觀經》真義隱晦，釋尊本懷不彰，彌陀佛力不顯，淨土弘傳受阻，凡夫往生之道閉塞。善導大師見此情形非常痛心而言：「自失誤他，為害茲甚。」乃向彌陀、諸佛乞求冥加以撰寫此書，判定古今對《觀經》所解釋的是非，以顯明《觀經》之正意。果然正當開始撰寫此書之時，每夜夢中都有一位聖僧，前來指授玄義科文。故此書一出，《觀經》真義，猶如杲日當空，朗朗然徹照大地。釋尊素懷，彌陀願力，徹露無遺，念佛之人，如雨後春筍，遍滿長安。是以古德言：「善導獨明佛正意。」亦即在當時佛教界中，只有繼承曇鸞大師、道綽禪師之正脈的善導大師，顯明釋尊宣說此《觀經》的真正目的及《觀經》的正確意趣，因此大師之疏稱為「楷定古今之疏」。

又，此疏是諸佛所證明勘定之書，故亦名《證定疏》，其跋文云：

一句一字不可加減，欲寫者一如經法。

法然上人讚云：

善導《觀經疏》者，西方指南，行者目足。

又說：「夢中有僧指授玄義，僧者恐是彌陀應現；爾者可謂此疏是彌陀傳說。」又說：「舉世稱證定疏，人讚之如經法。」

此《觀經疏》既是彌陀指授之玄義，諸佛證誠之妙釋，不可不珍重敬信。

### 三、九品唯凡 觀經一部 佛為凡說 非為聖人

諸師對《觀經》的解釋，影響最大且又最顯而易見的誤解有四點：

- 一、韋提聖人論：判定韋提希夫人是大菩薩。
- 二、九品唯聖論：判定九品往生機都是聖者。
- 三、化身化土論：判定彌陀是化身，極樂是化土。
- 四、別時意趣論：判定下下品之十念往生是唯願無行。

大師於《觀經疏》之第一卷〈玄義分〉七門分科的第六「和會門」就此四論，一一糾正之，並舉出下列七論，作為楷定古今之正論。實際上這七論是《觀經疏》楷定古今的重點：

- 一、觀經唯凡論：佛說觀經，但為凡夫，非為聖人。

二、韋提凡夫論：韋提希夫人是凡夫，並非聖人。

三、九品唯凡論：九品行者都是凡夫，不是聖人。

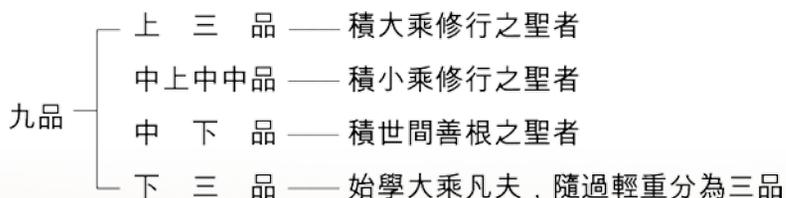
四、報身報土論：彌陀是報佛，極樂是報土。

五、願行具足論：六字名號具足願行，信心稱名必得往生。

六、凡夫入報論：使一切善惡凡夫平等無差別地往生報土，與彌陀同證光壽無量是淨土門的本意。

七、乘佛願力論：一切善惡凡夫的往生報土，沒有一個不乘託彌陀大願業力。

《觀經》之下下品說到一生造惡之凡夫，臨終苦逼，遇善知識，教以十聲念佛，當下華臺迎接，非常莊嚴地往生極樂。像這種佛說，這種勝景，不是一般常識所能理解的。曇鸞大師說：「非常之言，不入常人之耳。」所以佛怎樣講就要怎樣信，直心是道場。若以常人之耳，測度非常之言，甚至為了作凡夫合理的解釋而曲解佛說，則是自失誤他，為害不淺。《觀經》易被曲解，以為既是凡夫，又是極惡，怎能往生？若能往生，必非凡夫惡人；因此以聖者判定九品往生機，如下圖：



判定九品往生機是聖者，凡夫無份，完全失去淨土門「凡夫為本」的旨趣，滅卻佛說《觀經》的真意。對此大師慨然糾正之，大師於〈玄義分〉「和會門」首先以道理立論顯明其非，其次就《觀經》之文，以凡夫為本位的經說證明之，而作結論說：

看此《觀經》定善及三輩九品上下文意，總是佛去世後，五濁凡夫，但以遇緣有異，致令九品差別。何者？

上品三人是遇大凡夫，

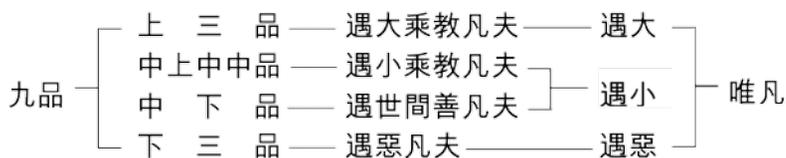
中品三人是遇小凡夫，

下品三人是遇惡凡夫，

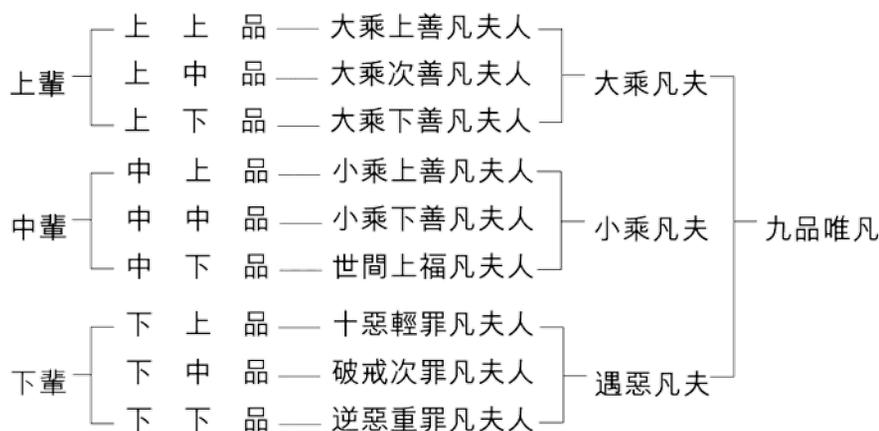
以惡業故，臨終藉善，乘佛願力，乃得往生。



如下圖：



又，大師於〈散善義〉中一一辨定九品之機位，如下圖：



依大師的判定，九品都是凡夫，不是聖者，且整部《觀經》是釋尊為未來世的五濁凡夫所說，非為聖者；大師說那種聖者是：

三塗永絕，四趣不生。

身居生死，不為生死所染；

如鵝鴨入水，水不能濕。

神通自在，轉變無方。

更憂何事，乃藉韋提為其請佛，求生安樂國也？

那種聖者可說已經遠離三塗六道，安樂無憂，不用佛為他們愁出離之道，不用彌陀為他們發救度之願。倒是佛去世後的五濁凡夫，為煩惱賊所害，濁惡不善，五苦所逼；如斯苦者，猶如溺水之人，常沒常流轉，是彌陀悲愍、為其發願成就淨土急須救度的對象，所謂「彌陀救度、凡夫正機」；彌陀悲願是以救度五濁末世為煩惱賊所害、苦惱不堪的我輩凡夫罪人為目的，若不以救度如斯罪苦之

機為急務，則佛之悲願不夠圓滿，而眾生之沉淪永不超升。然而阿彌陀佛之五劫永劫的大悲願行，十劫以來的不停招喚，正是以救度如斯苦機為急務。故大師說：

諸佛大悲於苦者，心偏愍念常沒眾生，是以勸歸淨土。

亦如溺水之人，急須偏救；岸上之者，何用濟為。

又說：

但此《觀經》，佛為凡說，不干聖也。

世尊定為凡夫，不為聖人。

證明如來說此十六觀經，但為常沒眾生，不干大小聖也。

由此可知：整部《觀經》之定善十三觀及散善九品，都是釋尊為五濁惡世常沒凡夫所說的，與聖者全無關係，故不只九品不是聖者，定善之機也不是聖者；即使韋提希夫人，雖然諸師斷定她是大菩薩，大師也首先於〈序分義〉依據「汝是凡夫，心想羸劣」之佛說，楷定韋提希非大乘聖人，乃是博地凡夫，而言：

正明韋提是凡非聖，由非聖故，仰惟佛力冥加，彼國雖遠得睹。

其次於〈定善義〉「華座觀」言：

韋提實是垢凡女質，不足可言；

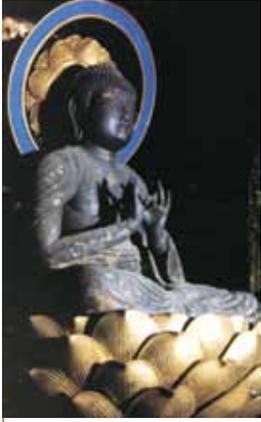
但以聖力冥加，彼佛現時，得蒙稽首。

又於《般舟讚》言：

韋提即是女人相，

貪瞋具足凡夫位。

總之，整部《觀經》始終都是為了救度五濁凡夫、常沒惡人所說的經典；是顯示淨土門正所被機以凡夫為本，為如斯凡夫所說的經典；是說明一切凡夫，信受彌陀救度，專稱彌陀佛名，必生彌陀淨土的經典；是釋尊觀見機教成熟而說的一部末法濁世機教相應的經典；是彌陀救度之法、凡夫得救之道的經典。🌸



# 《阿彌陀經》

## 如是我聞 | 解義

智隨法師／文

如是者，即信成就；我聞者，即聞成就。如是之言，標是佛語；我聞之言，顯非己說。言如是法，我從佛聞，以為證信。

凡諸經典，皆佛滅度後，阿難誦出、大眾結集而成。阿難為佛侍者，隨佛最久，於佛獨親。凡佛所說，無有不聞，聞而不忘。故有云：「佛法大海水，流入阿難心。」

佛法大海，唯信能入。阿難對眾結集經法，若言我說，恐人不信。故言如是法，我從佛聞。標其所說，非自臆計，以證可信法，故為「證信序」。

「如是」者，如實無虛，依法得益也。凡佛所說，一一如實，故稱『如是』。此為信順之辭，亦為決定之語。其義有三：

一者稱法無謬語故。謂佛所說，咸稱法理，說漸頓教，稱漸頓理，乃至說世出世因果，皆稱其法，是為名如；毫無差錯，是名為是。故印定之以稱「如是」。就此經言，則阿彌陀佛不可思議功德，真實不虛，眾生稱念必得往生，是如是語。所謂「我見是利，故說此言」也。

二者與機相應語故。謂佛所說稱機名如，機教相應不乖名是。故印定之以言「如是」。又言如者，如眾生意也；隨心所樂，佛即度之，機教相應，復稱為是。今經所說持名一法，普應群機，有口即能稱，有心即能念，隨意所願，皆可得度。故為如是相應語。



三者機行必益語故。凡佛所說，真實不虛；眾生行者，必定得益。故印定之以稱「如是」。如經言：「若已願，若今願，若當願，皆得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提；於彼國土，若已生，若今生，若當生。」《大經》云：「聞名欲往生，皆悉到彼國」，此即「行必得益」的真實語。

總而論之，此經言「如是」者：極樂依正真實，名曰如是；彌陀光壽真實，名曰如是；極樂莊嚴真實，名曰如是；諸上俱會真實，名曰如是；念佛往生真實，名曰如是；佛見是利真實，名曰如是；諸佛證誠真實，名曰如是；眾生信樂真實，名曰如是。總之，一經所說，無不真實，統名『如是』也。

「我聞」兩字，有二義：

一、就阿難而言，若餘人所聞，未足為證信。阿難尊者，為瀉瓶高弟，親從佛聞，而無錯謬，故言「我聞」。

二、就有緣而言，我者，除阿難外，《大經》彌勒菩薩，此經舍利弗，《觀經》韋提夫人等，下至末代有緣，皆攝無遺。如《大經》言「十方眾生」，乃至法滅眾生。此經言「若有聞者」，即通指有緣也。善導大師云：「若佛在世，若佛滅後，一切造罪凡夫。」

故聞者，含二義：一阿難親聞於佛，二眾生親聞此法。如《大經》言：「諸有眾生，聞其名號」。此經以舍利弗為對告眾，自遍攝一切有情，所謂「為諸眾生說是一切世間難信之法。」故善導《法事讚》云：「釋迦如來告身子，即是普告苦眾生。」

我聞二字，能聽之人也；如是二字，所聽之法也。經始稱「如是我聞」，即善信相也；終云「聞佛所說，歡喜信受」，即我聞益。佛如是說，我如是聞，信受無疑，自入彌陀願海，速證光壽法身。

問曰：佛法多稱無我，何以言我？

答曰：此有四義：一順世間故，二破邪見故，三不著無我故，四機法相應故。

一、順世間者：權順世諦，以啟教益，故言曰我。如《觀經疏》云：「無我則無聞，無聞則化道絕。為傳化不絕，假名為我。」

二、破邪見者：「我」有「邪我、慢我、名字我」。世俗人具三我，學道人具後二我，聖人唯具「名字我」。經順俗稱我，但是名字，實無邪慢，故不妨說我。

三、不著無我者：聖人雖知一切法空無我，而不著無我，所謂不住於空也；又我無我不二，所謂一一諸相，皆是實相，色空不二，我無我不二，故不妨說我。

四、機法相應者：法貴應機，若無有我，法為誰說？權說我者，顯機法相應之道。尤其淨土一法，本為凡夫，機教相應，生佛一體，故言我也。此則即凡入聖，藉假入真也。

總而論之，「如是我聞」有三義：一斷疑，二息諍，三揀邪。

一、斷疑者：阿難升座結集經典時，大眾起三疑：一疑釋迦重起，二疑阿難成佛，三疑他方佛來。今曰「如是我聞」，三種疑惑，頓時消除。

二、息諍者：曰我聞，則非臆見自作故，乃佛金口所宣，一切諍議，自然止息。

三、揀邪者：曰如是，則異外道非法也，自然邪不入心，唯信佛語，依教奉行。

釋迦如是說，阿難如是聞，眾生當如是信受奉行。如是方為聞成就也。🙏



## 第一條

**對彌陀恭敬信順；對他人恩慈體貼；對自己謙卑柔和。**

這一條是六條的總綱，共三句，說明佛、人、己三重關係，標明信、慈、謙三項德目。

三句當中，第一句「對彌陀恭敬信順」為本源，如龍頭、馬首、旗幟，牽動、指揮全體。

信仰的生活，佛、人、我三重關係包含無餘。

由對佛的關係確定，人我關係自然擺正，有恒定、如實的標準故，如觀北斗而定諸方；不言而化，無為而治。俗謂：不看僧面看佛面。以佛為準，社會人心變得簡單純潔，有定向，有標準，經言：「佛所游履，國邑丘聚，靡不蒙化，天下和順，日月清明，風雨以時，災厲不起，國豐民安，兵戈無用，崇德興仁，務修禮讓。」

若不信佛，則有無窮人我，各自為準，互不相服，混亂失據；社會不穩定，人心不幸福，上焉者借道德維繫、法律約束，下焉者靠武力降人、獨裁統治。

他教則言「神」，古人每言「天」。

信、慈、謙三德，以信為本。

由對彌陀恭敬信順，故能對他人恩慈體貼，對自己謙卑柔和。

即是由信，流出慈與謙。信中所出慈謙，是真慈、真謙。

否則，凡夫自私自利，驕慢自我，如何肯，又如何能做到真實慈謙。

受到彌陀大愛，故能愛他人。如口袋裏有錢，才能掏錢給他人。

知道自己也是要靠彌陀救度的罪人，自然有一份謙和的心。如同病相憐。

與佛的關係，為一切關係中最根本的關係，故首句說「對彌陀恭敬信順」。

# 淨土宗 宗風俗諦解 (一)

淨宗法師  
／  
文

恭敬，身業，兼口意；信順，意業，兼身口：恭敬而信，信而順。

以信為體，敬為相，順為用。

恭敬——至誠心；信，深信不疑——深心；順，順彼佛願，願生彼國——迴向發願心。

「對彌陀恭敬信順」，即「南無阿彌陀佛」。

「對彌陀恭敬信順」，本是真諦；置於首句，示淨土法門從果向因，依真立俗，真俗圓融，為人處世之法全依念佛往生為本。有這一句，以下各句才成為俗諦，不然只是普通世善。

第二句「對他人恩慈體貼」，說明對人的關係之行為準則。

恩，恩惠，加恩；慈，慈悲，慈愛；體貼，站在對方立場，同體貼心地為對方設想。

以慈為體。慈心為懷，自然有恩惠體貼的行為。

他人，除自己外一切人，遠近、親疏、長幼，乃至橫逆如怨敵，皆一概施以恩慈體貼。

不求法律的公平正義，遠超一般的道德範疇。

若僅依凡夫為本位，根本做不到；但由於「對彌陀恭敬信順」，彌陀的大愛流入心中，眾生本有的佛性生命覺醒，便湧動著熱愛他人的願望。

雖然凡夫的貪瞋癡性，總是抑制佛性的真生命，以致我們的心性如同雙方交戰一般，反反覆覆；但佛性的生命是隨順真理的不竭生命，故而不可抑制。如同樹根得水復甦，遲早枝條泛綠，即使表面看上去如同枯死之樹，在不可見的地下卻是活樹。

念佛人，心靈得到阿彌陀佛救度法水的滋養，是淨土的活人，成為「聖眾莊嚴」，稱為「芬陀利華」，現生入不退轉，平生往生業成。



「對他人恩慈體貼」，即是念佛的深化擴大，也是檢視信仰的一面鏡子。

對彌陀的愛心沁潤有多久，感悟有多深，對他人的恩慈體貼也會相應表現出幾分。

越是感受到彌陀的愛，越想愛他人。心中生不起愛人的心，是因為沒有感受到彌陀的愛。

「對他人恩慈體貼」，雖說是俗諦，其實是真諦念佛在世俗間的自然體現，即是念佛生活化；世間一切人我關係，都依彌陀愛心為原則，即是生活念佛化。化而又化，生活即是念佛，念佛即是生活，如同魚在水中，游來游去不離水，前後左右都是家。

孔子說仁，基督教說博愛，與慈相仿，而來源不同。

第三句「對自己謙卑柔和」，說明自處的心態。

謙，下，不驕；卑，低，不慢；柔，不剛；和，不暴。

以謙為體。內具謙德的人，自然顯現卑下柔和的相貌。

不論人前人後，明暗表裏，心心念念，常保謙卑柔和的心態。

因為還是凡夫，我執堅固，我慢高舉，要做到謙卑柔和實在不容易。所以這一句也必須依持第一句「對彌陀恭敬信順」才有可能；否則如無本之木，無源之水。

在彌陀的光中，我們才能看清自己的罪業、污穢；彌陀的光照越亮，越能見到自己的罪深，越不敢以自恃的心高慢他人，反而能以柔和的心憐憫對方。

一時不在謙卑柔和的狀態，便一時凡夫的心起，忘記了彌陀的慈悲，逃逸出彌陀的光照。

凡夫的心，如同佛魔相爭的戰場，誰勝誰敗，操在我心：心向佛傾，則佛勝；心向魔傾，則魔勝。雖然自命為佛子，多數時候，心還是向魔而傾。

謙，六爻皆吉，所向亨通；卑，如水處低，乃成其大；柔弱勝剛強；和氣生萬物。

夫唯不爭，故天下莫能與之爭。

信佛為本，內慈外謙。

先不說如何愛人，至少不要凌駕他人；縱然不能恩惠他人，也不要侵略他人。🙏

# 念佛人如何敦倫盡分

宗道法師／文

1.念佛人敦倫盡分，此是昔者印光大師曾於文鈔中百說不厭的主題。敦倫，每一個人到這個世間來都有自己的責任，有自己的任務，這叫「敦倫」，人倫、本分如此，要去做。

2.倫既是人倫，也就是人間之事。因為往生之前還是人，故要盡人之事，此是糾正有一班人之謬見：認為自己學了佛便要做出格之事，顯出格之相，好似學了佛，便當下成了佛，可以目空一切，行常人不能行之事等等。不知道學佛乃素位而行之事，學佛改變的是心性，不是改變外形；學佛改變的是內在，不是改變有形之身份。

3.一切促成念佛解脫的事，要絕對實行；一切妨礙念佛解脫之事，要果斷排除。盡分是盡人本分，此處萬不能忘記：念佛人首要之本分即是佛弟子，是求生極樂人；其次才是人子，人父，人母，人妻等等。作為佛弟子的本分倘若與其他本分有違之時，當捨俗法取佛法，不能聽說要敦倫盡分，就一下子忘記了自己念佛的

本分。舉例如捨俗出家之事，以敦倫盡分觀之，此類人完全不合格；然以佛弟子本分觀之，實為大丈夫事也。

4.人倫本分倘不盡，念佛不易安心，生活難得安穩；為安心念佛故，應盡種種人事。只盡人倫本分，而無念佛，所盡一切人事，終必成空，無常一到，人倫變作畜倫，受苦分分不息，故盡人倫本分者，需念佛。

5.人生百般皆是戲，往生極樂方為真。敦倫盡分是假，念佛往生是真。前者雖假，然而假能助真；後者固真，唯真方能導假入真。

6.佛法之住持，亦需要敦倫盡分。念佛者人事不盡，倫常不講，如何能望俗世人觀之生信心？儒家尚力行於此，佛家豈壞世法？

7.印光大師只提「敦倫盡分，老實念佛」，而不言「精嚴持戒，老實念佛」，此中奧意，值得深思。祖師確是祖師，眼光雪亮，洞徹幽微，了達一切眾生根性——末法人懈怠散亂，不可能以戒法要求眾生，多數人，粗持重戒已為難得，況要嚴持不

犯乎？大師恐怕眾生因不能做到而喪失往生之信心，故只提敦倫盡分，使絕大多數心生「雖未往生，已為極樂嘉賓」之信心。

8.以此可知，淨土法門之可貴偉大，彌陀慈悲之深廣無涯，五逆謗法，迴心亦來迎。若果真有根性猶劣者，敦倫盡分亦不能得，不須因此而

滅往生之信心，而當懷慚愧，仰謝佛恩，心中唯思：「無論如何，佛必救度！無論如何，我必往生！」如此惡心日日減，善心念念生，終而瓦礫變金，還得往生，遠比被人怒目冷冰直言「汝是一闍提，佛法不能救！終而破罐破摔，直墮地獄」好得太多矣！



巨松真人／松不說自己巨、人不說自己真、花不說自己紅——小魚造句

## 謙德法語

## 無諍念佛 為人謙敬

- 一、隨作務，隨念佛；所得即施，不留餘貲；不與人諍，亦無怒容。
- 二、天道虧盈而益謙；地道變盈而流謙；鬼神害盈而福謙；人道惡盈而好謙。
- 三、謙之一卦，六爻皆吉。
- 四、滿招損，謙受益。
- 五、每見寒士將達，必有一段謙光可掬。
- 六、惟謙受福。
- 七、恂恂款款，不敢先人。
- 八、恭敬順承，小心謙畏。
- 九、受侮不答，聞謗不辯。
- 十、福有福始，禍有禍先，此心果謙，天必相之。
- 十一、氣虛意下，謙光逼人。
- 十二、凡天將發斯人也，未發其福，先發其慧；此慧一發，則浮者自實，肆者自斂。
- 十三、作文，貴心氣和平。
- 十四、造命者天，立命者我；力行善事，廣積陰德。
- 十五、善事陰功，皆由心造，常存此心，功德無量。
- 十六、謙虛一節，並不費錢。
- 十七、善日加修，德日加厚。
- 十八、舉頭三尺，決有神明；趨吉避凶，斷然由我。須使我存心制行，毫不得罪於天地鬼神，而虛心屈己，使天地鬼神，時時憐我，方有受福之基。彼氣盈者，必非遠器，縱發亦無受用。
- 十九、謙則受教有地，而取善無窮。
- 二十、有志於功名者，必得功名；有志於富貴者，必得富貴。人之有志，如樹之有根，立定此志，須念念謙虛，塵塵方便，自然感動天地，而造福由我。

——《了凡四訓》節錄 

# 關於人間淨土之答問

**問：人間淨土和彌陀淨土有何異同呢？**

**答：**「彌陀淨土」因中有發願主——法藏菩薩，果上有住持主——阿彌陀佛，十劫前已成就，淨土三經有證據；其境界乃是超越三界的清淨報土，稱名自然往生，往生自然成佛。「人間淨土」，就「淨土」來說，以上幾方面皆缺，就「人間」來說乃是三界輪迴暗宅、火宅，眾苦充滿，輪迴無窮。

**問：人間淨土在現世行得通嗎？**

**答：**依經教，此處為五濁惡世，此時為末法惡時，人間淨土恐難實現。釋迦如來在世時，有佛住世，諸大菩薩為輔翼，諸證果大阿羅漢無量無數，尚且是穢土，不是淨土，而勸眾生「當發願往生彌陀淨土」，何況末法今世！難道今人悲智、神通、願力、功德一一超過釋迦佛、諸大菩薩、阿羅漢嗎？對於宣揚人間淨土者，只能讚歎其個人「知其不可為而為之」的精神，同時需知「縱為之而不可為」之結果。故當依淨土三經，求生彌陀淨土為合佛意。

**問：人間佛教也是釋迦牟尼佛的教化，我們應以什麼態度來看待之？**

**答：**若依釋迦佛在人間教化，故稱人間佛教，則五乘教法皆是人間佛教。念佛求生淨土的法門也是佛為人間眾生所說，自然也是人間佛教。有發心生行菩薩道者，不願求生他方淨土者，也是人間佛教。不過有難行道與易行道之分。

**問：釋迦牟尼佛所宣導的菩薩道（自力修諸功德），為何與阿彌陀佛的淨土法門（他力求生）有抵觸呢？**

**答：**自力、他力為相對不同眾生的根機，不能自力解脫者，可依他力成佛。🌀

# 寧為玉碎，不為瓦全 的道恒法師

宗道法師／文

道恒法師，知道的人可能並不多，但說起鳩摩羅什，大概對佛教稍有瞭解的就聞過他的大名。中國歷史上唯一一次為了爭取一個15歲的僧人而發動七萬大軍與別國交戰，當時所要爭奪的就是這位鳩摩羅什。鳩摩羅什是天才的譯經家，相傳是「七佛譯師」，中國大乘佛教最重要的經典幾乎都是他翻譯出來的，他翻譯的經典深得中國人——不管是佛教徒還是非佛教徒的喜歡。他死後，以其舌頭焚燒不壞之靈瑞來證明其畢生翻譯之經典準確無誤。

鳩摩羅什生前有三千弟子，所謂「十萬流沙來振錫，三千弟子共翻經」。而這三千弟子，其中有十位，論道德、才華、修持、影響力，都是最一流的，被後人尊稱為「十哲」。這位道恒，便是當時的「十哲」之一。

釋道恒，東晉時代高僧，陝西藍

田縣人。

道恒小的時候便迥異於常人，顯現出特別的氣象。9歲的時候，一次在路邊玩耍，正好被當時的隱士張忠看見，張忠不禁驚訝地慨歎道：「這個小兒有出人之相，如果在世俗，一定能夠做王公大臣，輔佐君王朝政；如果出家，則必能光大顯揚佛法。只恨我人已入老邁之年，不能親眼見證那一天的到來了……」

道恒年少時，雙親就相繼去世了，由繼母撫養長大。他侍奉繼母至為孝順，一如生母，在當地很有孝名。由於家裏很窮，他常常靠賣畫為生。道恒好學不倦，異常勤奮，常常通宵達旦地研習儒釋道經典。

20歲時，繼母又去世了，他辦完喪事，守孝期滿後就出家了。出家的道恒精通佛理，佛典與世俗典籍無不通達，思維清晰而敏捷。

後來他聽說譯經大師鳩摩羅什來

到了長安，便慕名前去投師拜訪。羅什見到道恒，相談之下，對其大為讚歎嘉許。後來羅什在草堂寺組織翻譯佛經典時，道恒參與協助校閱經文。所以，今日我們翻開羅什翻譯的諸多經典，其中也有道恒法師的辛勞。

後秦皇帝姚興，受其父影響，從小就信仰三寶，遇到鳩摩羅什後，萬分歡喜，立刻拜他為國師。在姚興的促成下，鳩摩羅什才開始在長安翻譯經典，但姚興這個人有時愛才愛得有點異想天開，他覺得鳩摩羅什這樣的絕世天才如果沒有後代繼承天才基因，就太可惜了，於是找了十名絕世美女，強令鳩摩羅什與之結婚。

當時羅什大師的弟子中，還有一位名叫道標，道德和才華跟道恒一樣，都很出眾。姚興聽聞道恒和道標兩個人的名聲後，覺得他們有經世濟國的才華，異想天開的舊習復發，居然想要據為己有，想要他們脫下僧衣，穿上官服，讓他們來幫助他治理國家。

於是，姚興派大臣姚顯遊說二人從命，姚興同時親自寫信給二人，表達他渴求賢才的真誠而急迫的心意，希望二人不要以「守節為辭」。道恒和道標則在回信中態度堅決地說「縑服之下，誓畢身命，並習佛法，不閑

世事」，披上這出家之衣，便早已發誓永不還俗，一生只研習佛法，不參與世俗之事。

然而姚興仍不甘休，又轉求他們的師父鳩摩羅什勸他們從命，什師自然愛徒心切，反而在姚興面前為兩個弟子求情，希望姚興成全他們的修道之志，勿以皇權逼迫還俗。

但姚興還是不死心，之後又屢屢下詔，逼迫道恒、道標二人還俗為官。甚至派人強行緝捕二人入宮，好幾次都是在全國各地的朋友的幫助下才避開追查。

道恒見此情形，知道勢所難逃，不禁慨然長歎一聲：「益我財者損我神，生我名者殺我身」——能增益我財物的事，也在損耗我的精神；能讓我做官、增長我的名聲的事，也同時會給我帶來殺身之禍。

之後道恒便回到了他的家鄉藍田，隱姓埋名，遁形於人跡罕至的終南山藍谷，並在藍谷裏建了「悟真山舍」。他把在長安翻譯的很多經典帶到了藍谷，這些都成了日後吸引無數佛子來到藍谷研習的佛學珍寶。

晉義熙十三年（417年），姚興被東晉劉裕所滅，道恒也在同年於悟真山舍中圓寂，春秋七十二，有著作《釋駁論》《百行箴》等傳世。

也許道恒本人也沒有想到，之後的藍谷佛教日益發達，百年後他的「悟真山舍」變成了「悟真寺」。再其後，很多人沿著他的足跡成為高僧，他命名的「悟真」兩個字也一直沿用了一千五百多年，真應了隱士張忠的那句話：「若能出家，必能光顯佛法」。

有人也許會問：「道恒法師既然真的有經世濟國的才能，又有皇帝禮請之大好機緣，何不脫下僧衣，穿上官服，輔佐君主，治理天下呢，不是更有意義嗎？」此話乍聽似乎有理，其實不然。

要知道，出家修道至尊、至貴、至重，連順治皇帝都曾感歎：黃金白玉非為貴，唯有袈裟披肩難！世間一切，無論善惡美醜，盡屬生滅無常之法，而佛法中所要追求的是不生不滅，超越一切世間的永恆的解脫之道，佛法是要給人最徹底、最究竟、最恆久的利益。出家人的眼光落在更廣闊的時間、空間框架之內：時間上，有無始的過去、無盡的未來；空間上，有十方世界，重重無盡。在如此廣闊的時空框架下看，人生直如電光石火般短暫，生命在無邊的宇宙中像一粒微塵一樣渺小，即便是所有的國與國的爭鬥都不過是螻蟻之鬥、蝸

角之爭罷了。大丈夫出家，一心念道，可以在這極其短暫的人生中脫離輪迴，甚至成為天上天下無與倫比的佛。自己得到此殊勝利益，同時也讓天下人得到此利益，止息眾生無止境的痛苦輪轉，這豈不比輔佐一世君王，令全天下黎民百姓安居樂業有意義、有價值千萬億倍？為天下人謀一世之福，不過如劃一根火柴，光微且弱，瞬間滅去；為一切眾生除萬劫之輪迴，則如擎紅日普照大地，光達四極，永輝世間。

道恒法師在世間最高的權勢威逼之下，誓不低頭，猶顯修道人的大丈夫風骨氣魄，其「富貴不能淫，威武不能屈」「寧為玉碎，不為瓦全」的英勇衛道精神，足可為天下所有修道人的楷模！



淨土祖庭 悟真寺

釋佛慈（沙彌）／文

# 生命的轉折

童年時，我常常憧憬長大之後要在山林中住，常喜遊於山野、溪潭之間。長大之後，在第一次參觀遊覽寺院之時，手撫門前大石獅子，仰望著巍巍殿宇，有一種久別重逢的感覺，不禁潸然淚下，心中感言：「這是我家，這才是我家！」從此之後，每有閒暇必於寺院禮拜諸佛菩薩，作種種佛門中事，徜徉於經書法海之中。每每興出家之念，皆因塵緣牽扯，未能遂願。常隨緣隨分勸導親人及有緣人念佛，可惜當時沒能接觸到善導大師的淨土思想，所閱皆是諸宗教派按各

自宗門所詮釋的淨土理論，致使落入雜行雜修之中。

2011年，我在廣西靈陽寺做義工之時，突然有一天，我覺得這樣的修行太累了，時間安排得太緊湊，感覺忙不過來，而卻得益甚少。我在修行路上疑惑重重，想起學佛之初所發大心，此時早已感覺力不從心。自覺業障深重，何以自利利他？於是獨自跑到靈陽寺的天然觀音洞內，無奈又無比哀痛地向觀音菩薩傾訴。

兩天之後，機緣巧合，我拜見了廣西三教寺的住持和尚清佛老法師。老法師為我做了無上皈依——皈依南無阿彌陀佛，一向專稱彌陀佛名（這是我第二次皈依，之前已在廣東普陀寺皈依。）老法師耐心地為我解答關於淨土宗的種種疑惑，並詳述成家之苦。聞之我頓然醒悟，於是毅然捨棄一切，決定出家修道。老法師殷切地囑咐我要弘揚彌陀本願，做彌陀的使者，並為我選擇了弘願寺，他說這裏有真正法脈傳承。

雖然在家亦可了生脫死，往生極樂，在社會中也可隨緣隨分地勸導他人信佛念佛；但利益範圍總是有限，且諸多事緣掛礙，總不如現出家相方便利生。上人說，出家即使不說法，也能度眾。況且，自小我的性格愛好



與世俗便格格不入。雖從未見過白蓮花，但每與人談，我都說最愛白蓮花，愛她的純白無瑕，出污泥而不染，願我的道心如白蓮般純粹無瑕！

「願我慈悲無際限，長時長劫報慈恩」，我的法名佛慈，即是源自於此。「誓到彌陀安養界，還來穢國度人天。」善導大師的這首偈子，是我一生的目標。我常以此為鑒，自策自勵求常住；把青春生命獻給佛教，讓阿彌陀佛做我主人。彌陀的慈悲無法言喻，我對彌陀的感恩亦無法言喻，超越文字，超越時空，千言萬語盡在一句「南無阿彌陀佛」之中。

「我建超世願，必至無上道，斯願不滿足，誓不成等覺；我於無量劫，不為大施主，普濟諸貧苦，誓不成等覺；我至成佛道，名聲超十方，究竟有不聞，誓不成等覺。」每念及此，我心潮澎湃淚暗湧，感慨萬千！只有彌陀的愛是永恆不變的，只有彌陀的承諾是永恆不變的！海可枯，石可爛，彌陀的誓願永不變！如此簡易殊勝之法，萬億人之中有幾人信受奉行？或聞如不聞，或別作他解，將彌陀一片悲心付諸於洪爐，彌陀的傷歎誰能聽到，誰能理解呢？

聞此弘願門，我心既喜又悲——如此簡易之法，得來全不費功夫，可

歎天下蒼生多有不聞啊！此心哀痛，只有彌陀知道。當他人不信受之時，我即傷感彌陀的急切無奈之心，何如抽腸裂心！十劫以來，我在何方？無視彌陀千載思念與呼喚，於此時方才浪子回頭，卻已蹉跎多少生命與時間！思及千千萬萬父母兄弟尚在輪迴，豈忍捨他而去！自當勤行精進，常懷慚愧，仰謝佛恩，願彌陀的平等慈悲在我身上展現予眾生！眾生是大海，我是浪花，沒有眾生就沒有我。孝順於佛，順佛悲願！

彌陀教我行悲愍，彌陀是爸爸也是媽媽，牽著我的手，走過一道道坎坷，陪著我一步步長大。他知道我的一切，我不說不講，他都能看到我的心裏去，心心相印，相視一笑，便已明瞭。他慈愛的目光追隨著我，我總逃不過他的呵護。在他溫暖的懷抱裏，我健康快樂地長大了。當我長大了，自然義不容辭地繼承父業——荷擔如來家業，巾幗不讓鬚眉，視死如歸！如宗徽之涵義：蓮花開滿地球。盡此一生，遍灑彌陀的大愛於每一寸土地，播下蓮花的種子，人人有分不須疑——上達天堂，下徹地府，十方眾生，一攬無遺。我沒有這個能力，阿彌陀佛有，阿彌陀佛是發電站，我是電線，點亮萬家燈火。🌸

# 一個失敗的「修行」者的歸宿—— 淨土宗的「弘願門」

關其禎居士/文

## 無知的淨土法門行者

1998年，我為加拿大東蓮覺苑編寫「佛門」網站，介紹中國佛教十大宗派時，有機會較全面和深入了解淨土宗。其實，這時候我已得知淨土宗通宗通教，既是權巧方便，又是真實圓頓，境界甚深微妙，功德稀有殊勝，意義深遠廣大，不只念佛這麼簡單！

我經此一役，再次較深入和全面的研究淨土宗，不單只流於學術研究，更有一種投歸的意向。我開始對人表明自己所選修的法門——淨土宗，但我仍未積極和具體行動，究竟怎麼樣修淨土法門呢？

有時，我覺得對淨土宗的理解太簡單化，一味念佛嗎？日念夜念嗎？但自己似乎尚未有這種「愚夫愚婦」般的熱忱！又覺得這樣念佛有點盲目，太宗教化了。有時，我又覺得淨土宗的理論極複雜，涵蓋大乘佛教的

思想，華嚴宗、天台宗、唯識宗、禪宗等學說都可闡釋淨土的理念，連各宗的祖師都稱要「導歸極樂」！在解脫生死的問題上，我還有選擇嗎？

作為一個失敗的「修行」者，在「別無他選」的情況下，我最終選取和鎖定了淨土宗為我的歸宿，並自稱是修淨土法門的佛弟子。可是，對於淨土宗的修持，我仍茫無頭緒，枉論付諸行動。

## 研究淨土宗時，我的「死穴」所在

《印光大師文鈔菁華錄》有言：「彼只知禪家機語之玄妙，相宗法相之精微，密宗威神之廣大。而不知禪縱到大徹大悟地位，若煩惱未淨，則依舊生死不了。相宗不破盡我法二執，則縱明白種種名相，如說食數寶，究有何益。密宗雖云現身可以成佛，然能成者，決非博地凡夫之事。」



凡夫妄生此想，則著魔發狂者，十有八九也。是以必須專志於念佛一門，為千穩萬當之無上第一法則也。」

雖然我最終選取了淨土宗為我的歸宿，但我的「所知障」又故態復萌，自以為是，不但沒有奉行淨土法門的行持——念佛，卻仍繼續不斷「深入經藏」，企圖研究淨土宗的奧義，希望找到一套與淨土宗相應的理論基礎作為依據，給自己念佛時多一點動力，否則自己或許時念佛，時又不念佛，若存若亡。

在摸索期間，我遇上因緣，受了八關齋戒、在家菩薩戒等，希望有些「突破」。有時，我還兼習坐禪定，學唱華嚴字母，總之持戒修福，修諸功德等樣樣齊，卻偏偏較少念佛。就算念佛，亦較多誦《阿彌陀經》、《往生咒》等，把佛號放得較輕的位置。

回顧起來，我雖說捨易信難行、自力解脫的「聖道門」，但自力心仍很重，又認為愈難愈有功德，念佛號不如持咒，持咒不如誦經，殊不知背離了易行難信、他力救度的「淨土門」愈遠。結果呢？我除了修「淨土門」，還要修「聖道門」，兩者兼修。明明淨土宗是「易行道」，變成易上加難，甚至比「難行道」更難，

似乎有違彌陀接引十方眾生的本懷，自己也覺得有點不對頭嘛！

例如，當我讀上《阿彌陀經》的一句「一心不亂」，即想到禪定工夫，反問自己是否做到「理一心，事一心」才行？又一句「不可以少善根福德因緣」，反問自己是否做得不夠多、不夠難、不夠苦？為何修淨土者有那麼多門檻。如此種種，反而令我疑惑起來，心想：究竟仗「他力」及「易行」的淨土宗，是不是想像中那麼容易！

我漸漸地覺得，有必要再深入和更全面認識淨土宗。我不要太雜亂，應集中以淨土宗的「三經一論」為主，再以淨土宗祖師大德的註疏為輔，再以其他專修淨土宗的現在法師的註解、論述等，也配合淨土宗歷史的發展作為參考。

## 中國淨土宗有三派

淨土宗的正依經典是「三經一論」，「三經」是《無量壽經》、《觀無量壽經》、《阿彌陀經》，「一論」是世親菩薩造《往生論》。立淨土宗應是龍樹菩薩。淨土宗傳到中國來，大致可分為三個流派：1.東晉的慧遠大師2.後魏的曇鸞大師3.唐代的慈愍大師（慧日大師）。

慧遠大師修持及弘傳「觀佛」——念佛三昧，推動「觀想念佛」之淨土教法。他臨終示往生淨土相，被迫認為中國淨土宗初祖。

曇鸞大師專修淨業，於世親菩薩主張的「五念門」中，力倡「持名念佛」方法。他又以大乘的「實相」及「緣起」兩大思想，解釋淨土教各種論說，為淨土宗打下理論基礎和形成立宗的有利條件。曇鸞大師精研淨土，註釋世親菩薩的《往生論》，名為《往生論註》，引出龍樹菩薩在《十住毘婆沙論》所云的二種菩薩道——（1）難行道。謂於五濁之世，於無佛時求阿毗跋致為難。（2）易行道。謂但以信佛因緣，願生淨土，乘佛願力，便得往生。他主張淨土法門必須專持佛名，全仗佛力，全信佛智，求生淨土。他作結《往生論註》時，云：「愚哉！後之學者，聞他力可乘，當生信心，勿自局分也。」

慈愍大師的淨土思想傾向禪淨融合，影響後世盛行多位的淨土宗祖師的「禪淨雙修」法門，故列為另一流派。慈愍大師主張在修禪的同時，「念佛、誦經、禮拜、行道」。他的思想一方面反映當時禪宗勢力的崛起，另一方面表現淨土宗能適應當時社會需要而流行。除了禪宗外，淨土



宗也與天台宗結合，乃至其他各宗各派，淨土宗可說是「百搭」的法門。因此，當時出現了大量以不同宗派詮釋淨土經典的註疏，以及相關儀規，包括念佛、禮拜、拜懺、放生等等，夾雜在淨土宗的體系內。

## 淨土宗也有兩門

唐朝的善導大師雖被後人奉為中國淨土宗的第二位祖師，實質上他才是中國淨土宗的宗祖——祖師中的祖師。他的著作《觀經四帖疏》是古今



楷定的立宗典籍，有云：「今乘二尊教，廣開淨土門」。「二尊」是釋迦牟尼佛和阿彌陀佛，善導大師依教開宗，亦是古今楷定的淨土宗的祖師。

善導大師在《觀經四帖疏》云：

**然娑婆化主，因其請故，即廣開淨土之要門；安樂能人，顯彰別意之弘願。**

娑婆化主是娑婆化土的教主，即釋迦牟尼佛；安樂能人是安樂報土的能者，即阿彌陀佛。前者開淨土之「要門」，後者開淨土之「弘願門」。

何謂要門？何謂弘願門？

《觀經四帖疏》云：

**其「要門」者，即此《觀經》定散二門是也。定即息慮以凝心，散即廢惡以修善。迴斯二行，求願往生也。**

善導大師將釋迦牟尼佛的一生



教化歸納為定善（修定求慧）和散善（修善求福）兩門。若然我們將釋迦牟尼佛教化的二種行門，以自力所修之功德迴向，並求願往生淨土。這是淨土宗之「要門」，此淨土法門的至要地方，在於「迴斯二行」。

《觀經四帖疏》又云：

**言「弘願」者，如《大經》說：「一切善惡凡夫得生者，莫不皆乘阿彌陀佛大願業力為增上緣也。」**

至於淨土宗之「弘願門」，如《無量壽經》所言：一切善惡凡夫莫不皆乘阿彌陀佛大願、大業、大力為增上緣，得生淨土。

## 要門和弘願門

學佛多年，我常以自己的角度去看，如今我才懂得從佛的角度去想。淨土宗是徹頭徹尾的佛力救度的法門，為什麼我不可以放下己見——我怎麼樣做才使彌陀接引彼國，而不從阿彌陀佛的立場去想——佛怎麼樣做才使眾生來生我國？殊不知極樂是無為涅槃界——諸佛世界，無論九界眾生怎麼樣修，若他們沒有佛力為增上緣，一概無由得生。

阿彌陀佛在第十八願言：「若不生者，不取正覺。」說明他為十方眾生成佛，並成就極樂淨土，他為的是

主動地、平等地、無條件地救度一切善惡凡夫。「弘願門」是阿彌陀佛顯彰的別意，與釋迦牟尼佛所開淨土之「要門」不同。「弘願門」者仗佛力（他力）而得生，而「要門」者仗自力所修之功德迴向，求願往生。善導大師在《觀經四帖疏》末段註釋《觀經》一句「汝好持是語，持是語者，即是持無量壽佛名」時說道：

**上來雖說定散兩門之益，望佛本願，意在眾生一向專稱彌陀佛名。**

善導大師專志倡導淨土宗的「弘願門」，特別是我等末法惡世的生死凡夫，捨此其誰！「弘願門」立於阿彌陀佛的本願——第十八願，以信方便，願生者一向專稱彌陀佛名，必得往生。「弘願門」強調專修，以稱名正行為正定之業，行者不問罪福多少，不問時節久近，「十即十生，百即百生。何以故？無外雜緣，得正念故，與佛本願得相應故，不違教故，隨順佛語故。」

反過來看淨土宗的「要門」，若我等末法惡世的生死凡夫未能至心迴向，在念佛之餘，還以自力修雜行，企圖繼續以「功德」或福德迴向，求願往生，善導大師稱言：「若欲捨專修雜業者，百時稀得一、二，千時稀得三、五。」往生機率極微矣。



## 小結

在追求宇宙人生的真理中，我觸及人生的根本大事——生死問題，而進入宗教的領域，尋求終極的解脫生死之道。在林林總總的宗教中，我選取人類歷史上最具有圓滿智慧和道德的釋迦牟尼佛為我的導師，而捨去其他宗教。在無量的八萬四千法門中，我遇上大乘菩薩教，而我選取了八大宗派中的易行難信之淨土宗，而捨去其他易信難行的教派。最意想不到的是：淨土宗也有兩門，我最後選取易中之易的「弘願門」——全仗他力，而捨易中之難的「要門」——自他兩力。經歷了半個世紀，我終於找到了真實的歸宿——南無阿彌陀佛！🌸



# 也談「門檻」

釋宗興（沙彌）／文

弘願寺無論從宏觀還是微觀來看，都有其鮮明的特色，本文只想從一個很小的門檻細節來談。

縱觀眾多寺院都有高大的門檻，而且，中門緊閉。從建築上來看顯得雄偉莊嚴。但它卻讓眾生無論從行動上還是心理上都產生了一道很深的隔閡。大家看這個隔閡的「閡」字，「門」裏有個「亥」，字義解釋「阻隔不通」，就是一道門阻隔了眾生的佛緣。

高門檻使老年人、小孩，特別是殘疾人進出都不方便，甚至無法進入。現在是末法時代，以法理來說，我們都是心靈和行動上的殘疾人，有門檻我們過不去！

弘願寺沒有門檻，眾生進出方便。它更寓意著淨土宗念佛法門沒有門檻限制，不管你是什麼根機，聖人或罪惡凡夫，只要念六字名號，都可得到救度。當你站在弘願寺大門外就可以看見來迎殿內阿彌陀佛迎候著眾生，多麼慈悲，多麼慈祥，只要你正念直來，只要你專稱名號，阿彌陀佛

就能護持你，救度你。

事情雖然很小，但可以以小見大，見微知著。「泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深。」每一件宏偉的事物，都是以微小的元素累積而成。佛陀曾說過世間上有四種事物看似微小卻不可以輕視：小小火苗不可以輕視，因為星星之火可以燎原；幼小的龍不可以輕視，因為小龍可以長成大龍，翻江倒海；年少王子不可以輕視，因為他將來長大會成為國王；小沙彌不可以加以輕視，因為他虔心修道學法，假以時日，必定會脫胎換骨成為人天師範的法王。由此可知，小孕育著大道理。

念佛法門就是殊勝，念佛靠佛力，任何人、任何根機只要願意都能做到。簡單易行，沒門檻。現在末法時代，罪惡凡夫，靠佛力才能得救，念佛法門真是好！

趕快念佛吧！南無阿彌陀佛！

註：作者釋宗興出生於1999年，2012年十三歲童貞出家，今年十四歲。 

# 淨土 | 釋疑

**問：學佛、念佛是否也需要一個好的環境？**

**答：**對，就是宗風所寫的：「親近同門，切磋法義；若非同門，不親不近，防退失故」。一個好的環境，是非常重要的增上緣。「蓬生麻中，不扶自直」，蓬草一定倒的，它之所以不倒，是因為它生長在麻中；所以在大染缸裡面一定受染，我們團體就好像大冶洪爐，不管什麼破銅爛鐵進來都能成就。所以同修只要能依循、安心的在團體學習，都能夠成就。

**問：怎樣掌握善巧的念佛方式？**

**答：**如果有時間的話，盡量到寺院念佛；如果覺得在寺念佛不習慣，在家裡可以自己用功的話就在家裡。念佛是可以落實在士農工商中，隨時隨地的，沒有限定非怎麼樣不可，這是從念佛的處所來講。

從心境上來講，打坐念佛不必持念珠，可以十念記數為方式。在工作當中，就散心念，不用記數，也不可能記數。走路也能夠念，記不記數就看個人，所以並沒有什麼條件、約束或者非怎麼樣不可，只是就我們的根機來做運用而已。

如果能體會這個道理，念佛本身是自由自在又活活潑潑的。不過這也因人而異，如果預計要經行半個鐘頭，不拿念珠也可以，可以十念記數，不管念佛數目，時間到了就去做該做的事；如果為了策勵自己，雖然時間有限，怕會懈怠，則可固定數目，一天兩萬、一萬或幾千，那就可以藉由念珠來數數，藉由念珠來約束自己懈怠的心。

**問：不是說念佛功德平等嗎？有一個事例說，一個學神通的人，他看到真誠念佛人的光明可以包圍地球，而不真誠的人卻只有嘴巴上一點點光明而已。這是為什麼呢？**

**答：**真願往生而念佛，與佛心感通，光照地球法界。隨口稱名，並無願生心，與佛心相隔，所現光就小。如太陽一樣，但窗敞開，和隔著厚窗簾偶爾掀起一角，所透過來的光亮度自有差別。

**問：弟子在念佛之餘，想為我的親屬放生，希望他們早點病癒，這樣可以嗎？**

**答：**念佛是往生「正定業」，念佛具足「現當二益」，故凡事皆可以念佛求之。若念佛之餘，欲放生求親屬早日病癒，但不作為往生資助，亦無不可。



**問：**什麼叫作至誠心？有句話說「至誠感動天」，所謂至誠心，是不是要以一顆能感動天的心去念佛呢？那要如何做才能感動天呢？

**答：**至誠心就是真實心。真的願意往生，真的念佛就可以了。是不是真的，自己心裏明白。

淨土法門是易行道，凡夫為本。所謂至誠心、真實心，必須是凡夫可以做得到的，否則即是難行道。

真心感天動地，比如法藏菩薩發四十八願畢，「應時普地六種震動；天雨妙花，以散其上。自然音樂，空中讚言：『決定必成無上正覺。』」這樣的感天動地，那是大菩薩的心境，凡夫不可能做到的。

世間如荊軻刺秦王，白虹貫日；竇娥鳴冤，六月飄雪，那也不是一般人可以做到的。若一定以此為標準，恐怕無人能往生了。

真願往生，同真願嫁某人一樣的「真」就可以了。

**問：**如果靠佛願力，一生稱名和乃至十念稱名，有沒有不同？靠佛願力的人，是否可以不念佛了？

**答：**所謂一生稱名和十念稱名，意思是上盡一形、一輩子，下至十聲、一聲，所以是「乃至」。什麼時候遇到這個法門，就從此之後乃至一輩子稱名，是斷氣前十念才遇到的，就十念稱名。也就是聞此法門後，從此不假方便，一向稱念彌陀名號，靠彌陀願力往生。

一個真正「平生業成」的人，他必定會「念念相續」「念念不捨」，一輩子念佛，不會半途退轉。因為體會到「機法兩種深信」的道理。就如一個被地獄之火燒到的人，在沒有辦法自救的情況下被阿彌陀佛拉上來，他此後的人生會怎樣？一定是以念佛為他人生最重要的事。

如果這個道理沒有真正體會，只停留在觀念上，就不可能「念念不捨」的念佛。因為有「機法兩種深信」，就會知道八萬四千法門自己沒有一個學得來，因為他一無所靠，後退無路，兩邊也無路，就像走在白道上。

一個走在白道上的人，他一定是正念直來，這樣的眾生已經在阿彌陀佛的攝受當中，不可能再墮入水火之難，也不可能後退而再輪迴於六道，這豈不是平生業成現生不退嗎？所以學淨土法門的人，如果認為自己已往生決定現生不退，可以不念佛了，那就大錯特錯了。🙏

# 臨終須知

淨宗法師／文

一、病重者念佛，只可一心求往生極樂世界，不可求病好。因壽數有定，若壽限已到，求病好，也不能好，又因不求往生，命終只有輪迴。求往生，若命不當終，也不會即死，反而因為心無掛礙，稱順佛心，感應神效，故能業障速消，疾病速癒；若壽命當終，即順利往生成佛，正是快事。

二、病重不可治，當善巧令知病情，使有心理準備，一心念佛求願往生。若一味隱瞞，說「你沒事，會好起來」，等於強求病人為了其他健康人而堅持活下去，不允許他離開，而病人此時絕不可能做到，故有極大的心理壓力和情感拉扯。往往到最後，病者與家人雖都心知肚明，但誰都沒有勇氣，也都不願意捅開這最後一層窗戶紙，便一直拖延，最後任病者在慌亂中糊裏糊塗地死去，失去往生成佛的大好機會。這對病者極為不利，也是不負責任、缺乏愛心的行為。此時若以勇氣、愛心說出真相，並介紹阿彌陀佛、極樂世界，病者必然如釋

重負，前途充滿光明。

三、醫藥無治，或病人自知臨終，要求回家，不願再治時；當速回家，不可勉強在醫院。因醫院環境令病者身心不安，而家中溫馨安穩。若礙於條件，不能即回家中，只宜人性化保守護理，不可強行施治，尤其不可於臨終時刻打強心針、急救、使用復甦器等，此令病人極度痛苦，等於推其下地獄。

四、命終不可哭泣，以免牽動亡者情愛，障礙往生。當一心念佛，助其往生。若悲不能忍，當離開至遠處小聲哭泣，情緒穩定後，再來念佛。

五、命終不可立即更衣、搬動等，因亡者此時神識尚未離體，任何觸動皆令受大苦惱。更不可立即送冰庫，令亡者如入寒冰地獄。如有條件，最好念佛至八小時，或更長時間之後，再為換衣等。若體僵，用熱毛巾捂關節，即能曲動。

六、助念唯念「南無阿彌陀佛」，即使《阿彌陀經》也不用念，《地藏經》、其他佛菩薩名號、咒語



等，一概不念。因為此時唯有一句南無阿彌陀佛神效立即，其他皆緩不濟急。

七、助念者唯一心念佛，視情況適當開示，不可頻頻掀看亡者頭面、探試體溫等。

八、開示可參考《臨終開示》，據情加減。開示與念佛可反覆交叉，然以念佛為主。不可長篇大論，長時間開示，而少念佛。因病者精神不足，亡者神識迷悶，若長時間開示，則神情渙散；須靠佛號攝持，方能安定心神。

九、病者臨終，一切皆賴餘人相助，家親眷屬之善解助成尤為重要，以上諸條能做到幾分即做幾分，行有不及，當一心念佛，為病亡者祈願，消除業苦，速生極樂。

十、臨終助念，乃是為平生不念佛的人，或雖念佛而只求世間福報、不求往生的人，以及雜行雜修、一生擔心往生不定的人，為他們所開之特別補救的方法；令其於人生最後關頭，通身放下、徹底靠倒阿彌陀佛，乘佛願力，安然往生。並非平時不念佛，只等臨終助念，更非平時念佛無用，必須經過臨終助念才能往生。

當知，平生念佛，一心靠倒阿彌陀佛，念念不捨，願生極樂之人，

其平生之時，往生已定；臨終之時，阿彌陀佛必定現前，有無助念、自己能否念出佛，皆不妨往生。善導大師說，專修念佛之人「十即十生，百即百生」。

故為成就自己往生，應當致力於平時信願專修念佛，以成決定之業；為成全他人，當於臨終之時善加護念，以為萬全之策。 



# 本受陰間磨盤苦 懺悔佈施終免難

終南庸朽／述

安徽省合肥縣，有一位大紳士，家資很豐，設有典當號、古玩店、銀號，因為他既有錢，又善交際，故他的銀號生意很興隆。他所出的錢帖，即等於鈔票。

這年新印成十千一張的大鈔，經理請這位紳士財東到號中檢閱。紳士到了號中，經理將印妥的十串大鈔取出一捆，呈與紳士過目。紳士從整捆中抽出一張細看，認為滿意，就放在桌面上。不意這時來了一陣風，將這張錢帖吹起，出屋門望空飛去。紳士即命學徒爬梯上屋去追尋，但到屋上一看，蹤跡全無。因為該銀號之房屋四周有很高的圍牆，決不會吹到外邊去，紳士一看未能尋回，認為此事奇特，就對經理說：「倘日後發現這張錢帖來兌現時，請到我家由我親自兌給他，以查個究竟。」經理即將該錢帖號碼證明，並囑同人，一體周知。

事過二年多，忽然有位石匠來兌

錢，一查，正是從前被風吹去的那張錢帖。經理即派人領他到紳士家中，紳士請他客廳坐下，就問他：「你這錢帖怎樣來的呀？」石匠說：「是我打磨得來的。」紳士說：「你與人打一盤磨，也不過一二百文錢，怎麼竟能給你這張十串錢的大錢帖呢？」石匠說：「這錢帖是真是假呢？」紳士說：「是真的。」石匠說：「既是真的，你就應當兌錢給我，何必問長短呢？」

紳士帶笑說道，「因為這張錢帖當初有一段奇特」，隨將往事一談，因問道：「我要徹底明白，你既是打磨得來，請問究竟給誰打磨，而送你這許多錢呢？」石匠說：「我給陰曹打磨，閻王送給我的。」紳士更覺奇特，又問：「你怎樣給陰間去打磨呢？」石匠說：「在十幾日前，我打磨回家，天色已晚，走至西關外，覺得肚子餓，就找了個賣食品的小攤

頭吃東西。正在這時來了兩位公差，向我說，走，跟我打磨去。我說，天已晚了，明天再去吧。二位公差說，這是公事，不能耽誤。二位公差拉著我就走，但所走的路都很生疏，未曾走過。這合肥縣四外之路，我全部熟悉，但他們領我走的路，卻全未走過，我心中很奇怪納悶。

「走了也不知多遠，到了一個城市，生意繁盛，人煙稠密，二公差將我帶到一個大衙門中說，你在此等著。等了一陣，只見二公差返回，將我帶到大堂上去。堂上坐著一位官員，很是威嚴，問我，你是磨匠嗎？我答是。官員說，將他領到磨房。並囑我說，好好地打磨，限期三天，如工作好，到時多給你錢，如打得不好，當心罰你。

「二位公差將我領到磨房，我一看，就嚇一跳。從我打磨以來，也沒有見過這樣大的磨，這磨不但大，還有一雙磨眼，但這個磨眼，就比人的腰還要大。二位公差將磨抬開，我一聞，很腥氣。我問公差說，這磨這樣大，是磨什麼用的？二位公差很嚴肅地說，你少說話，打磨吧。我即開始打磨，一直打了兩天，同二位公差同食同息，漸漸地熟了。我又問二位公差，這是磨什麼的。二位公差說，我

對你說了，你可不能對第二人說呀。我答應不說。二位公差說，告訴你吧，這是磨人的，這裏是陰曹地府，打好這磨之後，先磨三個人。第一位，磨東門外殺牛的，第二位，某大員（清季顯官，暫諱其姓名）。」

說到此處，石匠不說了。紳士追問：「你說三位要犯待磨，你方說了兩位呀，還有一位呢？」紳士緊追著問，實在問得石匠不得已啦，就對紳士說：「我好像聽說是你的名字似的。」紳士說：「有我，我為何事受磨研呀？」石匠說：「聽說你在八月十五有點什麼事。」石匠言畢，只見紳士頭上的汗珠如同黃豆一般的滾下來。

石匠說：「我打完磨，二位公差領我見了大官，給了我十串錢的一張錢帖，大官吩咐二位公差送我回家，二公差駕著我走，很覺輕鬆。到了我家門口，家門尚未開，二公差將我從門縫裏推進去，睜眼一看，原來躺在靈床上。我妻坐在旁邊落淚，一見我睜眼，即問曰，你好啦？我覺很冷，叫妻給了碗滾水喝，慢慢的坐起。就問我妻，我怎麼會躺在這裏呢。妻告訴我，那天你與人去打磨，至晚還不回來。我不放心，整夜未睡，一早即四處去尋找你。聽人說，西門外死

了一石匠，我跑去一看，果然是你躺在地上，即雇人將你抬回家來。用手摸你心口，還溫溫的，捨不得埋你，一直到現在。我一聽才明白。於是想起陰官給了我十串錢的一張錢帖，用手向袋中一摸，果然摸出。一看是貴號的，所以今天來兌錢。」紳士聽完說：「好啦，這事萬不可向別人再說，以後你也不要再打磨啦，我除了兌你十串錢外，另外再送你二百兩銀子，拿去做小生意吧。以後如有缺少，周轉不靈時，可直接來找我。」石匠連聲答應，持銀稱謝而去。

這位紳士為何這樣害怕呢？原因是從前他在上海做古玩生意，同事中有個盟弟，二人很要好，後來因為生意不佳，大家各奔前程，紳士即返回原籍。又過了幾年，某年八月十四日，他的盟弟買貨路經合肥，即尋到盟兄家探望。二人談話之際，盟弟說出此次出外收買了好多寶物，並給紳士看。紳士聲聲讚美說，老弟你這次發了大財啦。明日八月十五，紳士備美酒，在後花園飲酒賞月，紳士殷勤勸飲，將個盟弟灌的爛醉如泥，人事不省。這時紳士將盟弟捆好，推入花園井中，上邊堆以泥石，將井填滿。紳士得了盟弟的珠寶貨物，即發了大財。從此在合肥縣開起了古玩店，

又開了當舖，又開了錢莊。因他善交際，交官府，走衙門，居然變成了赫赫有名的大紳士。人未知其是謀財害命得來的。而他的盟弟又是外省人，人失蹤了，也就算了，既無人問，也無人找，陽律是被他瞞過了，但陰司不饒。今被石匠指破，只嚇得他心驚膽顫，日夜不安。既然要遭陰律磨研，怎麼辦呢？於無辦法之中，想出懺悔一法。於是在後花園中，另整一間靜室，設立他盟弟之靈位，日夜焚香燒燭痛苦懺悔，並禱云：「願將所有財產全去行善事，都算盟弟做的。」於是這位大紳士設粥廠，捨棉衣，濟貧困，興道院，助佛寺。不到半年，將整個古玩店的資財變賣施完。這時他聽說，東門外殺牛的老闆因被牛踏著腳，始則高腫，繼則流黃水，再則流血水，百醫無效，已將兩腳爛的無肉，日夜呼痛不絕於口。這位大紳士一聽，更加害怕，於是為善更爽。他自己想：命都將沒有啦，要財何用？既是受陰律磨研，不知萬死千生的要受多少惡刑，受盡惡刑又怎樣呢，恐怕只有變豬變牛，人身是得不到的了，不如趁現在未死，陰刑未臨之前，尚有人身自由，將所有的財產，全做了善事。於是又放生吃齋。過了些時，聽說東門外殺牛的死了，

又聞某大員於剃頭時剃去一個熱痲子，從此流黃水，流血水，又是百醫無效。紳士聽了，更加害怕。

又過了半年，這位大員由頭至頂爛得不成人形，死時將頭向桌面一伏，頭頸自行脫落，如被斬首然。第一殺牛者死，第二某大員又死，第三該輪到他本身啦。此時，紳士為善益力，懺悔益誠，如此又過了兩年，他的財產已用去了三分之二。有一晚，石匠忽然來訪，紳士急請他進來，問他有何事。石匠說：「我特來報個喜

信，你不要怕啦，陰司不磨你啦。昨晚，二位陰差來我家，對我說，他兩位因洩露了天機，被陰官打的不得了，後來因你懺悔行善，無形中他們又有了功，將他們升了官。昨晚是他們上任去了，特來說給我知，叫我告訴你，因你能懺悔行善，不磨你啦，叫你繼續行善積德。」說畢而去。紳士這才將心放下，但依然為善，年至七十餘，善終。

(摘錄自《近代果報見聞錄》) 



磨推地獄 鐵磨輾轉千萬遍 難喚邪心為惡人／作者：江逸子

# 念佛七天 腫瘤消失（節錄）

## ——兼談慧淨法師的念佛調

淨好居士／文

我的法號叫淨好。去年十一月九日晚上洗澡時，無意間發現左下腹有顆約橄欖大小的腫塊，一時猶如晴天霹靂，整個人都呆住了。因事出太突然，在恐懼與焦慮中，整夜胡思亂想，翻來覆去難以成眠。次日迫不及待趕往醫院看診，經過一番檢查，確定是腫瘤。醫生建議，不管是良性還是惡性都要先開刀切除，再經化驗後才能確定腫瘤性質。……

面對突來的衝擊，我的心情慌亂無緒。回到家立刻長跪在佛前，合掌虔誠地向阿彌陀佛稟告一切，訴說心中的徬徨與無助，希望一切交由阿彌陀佛安排，祈求阿彌陀佛加持。接著開始採用師父——慧淨法師倡導的念佛調子，也就是六字四拍，無調之調的音調，以閩南語稱念南無—阿彌—陀—佛，南無—阿彌—陀—佛……

其實，幾年來我一直很不喜歡、很排斥師父提倡的這個念佛調子。一般念佛的調子都有高低長短的韻律節奏，聽起來感覺輕快愉悅。而師父的念佛調子，總覺得太單調乏味，有點俗氣，所以很少這樣念。平常為了從速完成自訂的日課，總是隨口滑念地趕完二萬聲佛號。但今天情形不同了，一想到一星期後就要開刀手術，……心情極度恐慌，想再用平日那種快速念佛方式，或者有韻律節奏的調子，一點也不相應。面臨這困境，煩上加煩……

就在不知所措的情境下，我嘗試改用師父的念佛調子，以恭敬、至誠、懇切的心，一句一句地從心到口到耳，心、口念得清清楚楚，耳裡聽得明明白白，一句一句地念著，剎那間體會到從未有過的攝心、平和與寂靜，心情也漸漸平穩下來，感覺很踏實，很安心。

在念佛方式改變之後，原本慌亂的心情漸趨安寧，也在不徐不急的念著佛號時手不由自主的去撫摸腫瘤，當摸著它時，心想一星期後它將被拿掉，好可憐

喲，它將何去何從？它也是個生命呀，我為它而哭了。於是我真誠、難過、心疼地告訴腫瘤菩薩說：「菩薩，你今天依附在我身上，我們是有緣的，是一體的，是生命共同體。現在我祈求你能跟我一起念佛，接受阿彌陀佛的佛光攝取與救度，跟我一樣完全交由阿彌陀佛安排，因為我也不知道該怎麼辦，七天後醫生將把你切除。來，乖乖喲，我們一起念佛吧！謝謝你啦！」

念佛時，我觀想它也跟我一起念佛，每過一天就會殷重地向腫瘤菩薩說：「剩下六天了……剩下五天了……剩下四天了……。」就這樣腫瘤一天比一天小了，到了第六天已縮小到如一粒花生豆般大，到了第七天則再怎麼摸也摸不到了。真是奇蹟！真是不可思議！由於阿彌陀佛的願力加持，它真的走了，它完全消失了！

我很驚訝！也很安慰，非常感激腫瘤菩薩的善解配合，更感恩慧淨師父倡導了這樣殊勝念佛的調子，所有因緣一時聚會，終結我以前錯誤的固執與偏見，同時也成就我對念佛功德及彌陀慈悲安排等等，有著更深一層的認知與體悟。

這個親自經歷，活生生地說明了「人有誠心，佛有感應」，因為我既沒有開刀，也沒有吃藥，可是本來如橄欖果那麼大的腫瘤，卻變成花生豆那麼小，接著第七天連豆大的腫瘤也完全消失了，因此我也就沒再去醫院接受治療。

以前我對師父教導的念佛調子常在心裡嘀咕著：「什麼調子不好選，偏選這個『俗擱有力』（台灣俚語，意思是很俗氣，不高尚）的調子，實在太平常、太平淡，又沒變化，沒有配樂，死死板板的，毫無生氣，但現在感覺不一樣了，反而覺得這個調子「雅中有定，柔中帶勁」，很微妙，很獨特。雖簡單，但原始不造作；雖平凡，卻質樸又脫俗；雖沒變化又沒配樂，卻能震撼開啟我心靈深處的樂章，撫平我的一切恐懼，信心堅定而大安。也因為單調純樸，所以攝心。

這個調子更奇特的是，它可以鏗鏘有力，可輕柔如流水。……當心境由逆轉順時，我所念的音調聲就像跳躍的音符，變得鏗鏘有力。尤其念到「佛」字，自然換氣，呼與吸之間舒適順暢，不費力氣又不用造作，氣自然到達丹田，口裡自然生津，不會口乾舌燥。除此之外，節奏平穩有力，深沉中隱約顯露出和諧與莊嚴，在如此安詳的氣氛中，不知不覺妄想雜念變少了，心也較能安住於佛號上，專一持續念下去，更感覺相應，這讓我初次感受到微妙的念佛功能——我入佛心，佛入我心。

回想過去三年雖然很精進念佛，一天念二萬聲，可是為了把二萬聲佛號趕完，所以念的速度就很快，而且要利用各種時間，譬如出外、上下樓梯也是南無阿彌陀佛、南無阿彌陀佛……，因為要念快才能趕完每日的數目，因而所念之佛，往往隨口滑念，含糊不清，切實而論，心根本不在佛號上，覺得很不實在、不踏實，而且也因為念快趕數目，常常因此氣比較喘，心臟也跳得快。現在由於沒再要求一定要念幾句了，只是這樣一句一句的念，平平穩穩、清清楚楚的念下去，有多少時間念多少佛，不再趕數目，反而覺得心心在佛，念念安穩而輕鬆踏實了。

日子一天天過去，一年多以來，我每天都以師父教導的調子念佛，過著安穩踏實有目標的生活。

淨好 記錄 二〇一二年十二月二十九日彌陀誕

## 慧淨法師按

因為這個因緣，淨好現在很喜歡這種無調之調的念佛，念得很習慣，也覺得很踏實。

或許有人會覺得奇怪，她以前日念二萬聲難道不算念佛嗎？沒有念佛應有的功德嗎？為什麼反而會長腫瘤？現在沒念那麼多數目，反而會消除？

不是沒有功德，念佛有很大的功德，可說念佛無枉用之功，淨好如果以前沒念佛，或許腫瘤長得更早更快。

最主要的差別是出自內心的虔誠、恭敬以及攝心專注，字字句句，心裏念得清清楚楚，口裏念得清清楚楚，而不是趕數目，含糊不清，隨口滑讀，心不在佛號上。如印光大師說：「多有只圖快、圖多，隨口滑讀，故無效也。若能攝心，方可謂為真念佛人。」

有的蓮友規定自己一天念多少佛號，這個很精進，很好，但是不要念太快、太急，否則就是在趕數目，心不在佛號上，對身體也不好。

也就是說，一天能清楚、踏實地念多少佛號，就這樣來為自己訂功課，不要跟人家比，也不要貪快貪多，以致隨口滑讀，含糊不清。總之，以至誠、懇切、攝心、清楚為原則。全心專注在這句佛號上，每一字、每一句都清清楚楚，這樣妄想雜念就會減少，而感覺很安詳，很寂靜，很踏實，很穩定，也能快速消業障增福慧。🙏

# 五歲小孩 夢遊極樂

宗修居士／文

2013年4月2日聽好友陳富港居士說，他家小女兒善巧，前天（3月31日）晚上有去西方極樂世界玩。我很想知道她的經歷，所以4月3日晚上就前往朋友新竹家進一步了解。

朋友夫妻倆都是念佛人，是徹底的佛化家庭。善巧今年5歲，念幼稚園中班，在父母親重視品德的教導下，善巧在同年齡中顯得特別乖巧有禮貌。每次見面，她都很高興的跟我分享她的生活近況與玩具，也會一起玩些小遊戲。

4月3日晚上一見面，她就對我說：「我覺得西方極樂好棒！我最喜歡西方極樂世界了！」如果不是親身體驗，很難從小朋友口中聽到這句話，所以我就直接問她去極樂世界玩的情形。以下就是當天她興奮地告訴我們的故事。

「要不要跟小葉叔叔說你去極樂世界玩的故事？」

「我是睡覺做到夢的啦！」

「好，跟小葉叔叔分享睡覺做

到的夢好嗎？」

「我睡覺時看見自己有點亮亮的，起來時發現（此時還在夢中），

啊！怎麼自己家裡變成西方極樂世界了，

哇！好漂亮喔！有大尊的佛，還有……，我以為我真的去了（善巧雖在夢中但體驗非常真實，此時表情很高興）。然後就想，早上了（夢已醒），啊！我是真的在做夢。我就這樣做夢。」（此時表情有點落寞，感覺她想要一直待在夢裡。）

「你有坐什麼蓮花嗎？」

「街上有蓮花，像雲霄飛車，遊覽車也是蓮花做的，然後就掉到池子，衣服也不會濕濕的，因為我覺得很好玩，就用手拿一把，喝下去！哇！好好喝喔！」

「那你有吃什麼東西嗎？」

「有棒棒糖、薯條、巧克力糖果，還有科學麵。」

「哇！西方極樂世界還有科學麵啊！」

「嗯！什麼都有！如果你想要

棒子，就來了！咻——就飛過來了！如果你想要鉛筆，就咻——！飛過來了！」

「你在那兒有沒有看到阿彌陀佛啊？」

「有啊！就像這樣子啊！（善巧手比著家中佛龕上的阿彌陀佛像），還有蓮花都是很漂亮的喔！我看了太亮了，就啊！好啦（此時她用手把臉遮住），然後又好了（此時她把手又放開）。」

「阿彌陀佛有跟你一起吃薯條、巧克力嗎？」

「我跟你講，我看後面，爸爸也來極樂世界。然後，爸爸衣服怎麼都是蓮花！我自己的衣服，哇！我又變蓮花了！我就倒下來，然後媽媽的裙子也變蓮花了，我又倒下來了，啊——受不了！受不了！都變蓮花了，我又看弟弟（還未出生）的衣服也變蓮花了，然後我又倒下來，啊——快受不了！都是蓮花啊！哇——！」（善巧說到爸爸變成蓮花時，整個人也配合著話語激動的倒下，說到媽媽變蓮花和自己變成蓮花時，又活潑的倒在地上。此時，善巧的媽媽剛懷孕，懷孕之前兩夫妻有向阿彌陀佛求子。）

「你在那裡還有玩什麼嗎？」

「我還有玩打棒球，那裏的球很黏，然後我就嗯——很用力拔起來，丟出去，又黏住了，然後，嗯——我又很用力把它拔起來，丟出去，最後就丟到很大的垃圾桶去了。（阿彌陀佛可能叫她不要玩了吧！）」

「有沒有看到金光閃閃的地面，或……？」

「小葉叔叔，我跟你講，那裡的佛都很莊嚴耶！」

「你有看見什麼佛嗎？」

「我有看見阿彌陀佛（此時她改用河洛話說「阿彌陀佛」），我又轉過來，又遇到地藏王菩薩，還有一位爺爺（應是跟她有深因緣的西方聖眾之一），然後就醒來。醒來之後就知道，啊！我做夢了！就告訴爸爸說我做夢了，說爸爸媽媽的衣服都是蓮花。」

善巧夢中所見，無論蓮花，還是佛菩薩的光，以及思食得食、念佛人蓮花化生的景象，無不跟《無量壽經》的經文相符應，聽得我滿心法喜。

善巧是小孩子，她單純的相信阿彌陀佛，單純的念阿彌陀佛，阿彌陀佛也很自然的接她去極樂世界玩一趟！《無量壽經》言：「其國不逆違，自然之所牽。」只要我們願意相

信阿彌陀佛，把全身心都交給阿彌陀佛，念念不捨這一句「南無阿彌陀佛」，那麼，時間一到，這一句佛號所含藏的無量功德力，自自然然地就可以把我們帶往西方極樂世界，無論賢愚老少、無論貴賤窮通、無論心清淨不清淨、無論何時何處做何事，只要稱名願生，必定往生。法照禪師說：

彼佛因中立弘誓，聞名念我總迎來，  
不簡貧窮將富貴，不簡下智與高才，  
不簡多聞持淨戒，不簡破戒罪根深，  
但使迴心多念佛，能使瓦礫變成金。

願大家信佛念佛，法喜充滿，阿彌陀佛！

葉仁傑（宗修）

記於二〇一三年四月六日



註：善巧對極樂世界的印象，就是一句「好漂亮喔！」我問她地面是否金光閃閃，她沒有回答，只顧說她在那裏好吃和好玩的事。她說極樂世界的佛菩薩很莊嚴，很想畫出來，所以就畫出來了。（圖畫左邊是阿彌陀佛，全身放金光，右邊是菩薩身上放光。左上角很像注音符號的字，是她的簽名「巧」）



清 丁觀鵬 極樂世界圖

# 彌陀處方

佛慈居士／文

約二〇〇  
 三年底，當時的我雖然已學佛，但卻深深陷入了世俗煩惱的糾結中，每天煩躁不安，欲靜不能，一個月下來瘦了十幾斤，真是心力交瘁。一天晚上睡覺前，腦中一股強烈念頭閃現出來：如此不堪的我，怎配得上彌陀的救度？頓時感到絕望心冷。

當天晚上我做了一個夢：夢中的我得了很嚴重很嚴重的病（不是世間的那種），被兩個護士攙扶著來到一位男大夫面前，祂站在診桌後面慈祥柔和的看著我，示意我「方子已經開好，就在祂前面的診桌上。」我心中納悶：既未問診，怎麼就開好了方子？我困惑的拿起方子，上面的文字是我不曾見過的（我只認識中文和英文），曲曲彎彎的，可我居然能看懂，只見患者姓名處寫「南無」，下面所開藥物處寫「阿彌陀佛」，處方下面還有一行備註：阿彌陀佛一直救著你、一直救著你、一直救著你……

突然間內心迸發難以言喻的感

動，我握著處方失聲痛哭直到醒來，隨即直奔佛堂，匍匐在三聖像下，大聲的念著「南無阿彌陀佛」……。

或許許多念佛人都曾有我這樣的感

覺：今天心情安靜，念了許多佛，就會覺得很好、很有把握，明天與人家鬧彆扭或不順心，心情不好念不下佛，就覺得完了，沒有把握。慧淨上人講法時把這種情況比喻成上下船，告訴我們只要把眼光轉向佛，就會永遠光明，而如果總是在自己身上作文章（總看自己），那麼無論怎樣都是黑暗的。

一句「南無阿彌陀佛」圓轉五濁向極樂。無論我們境遇、心情是怎樣，阿彌陀佛都從不會嫌棄我們，不曾放棄我們，只要乘著南無阿彌陀佛號的大願船，必能直趨我們的極樂老家。

天津佛慈 記錄

二〇一三年四月十九日 



子歸圖

# 念佛生蓮 蓮花化生

淨秋居士／文

此界一人念佛名，西方便有一蓮生；  
但使一生常不退，此花還到此間迎。

我的父親張開紅居士，臺灣屏東人，生於一九二七年十一月，今年（二〇一三）三月一日往生，享年八十七歲。

我母親四十幾歲就開始學佛，反而父親對佛教存有一點排斥。是自先師（李元松老師）往生後才開啟了信佛因緣。

先師於二〇〇三年十二月圓寂，在四十九天念佛當中，很多同修有見到瑞應，我常把同修看到的這些瑞相轉告父親，父親雖然還不信佛，可是一聽，就讚歎阿彌陀佛不可思議！此後，我就常打電話跟父母親分享這樣的事蹟。

有一次帶小女兒回南部省親，小女兒那時剛讀幼稚園，在為先師念佛的四十九天中，她告訴我，她看到先師的寶函上有蓮花，蓮花上有她和三個玩伴的名字，每開一朵，就現出其中一個人的名字。還有，如果有人正在念佛，只要她靜下心來，就可以看

到阿彌陀佛出現在那個人的頭頂上。所以當她看到爺爺在念佛時，就羞澀小聲地對我說：「阿彌陀佛在爺爺頭上。」我告訴父親，父親聽了好高興，對念佛也喜歡而不再排斥了。

二〇一一年七、八月間，我回去探望父親，並且敘述了一則念佛人預知時至，無疾而終的故事給他聽，他聽了就说：「我也要像他這樣。」

去年（二〇一二）夏天，二哥和我陪同父母親到高雄佛光山佛陀紀念館遊覽，到了玉佛殿時，父親在臥佛左側的西方極樂世界圖凝望了好久，我告訴父親：「念佛人只要念佛，西方就有一朵蓮花標示出念佛人的名字，在往生第一時刻，阿彌陀佛就會持著那朵蓮花來接引，隨著阿彌陀佛直接往生極樂世界，永遠跳脫六道輪迴。」父親很高興的說：「我要！我要！」此後，每當母親提醒父親念佛時，父親都會回：「你怎麼知道我沒在念？」聽到母親這樣的轉述，我都都會會心一笑。

去年（二〇一二）十一月，父

親跌了一跤，之後下半身漸漸失去知覺。今年二月十一日，赴台北新光醫院就醫，開刀後發現是脊椎感染結核菌，經過治療，雖然下半身知覺稍有恢復，但身體也快速走下坡。在醫院治療期間，父親的看護曾向我抱怨說：「你父親經常整夜不睡覺，佛號一句一句接著念，又很大聲，尤其念到『佛』字，音調特別高，彷彿把全身力氣都吐在這個『佛』字上，搞得我沒辦法睡覺！」聽到這樣，我覺得很欣慰。

往生前一天（二月二十八日），兄弟姐妹仍為是否放棄積極治療而爭執，而父親就在隔天（三月一日）凌晨一點二十分捨報。父親捨報後，念佛會的師父及蓮友們隨即到場為父親開示及助念，至當天上午十點左右，一位師姐告訴我，說她看到父親帶著燦爛的笑容，隨著阿彌陀佛坐上蓮花，先師及廣欽老和尚也來迎接，而且滿天都散著天花。之後母親和我回想起來，都感覺那段時間氛圍備感清涼舒暢，助念聲流暢宏亮。

趁著空檔吃晚飯時，我趕忙將這個喜訊轉告兄弟姊妹，他們都覺得不可思議——念佛真的可以成佛？大家由悲轉喜，歡喜地稱念佛號，於是一件喪事變成了一件喜事。

事後，二嫂也說她的乾妹妹（在新光醫院擔任護士）告訴她：「妳公公在插管前一天對我說『阿彌陀佛已經來過了！』」

父親往生後第三天，母親早上將醒未醒時，聽見父親說：「快點，快來不及了（指到淨土宗念佛會做七快遲到了）！」母親醒來後問二哥是否有叫她，二哥說沒有。母親說：「當時看著一朵蓮花直直飛到天空去，穿越好多層的天空。那個天空好寬好遼闊，你父親去的好遠！好遠！」我問母親：「要不要去這樣的地方？」母親說：「誰都會想去啊！」

阿彌陀佛的誓願真實不虛，只要我們念佛願生，就必定往生。想到父親已經往生極樂，我好生感激；看著母親勤於念佛，沐浴在彌陀光明中，我心溢滿著安慰與歡喜。

張秋英（淨秋）

二〇一三年四月八日記 

# 死的恐怖

慧淨法師／輯

- 苦集滅道，人生是苦，苦海無邊。
- 生死事大，無常迅速。
- 生死輪迴是人生最大的問題，最嚴重的事，所謂「人生一大事」。
- 人一出生便被判了不定期的死刑，不知何時執刑，說到就到。
- 世間一切都是無常，因此，我們非死不可。
- 世上沒有不死之人，沒有一人與死無緣。
- 人生如牛赴市，步步近死。活了一天，便是死了一天，便與閻羅王更接近一天；活了一年，便是死了一年，便與閻羅王更接近一年。
- 地球上約有七十億人口，這七十億人口在一百年之內都會死去；雖有少數存活，但再過幾年，也都非死不可。
- 從生到老都被死包圍，無論何時何處，都離不開死，都會遇到死，都在死的手掌中。事故災難或許能免，死總不能免。病，不一定死；無常風起，非死不可。
- 死如國王，善導大師說：「無常念念至，恒與死王居。」
- 生與死不是兩個東西，生死一如，永在一起，非同非異。如紙兩面，表裏一如，故有生必有死，沒有不死之生，故曰一如。
- 我們從生下來即在死亡的手掌中，死在吞食這個餌之前，先玩弄著它。
- 一個人再怎樣的有學問、有名位、有財產、有權勢，到死的時候一點都用不上，那時只有孤獨無伴、無助無力、黑暗絕望、恐懼痛苦，只有孤零零的去面對閻羅王的審判。

- 死如老虎，絕對孤獨、無力、黑暗、絕望、痛苦、恐懼。
- 佛說：「獨生獨死，獨去獨來。」人永遠孤獨寂寞。
- 苦的根源是死。死，是苦惱不安的根源。  
愛別離苦，不甚苦；死時連自己的身體也要離開，才是最大之苦。
- 若深入思考，人都有對於死的不安。因為不知自己是什麼，不知何時會死，不知死後將如何，未來會成為什麼，因此人的內心都有不安，所以快樂不起來。死百分百會來到，不知何時會來故不安，這種心情誰都有，故人生無真樂。
- 無論是誰，他的心中都盼望著明朗、快樂、幸福的人生，但其人生中有無底的不安與黑暗盤踞著，這便是「死」。
- 所有的人，都非一死不可！若老實地凝視這事實時，我們的人生便會陷入黑暗之中，因此平生儘量地忘懷於死，便是我們的心態。
- 從遠處眺望死，而說死不可怕，這正如在動物園眺望籠中的老虎一樣，動物園的老虎不會加害自己，因此不會覺得害怕。  
反之，即將真正面臨自己的死亡，則猶如在山中突然碰到老虎一樣，只一見，便雙腳癱軟了。
- 我們平生雖然忘記死，但死卻不會忘記我們，且會突然襲擊我們；  
我們平生雖然逃避死，但死卻不會離開我們，且會突然接近我們。  
這種心態並不能解決死的問題。  
唯有正視死亡，了解它、解決它、超越它，人生才能安心、快樂、幸福。
- 真的安心滿足，唯有將死解決。只要不解決死的苦，人生就不能獲得真正的安心與滿足，也不能好好的生活。可知，生死本是互為因果，唯能善死，方能善生。
- 生與死是佛教的原點。任何人都必一死的儼然事實，及死後將如何之疑，是佛教的出發點。  
佛教的出發點：後生一大事。佛教從凝視死，解決死出發。佛教只有一個：以後生一大事為開始，以後生一大事之解決為結束。唯有生死輪迴的解決，是人生窮極的目的，也是學佛的最終目的。人生之目的，即是

人生的本質問題。人在面對死亡時，才會了解生命。故死的解決是一生參學的大事。

- 生死輪迴的解決，是人生唯一最終目的，也是學佛的最終目的；但，卻是天下絕對難事，非自力可成，唯依彌陀救度。
- 人身難得如爪中土、如盲龜浮木、如高山垂線。
- 何人非白骨，何時非夢中，世間皆虛假，彌陀獨真實。
- 噫！夢幻非真，壽夭難保；呼吸之頃，即是來生。一失人身，萬劫不復；此時不悟，佛如眾生何。願深念於無常，勿徒貽遺於後悔。
- 人生在世，誰能免死，只營眼前事，不慮後世者，愚也。
- 時間總會過去，好景不能長久。一息不來，萬劫長往；得救機緣，就是現在。
- 閻王註定三更死，不能留人過四更；莫待老來方學道，孤墳多是少年人。
- 人人知道有來年，家家盡種來年穀；人人知道有來生，何不修取來生福？
- 臘月三十日是閻羅王的請帖，準備好的人可喜，沒準備好的人可悲！
- 過年是人生終點站的里程碑，準備好的人可喜，沒準備好的人可悲！
- 人在世間，種種愛戀，種種馳求，一旦臨終，究有何物，為我所有？
- 世間眷屬，報盡則離，圖久聚者，當結佛緣，同念彌陀，同生淨土。
- 普願有情皆念佛，臨終往生極樂邦；家親眷屬永團聚，光壽如同大願王。 

# 自己決定 別人看你的眼光

葦笛／文

美國科研人員進行過一項有趣的心理學實驗，名曰「傷痕實驗」。他們向參與其中的志願者宣稱，該實驗旨在觀察人們對身體有缺陷的陌生人作何反應，尤其是面部有傷痕的人。每位志願者都被安排在沒有鏡子的小房間裏，由好萊塢的專業化妝師在其左臉做出一道血肉模糊、觸目驚心的傷痕。

志願者被允許用一面小鏡子照照化妝的效果後，鏡子就被拿走了。關鍵的是最後一步，化妝師表示需要在傷痕表面再塗一層粉末，以防止它被不小心擦掉。實際上，化妝師用紙巾偷偷抹掉了化妝的痕跡。對此毫不知情的志願者，被派往各醫院的候診室，他們的任務就是觀察人們對其面部傷痕的反應。

規定的時間到了，返回的志願者竟無一例外地敘述了相同的感受——人們對他們比以往粗魯無理、不友好，而且總是盯著他們的臉看！可實際上，他們的臉上與往常並無二致，沒有什麼不同。他們之所以得出那樣的結論，看來是錯誤的自我認知影響了他們的判斷。

這真是一個發人深省的實驗。原來，一個人內心怎樣看待自己，在外界就能感受到怎樣的眼光。同時，這個實驗也從一個側面驗證了一句西方格言：「別人是看你看待自己的方式看待你。」不是嗎？

一個從容的人，感受到的多是平和的眼光；

一個自卑的人，感受到的多是歧視的眼光；

一個和善的人，感受到的多是友好的眼光；

一個叛逆的人，感受到的多是挑剔的眼光……。可以說，有什麼樣的內心世界，就有什麼樣的外界眼光。如此看來，一個人若是長期抱怨自己的處境冷漠、不公、缺少陽光，那就說明，真正出問題的，正是他自己的內心世界，是他對自我的認知出了偏差。這個時候，需要改變的，正是自己的內心；而內心的世界一旦改善，身外的處境必然隨之好轉。畢竟，在這個世界上，只有你自己，才能決定別人看你的眼光。（原載《人間福報》2009年3月30日）

# 莫高窟觀經變相圖

聞名海內外的敦煌莫高窟的佛教壁畫共計四萬五千多平方米，彩塑像兩千身，是世界現存佛教藝術最偉大的寶庫。若把壁畫排列，能伸展30多公里，是世界上最長、規模最大、內容最豐富的一個畫廊。

隋唐時期是莫高窟發展的全盛時期，這一時期的莫高窟壁畫題材豐富、場面宏偉、色彩瑰麗，美術技巧達到巔峰。

而此時，也正是淨土宗風行天下的時期，莫高窟也出現了很多淨土變相圖。

所謂淨土變相圖，又稱淨土變、淨土圖、淨土曼荼羅，指描繪西方淨土依正莊嚴的圖像或雕刻。變有兩種含義：(一)動，圖畫不動，而畫的是極樂種種動相，所以稱變相；(二)變相，用圖畫變現淨土景象。西方極樂淨土變相圖依淨土三經——《無量壽經》《觀無量壽經》《阿彌陀經》而作，白居易就曾「命工人

杜宗敬按阿彌陀、無量壽二經，畫西方世界一部」。淨土宗宗祖善導大師（613-681年）一生曾畫淨土變三百餘壁，直至示寂前還在指導畫工畫淨土變。

莫高窟第431窟觀經變（圖二，圖三），是敦煌最早也是最完整觀經變，繪於初唐時期，整鋪圖分佈於洞窟的南、西、北三壁下



（圖一）西方極樂世界蓮池海會圖

方，首尾完整，畫面總長15.4米，高1米，中心塔柱四面下方繪說法圖，北壁繪未生怨，西壁繪十三定觀，南壁是九品往生。此鋪圖有頭有尾，採用橫卷式構圖，完整地體現了《觀經》。

這鋪觀經變的創作年代為太宗以後，高宗至武則天時期，正是善導大師創立淨土宗、專志弘揚淨土的時代。



（圖二）未生怨

此觀經變的最特別之處，在於南壁九品往生圖（圖三）。

南壁從西至東排列十幅圖，先描繪九品往生，在最東端結尾處還繪出了夫人聞法後見西方淨土的景象。九圖畫出了九位臨終之人，其中有出家人、在家人、作惡之人，中品下生者竟是身穿小衫長裙的女子，可見九品之人代表了社會各個群體的普通凡夫，臨終都由佛菩薩接引往生。



(圖三) 九品往生圖

畫面上尤其突出的是下品往生人：

下品上生、下品中生、下品下生的人在臨終時，屋外都站著一猙獰的惡鬼，等著索拿行者到地獄，旁邊遍佈鐵蒺藜、刀山、油鍋、劍樹、火海等，可見行者因平生作惡，臨終地獄惡境已現在眼前，馬上就要被惡鬼的鐵鏈拖到閻王面前，正如《觀經》所說：「下品下生者，或有眾生，作不善業，五逆十惡，具諸不善。如此愚人，以惡業故，應墮惡道，經歷多劫，受苦無窮。」

在這千鈞一髮之際，有善知識在旁為臨命終人說念佛往生法。這些人臨死時才聽聞淨土，信順彌陀佛名，信願往生。

此時，佛菩薩應念現前，以一朵彩雲將行者神識托向空中，臨終之人便與上品、中品人一樣，隨阿彌陀佛和觀音、大勢至菩薩接引西去，離苦得樂，如《觀經》說：「具足十念，稱南無阿彌陀佛.....如一念頃，即得往生極樂世界。」

下品往生人，由見地獄眾火的極端恐懼，到稱名當下獲得佛菩薩救度以後的安心、法喜，這樣的畫面跌宕起伏，動人心魄，極具戲劇性，活脫脫就是驚險而成功的越獄。

對《觀經》這樣的描繪——九品往生人皆是凡夫，特別是下品行者乃是將墮地獄的作惡凡夫，這是只有在善導大師的淨土思想形成，並普遍為人接受之後，才有可能出現的。

在隋唐時期，《觀經》受到佛教界的普遍重視，出現了不同的注疏。在善導大師之前，諸師往往站在自力聖道門的角度，普遍認為：經中所言九品往生者，皆是聖人，凡夫絕無其分；這些都完全湮沒了淨土門「凡夫為本」的旨趣，滅卻佛說《觀經》的真意；彌陀化身的善導大師，見到這些注疏對《觀經》解釋得不透徹，甚至錯解，使無數人失去往生的利益，於是親自著《觀經疏》重新解釋《觀經》，楷定古今對淨土門的曲解，同時建立淨土宗的規範標準。

善導大師在《觀經疏》中，引經據典，將諸師對九品往生人身份的界定一一加以糾正，最終得出結論：「如來說此十六觀法，但為常沒眾生，不干大小聖也。」又說「看此《觀經》定善，及三輩上下文意，總是佛去世後，五濁凡夫，但以遇緣有異，致令九品差別。」也就是說，九品往生人皆是凡夫，由於往生前各自遇緣不同，導致了各自的根性不等，往生之後卻齊入報土，入佛境界，同佛受用。

對於莫高窟第431窟觀經變，雖然今天我們無從考證是否為大師親手所繪（有學者認為此畫可能是善導大師親手繪製）；但至少可以說明，它的創作者對於《觀經》以及善導大師的淨土思想已經完全領會無誤，並且能夠通過繪畫藝術中彰顯其淨土真意。

繼第431窟觀經變之後，敦煌又發現89鋪盛唐時期的觀經變，其構圖和繪畫水準都達到了巔峰，而其中九品往生圖與第431窟觀經變一致，這說明大師畢生弘傳的凡夫念佛往生的教法在當時已被普遍接受，並在民間廣泛流傳。🌸

# 長豆圖



長豆說：「我長成這樣，就可以了。」

## 小魚作畫・老土解讀

長成這樣，當然可以了呀。

長也剛好，短也剛好，肥也剛好，瘦也剛好。

不論看豆的、收豆的、賣豆的、買豆的、煮豆的、吃豆的怎麼說，長豆一律回答：「我長成這樣，就可以了。」

哈，超自信，超滿足！

人要能這樣自肯，該是多美呀。

阿彌陀佛也對我們說：「你長成這樣，就可以了。」

這是最喜歡的一幅畫。🌸

# 胎裡素寶寶—— 從我身上您看到了什麼

胎裡素寶寶龔明宇快2歲了（媽媽從11歲吃純素）。比起同齡小孩身體各項指標都是最好。每次參加體檢都會引起別的媽媽問餵養經驗。

我們說是純素餵養，很多媽媽家長都覺得真是不可思議——別說外人，包括孩子的爺爺奶奶剛一開始也不相信給孩子吃純素能夠長大。

實踐證明吃純素的小孩不但夠營養，長得壯，而且各項智商技能都比同齡小孩超常發揮。反應敏捷，特有靈氣，講道理。無論什麼只要講明道理決不再哭鬧糾纏。你一掃地他馬上拿撮箕，爸爸一進門拖鞋就送到了。老奶奶一起身拐棍就遞到手裡，還叮囑老奶奶「慢點慢點」。見了外人特別是小動物都會很紳士的「嗨」打招呼。每次看到他可愛禮貌的稚氣舉動都會逗得大家捧腹開懷。

由於健康活潑好動，所以在寶寶身上就引起一系列的良性循環。長這麼大幾乎沒得過什麼病。每到吃飯時根本不用餵，自己抓住就吃。比起大他三個月的葷食小表哥大好幾圈。每



當小哥哥吃飯噁歪哭鬧時，他還哄小哥哥：你吃飯，你聽話，要乖。

這下爺爺奶奶可服氣了，說「從來沒見過這麼健壯懂事的孩子」，現在見人就主動給人宣傳：俺是吃純素的孩子！並堅決表態讓孩子堅持吃素。送托兒所上學如吃素不方便，咱們自己帶便當！看來我們對素食不夠營養的老觀念要改了，以後也要跟寶寶吃素啦！

（無上菩提蓮花）

# 七歲女孩籌款超6萬美元 變身「蚊帳大使」守護非洲



七歲「蚊帳大使」凱薩琳的驚人之舉令人刮目相看，甚至因此與同為窮人捐贈蚊帳計畫的忠實擁護者的美國前總統柯林頓結緣。

## 「蚊帳大使」守護非洲

美國各大電視臺、報紙、網路都曾刊登過一個7歲小女孩的巨幅照片，這個叫凱薩琳的小女孩引起了美國乃至整個世界的轟動。大約在5歲時，凱薩琳看到PBS電視臺的紀錄片揭示了瘧疾在非洲每三十秒鐘殺死一個孩子後，對非洲孩子的命運產生了強烈的同情心。自此，她用一個平常人的力量籌集了超過6萬美元的善款，從瘧疾



的魔爪中拯救了近2萬個小生命，成了一名為非洲兒童募捐蚊帳的「愛心戰士」。

## 踏上捐獻之旅

凱薩琳（Katherine Commale）出生在美國田納西州一個幸福的家庭，媽媽琳達（Lynda）是一位家庭婦女，爸爸安東尼（Anthony）是一位健身教練。

2006年4月初的一天，5歲的凱薩琳看電視時，眼前出現了一幅悲慘景象——烈日當空、沙塵障目，在非洲普通村落一棵乾枯的芒果樹下，有一座紅土堆成的新墳，一個14個月大

的女孩就葬在那裏，她兩天前死於瘧疾。

PBS電視臺的這部非洲紀錄片講述的是非洲一種叫瘧疾的病，每年都會殺死80多萬個非洲孩子，算起來平均每三十秒鐘就會有一個小孩因瘧疾而死亡。凱薩琳蜷縮在沙發上扳著指頭數起數來，當她數到三十時，眼裏露出了驚恐的表情：「媽媽，一個非洲孩子死了，我們必須做點什麼！」

母親琳達撫摸著女兒的頭髮要她不要著急，然後上網查找相關資料。她回答凱薩琳說：「蚊子會傳染瘧疾，有一種泡過殺蟲劑的蚊帳可以保護小孩子們不被蚊蟲叮咬！」凱薩琳疑惑地問：「那他們為什麼不用蚊帳呢？」說到這裏，琳達的臉色也突然嚴肅了起來：「因為蚊帳太貴了，他們買不起！」

幾天後，琳達突然接到了幼稚園老師的電話：「怨我冒昧，最近您家裏是不是有什麼變故？凱薩琳的餐費還沒有交……」那天晚飯的時候，凱薩琳的胃口前所未有地好，她吃光了所有的土豆泥和羅宋湯，還偷偷打包了一塊牛排。

第二天早上，凱薩琳一邊大嚼

大咽，一邊問琳達：「媽媽，如果我不再吃零食，不再買芭比娃娃和故事書，能買一頂蚊帳嗎？」這下子，琳達終於明白了凱薩琳的心思。

那天放學後，琳達把女兒直接帶到了超市，她花了十美金，親自挑選了一個最大的蚊帳，足可以保護四個人。

蚊帳買到了，可是該把它送給誰呢？電話查號臺詢問服務小姐給了她美國慈善總會的電話，通過這個電話，琳達諮詢到，有一個叫「只要蚊帳協會（Nothing But Nets）」的專門負責為非洲籌集蚊帳的組織。

一周以後，一封來自紐約「只要蚊帳協會」總部的回信就送到了她手中，他們在信裏親切地對凱薩琳說：「你是我們組織年齡最小的捐贈者哦！捐贈蚊帳超過十頂，還可以獲得捐贈證書……」

凱薩琳回家後，並沒有露出欣慰的笑容，她嘟著嘴半天不說話，盯著牆壁上的時鐘好一會，突然沮喪地說：「我們只捐了一頂蚊帳，雖然這個三十秒沒有孩子死去，可是下一個三十秒，還是有人會死！」於是，他們決定「為了10頂蚊帳，一起來募捐」。

## 「蚊帳大使」

說起募捐的方式，琳達首先想到的是義賣。於是，每個週末，琳達都會帶著凱薩琳到社區的跳蚤市場出售舊貨和手工製品，她們在攤位上放著一個醒目的標牌：「你買東西，我捐蚊帳！」但很多人都沒有弄明白凱薩琳的意圖，只是象徵性地購買一點便宜的雜物來安慰這個小女孩。

要怎樣才能發動全民一起來幫助非洲小朋友呢？凱薩琳想：我捐錢給「只要蚊帳協會」，他們發證書給我，那別人捐錢給我，應該也得到證書啊！興奮不已的凱薩琳馬上著手設計證書。

媽媽到超市採購紙張、膠水、蠟筆、顏料、印章和亮片，爸爸把一間儲藏室打掃成工作間，而弟弟則幫她在一摞摞的禮物卡上畫愛心和星星，然後歪歪扭扭地在每一張證書上寫下：「一頂蚊帳以您的名義買下了。」

證書非常受歡迎，人們只要捐贈購買一頂蚊帳的錢，就可以得到一張證書。當凱薩琳穿得像萬聖節的小鬼那樣推銷「蚊帳證書」時，很多鄰居都既感動又好奇地買下了一張。

凱薩琳終於籌齊了購買10頂蚊帳的錢，2006年8月，當她把一百美元匯出後，很快就收到了「蚊帳協會」特別定制的榮譽證書，證書上鄭重地寫道：「感謝您的10頂蚊帳——致『蚊帳大使』凱薩琳。」

當凱薩琳小小的手掌捧起這張燙著金字的榮譽證書時，她快樂得臉頰發燙。證書中還有一封來自「只要蚊帳協會」喬治先生的信，他在信中說：「親愛的『蚊帳大使』凱薩琳，很高興地通知你，你的蚊帳將被送到非洲加納斯蒂卡村莊，那裏常年乾旱，有550戶人家……」

550戶人家？凱薩琳入神地盯著這個數字，馬上想到：我總共只捐過11頂蚊帳，可是那裏有550戶人家，蚊帳怎麼夠分呢？一個孩子睡在蚊帳裏，其他孩子怎麼辦？她鄭重地對媽媽說：「幫我告訴喬治叔叔，我會儘快幫加納斯蒂卡村莊湊夠蚊帳的！」

2006年耶誕節前夕，社區的牧師突然登門拜訪，他真誠地說：「我簡直不敢相信凱薩琳小小年紀，卻有那樣罕見的愛心和力量，我想讓她去教堂講演蚊帳募捐的故事！」

凱薩琳擔心自己的口才沒那麼

好，不能把心裏的意思表達出來，於是決定用舞臺劇的形式來表現非洲的瘧疾。凱薩琳的家人、朋友和鄰居都加入了進來。凱薩琳把一堆用來裝比薩餅的盒子做成非洲房子的模型，把床上用久了的蚊帳掛在上面，弟弟約瑟夫和鄰居瑞德、瑪莎姐弟倆則塗成大黑臉模仿非洲的孩子。

2006年耶誕節那天的彌撒結束後，他們拿著道具上臺了。當兇惡的「蚊子」撲向無辜的孩子，他們尖叫著不知所措時，凱薩琳勇敢地挺身而出，大叫：「到蚊帳裏來！蚊帳保護你們！」孩子們鑽進蚊帳，凱薩琳對他們關愛地說：「現在你們安全了！」「蚊子」漸漸散去，凱薩琳用清晰的畫外音說：「在非洲，每30秒鐘就會咬死一個孩子，因為蚊子攜帶的瘧疾病毒會要了他們的命。」

演出非常成功。短短3分鐘的表演，讓所有人都明白了，蚊帳可以拯救非洲兒童的生命。人們紛紛掏錢捐款。有一個小男孩眼淚汪汪地說：「我想救5個小孩，但是我的錢不夠，你願意一會兒到我家去取嗎？」

## 大大的野心

凱薩琳的行為吸引了社會上很多人為此捐款，全世界都掀起了為非洲捐蚊帳的熱潮。2007年4月的一天，電視上播出了一則有貝克漢姆參演的為非洲募捐蚊帳的公益廣告，「他真棒！他應該受到表揚！」小小的凱薩琳這樣想。

一個星期之後，貝克漢姆收到了一份奇特的手工禮品證書，裏面煞有介事地寫著：感謝您為「蚊帳」事業做出的貢獻，特頒此獎，以資證明。貝克漢姆不僅珍藏起了這張比任何獎品都珍貴的「證書」，還把證書的圖片放到了個人網站上。

2007年6月8日，是凱薩琳最開心的一天，她收到了一封來自加納的信！在信裏，村裏的孩子們說：「謝謝你給我們的蚊帳！『只要蚊帳』的叔叔給我們看了你的照片，很美……」

這封信給了凱薩琳極大的鼓舞，這個擁有驚人野心的「蚊帳大使」又有了新動作，她和好朋友們一起精心製作了上百張新的證書，準備給最新一期福布斯富豪排行榜上的每個人都寄一張，向他們募捐！凱薩琳在一張證書上認真地寫道：「親愛的比爾·

蓋茨先生，沒有蚊帳，非洲的小孩會因為瘧疾死掉，他們需要錢，可是錢在您那裏……」

2007年11月5日，電視裏播放了一條新聞：「比爾與梅琳達·蓋茨基金會」為「只要蚊帳」組織捐獻了300萬美元！第二天，琳達接到了「只要蚊帳」組織喬治的電話，他激動地對琳達說：「比爾·蓋茨基金會的人說，他們通過一張證書聯繫到了我們，那上面好像說給非洲孩子買蚊帳的錢都在蓋茨那裏，他們想不拿出來也不行……」

2008年7月，凱薩琳踏上了非洲的土地。去加納斯蒂卡村的路是那樣的遙遠而坎坷不平，凱薩琳吐了好幾次，一張小臉時而轉白時而轉紅。車子終於停下了，凱薩琳和幾個又黑又瘦的非洲孩子一起把蚊帳掛在孩子們破舊的床上，然後又和這群嘖嘖喳喳的同齡人興奮地在蚊帳裏鑽來鑽去。就在這時，一個稍大的孩子在蚊帳的一頭賣力地寫起字來。

蚊帳上醒目的紅色筆跡正是「凱薩琳」！幾個字符代表著這幾個非洲孩子對凱薩琳的全部認識。從今天起，凱薩琳的名字就會和蚊帳一樣，



守護他們度過每一個蚊子橫行的夜晚！「這是凱薩琳的蚊帳！」幾個非洲孩子手舞足蹈地對著鏡頭用土語喊著。這時喬治笑著說：「以後，我們就把這個村子叫『凱薩琳蚊帳村』！」

截至2008年7月，凱薩琳已經籌夠了6萬美元，可以買6000頂蚊帳--足夠拯救近2萬人。現在，凱薩琳已經是小學一年級的學生了，她常常出現在學校的禮堂中，告訴自己的同齡人：「瘧疾是可以預防的兒童大屠殺，我們可以讓它不再發生！」她會讓全場的孩子一起從1數到30，她會對你說：「瞧，由於你的努力，這30秒，無人喪生！」沒有人相信一個小女孩竟然做了這麼多。

來源：公益時報網 

## 淨土宗網站·英文版開版了！

於今年三月份正式架設完成，今後將不定期上傳新內容，歡迎海外蓮友共同關注。

網址：<http://www.purelandbuddhism.org>

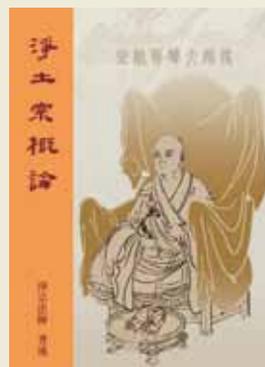
更正啟事：

2013年三月號，「佳文欣賞」之〈我視力良好，因此我偏見猶在〉一文，作者應為李家同先生，本刊誤為佚名。謹此更正，並向作者與讀者致歉。

## 新書出版訊息

### ● 《淨土宗概論》 淨宗法師 著述

本書依善導大師宗義，貫穿龍樹、天親、曇鸞、道綽諸祖教義，展現純正淨土宗教義之全貌。不僅是淨業行人學習之重要教課書，亦為了解淨土宗宗義不可或缺之重要論述。歡迎來函或來電索取。



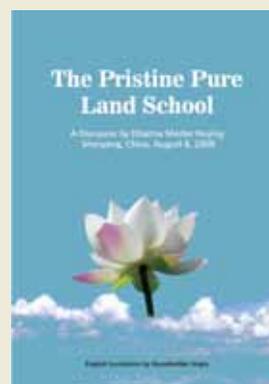
### ● 《素素寶寶，頭好壯壯》（隨身書）

素食是近幾年倡導的健康飲食習慣，對於寶寶來說，素食寶寶比一般寶寶更健康聰明，少生病、好照顧。理論不如證據，事實勝過雄辯，本書共收錄吃素寶寶二十二則為證，歡迎來函或來電索取。



### ● 《純粹的淨土法門》（英文版）

念佛一法是彌陀救世本願，也是釋尊出世本懷，只要信願稱名，就必定往生彌陀淨土。為讓國際讀者了解中國唐朝善導大師所建立之最純正的淨土宗教理與行持，本協會將陸續出版英文版叢書，與海外蓮友結緣。



## 淨土宗叢書

編號	書名
1	淨土宗聖教集（整理中）
2	《淨土三經》讀本
3	佛說無量壽經
4	易行品
5	《往生論註》分段對照本
6	往生論註
7	安樂集
8	善導大師全集
9	法然上人全集
10	觀經四帖疏
11	淨宗要集（整理中）
12	念佛金言錄
13	第十八願講話
14	第十八願淺釋
15	《淨土三經一論》大意
16	《阿彌陀經要解》略註
17	淨土宗判教史略要
18	淨土決疑
19	唐朝高僧善導大師
20	四十八願釋、本願義疏、大經大意
21	慧淨法師書信集（增訂版）
22	慧淨法師講演集（一）
23	慧淨法師講演集（二）
24	人生之目的
25	走近佛教
26	觸光柔軟
27	無條件的救度——觀經下品下生之深義
28	念佛感應錄（一）
29	念佛感應錄（二）
30	念佛感應錄（三）
31	決定往生集
32	回歸善導
33	淨宗略講
34	唯說念佛
35	念佛勝易
36	《阿彌陀經》核心講記
37	《阿彌陀經》要義（整理中）
38	善導大師語錄
39	印光大師法要
40	印光大師說故事
41	《印光大師精要法語》講記
42	淨土宗概論

## 因果叢書

編號	書名
1	見聞錄、現果隨錄
2	冥報記、冥報記輯書
3	地獄見聞錄、幽冥問答錄
4	六道輪迴錄
5	輪迴集
6	物猶如此
7	坐花誌果
8	美德故事
9	人生故事
10	歷史故事
11	因果故事
12	佛教故事

## 隨身書系列

編號	書名
1	念佛放光
2	念佛度亡（增訂版）
3	真正的大孝
4	人生之目的
5	彌陀的呼喚
6	淨土宗之特色
7	善導大師語錄
8	佛教的無常觀
9	略談三皈依
10	淨土法門的人間佛教觀
11	瀕死體驗
12	阿彌陀佛是怎樣一尊佛
13	淨土宗經論釋要文
14	印光大師精要法語
15	淨土宗略要文
16	善導大師略傳
17	《觀經四帖疏》綱要
18	念佛必定往生
19	念佛一門深入
20	湖北老河口遇仙記
21	敬田·恩田——十四則故事
22	純粹的淨土法門
23	怎樣讀《善導大師全集》
24	念佛實用問答
25	動物往生佛國記
26	盲眼老人預知時至
27	念佛人應有的基本觀念與心態
28	淨土宗教章
29	淨土宗根本義
30	念佛成佛是佛教
31	臨終須知與助念開示
32	不問罪福 念佛皆生
33	素素寶寶 頭好壯壯

上列叢書，免費結緣，歡迎索取，不需回郵。



淨土宗特色：本願稱名 凡夫入報 平生業成 現生不退



弘誓多門四十八，  
偏標念佛最為親；  
人能念佛佛還念，  
專心想佛佛知人。

—善導《法事讚》—