

淨土宗



信受彌陀救度
專稱彌陀佛名
願生彌陀淨土
廣度十方眾生

宗旨

Pure Land Buddhism

September . 2019

雙月刊 第40期 民國 108 年 9 月出刊

【贈閱】



善導大師
彌陀化身
創淨土宗
楷定古今
本願稱名
凡夫入報
平生業成
現生不退



淨土宗宗祖 善導大師畫像



中國淨土宗 十五位祖師

- | | | | |
|----|-----|------|------|
| 初 | 祖—— | 慧遠大師 | |
| 二 | 祖—— | 曇鸞大師 | |
| 三 | 祖—— | 道綽大師 | |
| 四 | 祖—— | 善導大師 | (宗祖) |
| 五 | 祖—— | 承遠大師 | |
| 六 | 祖—— | 法照大師 | |
| 七 | 祖—— | 少康大師 | |
| 八 | 祖—— | 延壽大師 | |
| 九 | 祖—— | 省常大師 | |
| 十 | 祖—— | 蓮池大師 | |
| 十一 | 祖—— | 蕩益大師 | |
| 十二 | 祖—— | 截流大師 | |
| 十三 | 祖—— | 省庵大師 | |
| 十四 | 祖—— | 徹悟大師 | |
| 十五 | 祖—— | 印光大師 | |



目 錄

5	【宗學理論】	光明第一之由 釋慧淨
9		善導大師〈讚佛偈〉之深廣內涵 釋慧淨
31	【法義闡釋】	《阿彌陀經》「往生正因段」要義（十二） 釋淨宗
41		樂邦有路 起信即生 釋智隨
45		無知即全知：《無量壽經》「嘆難勸信」之文 釋宗柱
49	【淨宗俗諦】	二種深信 觸光柔軟 感恩歡喜 釋慧淨
52		學會退 釋淨宗
53	【淨土宗妙喻】	彌陀為作大因緣：機器運轉喻 釋慧淨
55	【淨土常識】	淨土宗小常識
58	【問答釋疑】	為什麼經中說還有世界比極樂世界更殊勝？ 如何看待〈往生咒〉？ 專修念佛是否適合閉關、精進佛七？ 淨土三經有沒有明文說念佛可以治病？
61		
63		
64		
67	【修學園地】	念佛，吃蘋果！ 釋妙悟
68		凡事為對方設想 釋宗道
72		《觀經四帖疏》「跋文」的意義 ——讀慧淨法師〈觀經概說〉有感（二） 佛成居士





發行人：釋慧淨
社長：釋淨音
主編：釋宗道
副主編：釋淨開
編輯委員：釋淨本、釋淨諦、釋淨教、釋淨梵、釋淨恩
美術設計：淨心（巫麗雪）
發行所：中華淨土宗協會

版權開放 歡迎流通

中華郵政台北雜字第1964號 執照登記為雜誌交寄 © ISSN 2307-2695 ©

- | | | |
|-----|--|---|
| 76 | 再見！無常 佛勝居士 |  |
| 81 | 假如我已經死了 佛照居士 | |
| 83 | 最偉大的事 最平靜 華落蓮成 | |
| 85 | 【淨土宗藝術】菩薩執金臺 十劫為你來 釋佛欣 | |
| 91 | 野渡無人舟自橫圖 老土讀畫 | |
| 92 | 【念佛感應】曾鄭治居士往生紀實 釋佛道 |  |
| 93 | 母子念佛 牲祭亡靈齊超度 葛女士 | |
| 95 | 要去西方的人快上車！ 釋宗依 | |
| 96 | 彌陀滿願 九歲智昇遊極樂 佛留居士 | |
| 102 | 李宇涵遊極樂 林思好 | |
| 106 | 【漫畫專欄】善導大師的故事之三「才高德勝 僧俗共仰」 |  |
| III | 【因果紀實】靈輒報恩 佟雨航 | |
| II3 | 【佳文欣賞】苦惱的根源：相信有一個「我」 Lisa Feldman Barrett & John Dunne | |
| II5 | 【環保慈善】放下自尊，米其林主廚奉上平生最美一盤菜 摘自網路 | |
| II9 | 【最新消息】淨土宗相關網站 | |
| 120 | 慧淨法師電視弘法訊息 | |
| 121 | 新書出版預告 | |
| 122 | 【流通點】《淨土宗雙月刊》流通點 | |
| 124 | 叢書目錄 | |

南無阿彌陀佛



慧淨



光明第一之由

文／釋慧淨

《無量壽經》中，釋迦牟尼佛以「最尊」「第一」來讚歎阿彌陀佛的光明，所謂「最尊第一，諸佛光明所不能及」。

「佛佛道同」與「佛佛平等」是經論中眾所熟悉的理念，既然如此，何以阿彌陀佛的光明能夠超勝十方諸佛，而成為「諸佛之王」「光中極尊」呢？釋迦牟尼佛《大阿彌陀經》解釋說：

前世宿命求道，為菩薩時，所願功德，各自有大小。

至其然後作佛時，各自得之，是故令光明轉不同等。

也就是說，諸佛的光明是隨其因地為菩薩時，志願與修行的差異，而各有大小的不同。法藏菩薩就是在這一原則下，發願於十方諸佛之中成為最尊第一的佛。

《無量壽經》說：「超發無上殊勝之願。」又說：「我建超世願。」《彌陀偈經》說：「發願踰諸佛。」

這些經文都在顯明阿彌陀佛的光明之所以超勝十方諸佛，乃緣自其因地便已發超世之願。因為有大志願才有大修行，有大修行才有大成就。阿彌陀佛之「勝過一切，唯我第一」的雄心大願，目的不是為自己，而是為使一切眾生都能方便、容易往生到他的淨土快速成佛。阿彌陀佛一一誓願，都是這個雄壯悲願的具體展現。

阿彌陀佛超勝十方諸佛的願文，在《大阿彌陀經》有比較具體的說明。首先，法藏菩薩表明，他要成為「諸佛最尊」的佛，而說：

令我後作佛時，於八方上下諸無央數佛中最尊。

其相關願文如下：

第十七願：「令我洞視、徹聽、飛行，十倍勝於諸佛。」

第十八願：「令我智慧、說經、行道，十倍勝於諸佛。」

第二十四願：「頂中光明，絕勝諸佛。」

以上三願，表明阿彌陀佛的佛身與佛光，絕勝諸佛。

第九願：「皆端正、淨潔、姝好，悉同一色，都一種類。」

第十五願：「皆紫磨金色，三十二相、八十種好，皆令如佛。」

第十六願：「說經行道，皆如佛。」

以上三願，是阿彌陀佛誓願十方所有一切眾生，只要往生到了他的淨土，「都一種類」，「皆令如佛」。

阿彌陀佛已經成佛，因此，在《大阿彌陀經》中，釋迦牟尼佛特別用一千多字來說明阿彌陀佛的光明超勝十方諸佛，而說：

阿彌陀佛光明，最尊、第一、無比，諸佛光明，皆所不及也。

又說：

諸佛中之王也，光明中之極尊也。

《平等覺經》則說：

光明勝於諸佛之明，百億萬倍。

佛的光明即是佛的智慧之相，此智慧涵蓋廣度十方眾生的慈悲與願力。阿彌陀佛的智慧光明，既然在十方諸佛之中，是「最尊、第一、無比，十方諸佛，皆所不及」，而成為「諸佛之王」，即是彰顯阿彌陀佛的智慧、慈悲與願力，亦超勝十方諸佛！這種超勝的果德，正符合「令我智慧、說經、行道（度眾生之意），十倍勝於諸佛」的因地超世願行。

所謂「十方三世佛，阿彌陀第一」，既是第一，當然也是唯一。

本經說：「十方恆沙諸佛如來，皆共讚歎無量壽佛，威神功德不可思議。」又說：「無量壽佛威神無極，十方世界無量無邊不可思議諸佛如來，莫不稱歎。」又《阿彌陀經》也同樣說十方諸佛都在稱讚阿彌陀佛，並且護念念佛人。



阿彌陀聖眾來迎圖 鎌倉時代13世紀 日本奈良國立博物館藏

而一大藏教之中，更有多達二百七十多部的經典，十分讚揚阿彌陀佛與極樂淨土，故天臺宗九祖荊溪湛然大師說：「諸教所讚，多在彌陀。」

又，本經上卷之末「華光出佛」之文（意）說：

極樂世界蓮華，現出無量諸佛，
是諸佛等，現往十方世界，普為十方眾生說微妙法，
如是諸佛，各各安立無量眾生於佛正道。

《楞伽經》七卷本·卷六「極樂出佛」文說：

十方諸剎土，眾生菩薩中，
所有法報佛，化身及變化，
皆從無量壽，極樂界中出。

由這兩段經文可知，「阿彌陀佛是十方諸佛的根本佛」「十方諸佛都是阿彌陀佛的化身」，緣此可說阿彌陀佛一佛含蓋十方一切諸佛，代表十方一切諸佛。

本來「阿彌陀」三字是梵文，譯為中文即是「無量」；故阿彌陀佛即是「無量佛」，如有限量就不能包含一切，無量才能含攝一切功德。故凡十方三世諸佛，八萬四千法門，無不含藏於阿彌陀佛一佛之中。這也突顯了大乘佛教「一即一切，一切即一」的思想——「一佛即是一切佛，一切佛即是一佛」。

《觀無量壽經》說：「見無量壽佛者，即見十方無量諸佛。」觀阿彌陀佛成就，應該只見阿彌陀佛一佛現前；而經說見阿彌陀佛，即見十方無量諸佛。因為阿彌陀是無量，無量即是一切，故阿彌陀佛即是一切佛，一切佛即是阿彌陀佛，故見阿彌陀佛等於見一切佛。稱念禮拜阿彌陀佛也等於稱念禮拜一切佛，往生極樂世界也等於往生十方佛國。

阿彌陀佛的「無量」，包含了諸佛與諸法，也包含了所有的宗教理想，乃至人間的所有願望，故阿彌陀佛統攝十方諸佛，代表十方諸佛。

然因十方三世諸佛及八萬四千法門，無量無邊，漫無統緒，在弘傳上，焦點不易集中，因而有指方立相之必要，釋迦牟尼佛對阿彌陀佛的讚歎，正在於引導十方眾生聚焦於「諸佛之王」的阿彌陀佛，往生於極樂世界速得佛果。彌陀的慈悲救度，不簡眾生，使得淨土的信仰，深植人心，流傳廣遠。

善導大師〈讚佛偈〉之深廣內涵

文／釋慧淨

善導大師〈讚佛偈〉：

彌陀身色如金山，相好光明照十方；
唯有念佛蒙光攝，當知本願最為強。
六方如來舒舌證，專稱名號至西方；
到彼華開聞妙法，十地願行自然彰。

傳統〈讚佛偈〉：

阿彌陀佛身金色，相好光明無等倫；
白毫宛轉五須彌，紺目澄清四大海。
光中化佛無數億，化菩薩眾亦無邊；
四十八願度眾生，九品咸令登彼岸。

傳統〈讚佛偈〉是北宋擇瑛法師所寫的，這位法師名氣不高，一般也不知道。擇瑛法師這一首〈讚佛偈〉是根據什麼所寫的呢？完全是根據《觀無量壽經》，前面六句是根據《觀無量壽經》的「第九觀」，後面兩句是根據「九品」文段而來的。《觀經》言：

無量壽佛，身如百千萬億夜摩天閻浮檀金色，佛身高六十萬億那由他恆河沙由旬。

眉間白毫，右旋宛轉，如五須彌山；佛眼如四大海水，青白分明；身諸毛孔，演出光明，如須彌山。

彼佛圓光，如百億三千大千世界；於圓光中，有百萬億那由他恆河沙化佛；一一化佛，亦有眾多無數化菩薩，以為侍者。

無量壽佛，有八萬四千相；一一相中，各有八萬四千隨形好；一一好中，復有八萬四千光明；一一光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨。

由《觀經》此文，便知傳統〈讚佛偈〉前面六句，都是在描述《觀經》第九觀（真身觀）的內容，亦即

把這一段經文濃縮為六句。這樣的濃縮，方便持誦，可是就意義內涵來講，並沒有顯出彌陀本願的深度與廣度。反觀善導大師的〈讚佛偈〉，就有把這一段經文的功能力用，讚歎、宣說出來。

淨土宗是漢傳佛教八大宗派之一，但其實談起「淨土宗」，不論在教理的架構或祖師的傳承，只有善導大師這個法脈才具備宗派的條件。對於這樣的見解，如果不瞭解教理，就不容易肯定；反之，如果瞭解教理，或者在佛學院有上過課的話就會肯定，必須屬於善導大師這個法脈，才堪稱為純正的淨土宗。

因為善導大師這個法脈承接於道綽大師，道綽大師又承接於曇鸞大師，曇鸞大師則向上承接於龍樹、天親菩薩，而龍樹、天親菩薩有關這方面的著作，完全都是融會貫通淨土三經，把淨土三經的精華，全含攝在核心著作之《易行品》以及《往生論》中，所以龍樹菩薩對淨土法門最大的奉獻就是《易行品》。至於天親菩薩，雖然他專弘唯識，可是在淨土法門卻寫了一部影響深遠的《往生論》。接下來的曇鸞大師就是會通這兩位菩薩的淨土思想，寫了一部《往生論註》，註解《往生論》，然後經

過道綽禪師下傳善導大師。善導大師二十幾歲時就證入念佛三昧，自古以來，被公認是阿彌陀佛的化身，並且寫了五部九卷的著作，把淨土法門整個開宗立派所應具備的教理、架構統統呈現出來，所以淨土法門到了善導大師是集大成者。

因此，就闡揚淨土的歷代祖師來講，只有善導大師這個法脈是最專精、最純粹的淨土法門，可惜的是，善導大師這個法脈的著作，在唐朝末年就從中國失散，只有《往生禮讚》被冰存在一部拜懺的本子裡面，其他的著作都在中國消失了。善導大師的著作雖然在中國消失了，可是在日本卻被完全保留著，而且長久以來，由於有法然上人依善導大師的思想，創建日本淨土宗，因而善導大師的著作思想在日本源源不斷的傳承到現在，而且被發揚光大。

而中國的淨土法門呢？唐朝末年之後，就沒有善導大師這種思想、內涵了，所傳承的大部分都是以天臺宗的思想為主，像北宋時代的知禮大師或慈雲大師，他們都是天臺宗行人，他們是「教宗天臺，行歸淨土」，所以一方面講止觀，一方面也著作淨土的文獻；另外一位元照律師，是律、淨雙修的；還有明朝末年蓮池大師寫



刺繡當麻曼荼羅（局部） 江戶時代（1767） 京都真生極寺

《阿彌陀經疏鈔》，也是揉合天臺、華嚴和禪宗的思想來註解《阿彌陀經》；明末清初的蕩益大師，他的高著《阿彌陀經要解》，同樣是以天臺思想來註解《阿彌陀經》，這些大師們的思想著作長期影響後來的中國淨土法門，但可惜完全看不出善導大師思想的影子，為什麼？因為善導大師這一系列的著作，既然沒有在中國傳

承、弘揚，所以他們也無從接觸，也就流露不出那個思想來，結果所註解的都是摻和了聖道、自力、難行的成分，失卻了淨土法門他力、易行的特色。

在淨土宗的十三位祖師當中，只有出生在唐朝的少康大師、法照大師有接觸到善導大師的思想，所以法照也好，少康也好，他們的淨土思想是

跟善導大師一致的；以近代來講，則只有民初的印光大師有接觸到善導大師的思想。

也因此，自古以來淨土宗的〈讚佛偈〉都用擇瑛法師的。現在我們可以說福德因緣具足，善導大師這一系列的著作思想已經回歸本國，除非沒有接觸到，不曉得它的殊勝、難得，既然知道了，尤其我們的法脈是善導大師的法脈，而我們這一位祖師另有更具深廣度的〈讚佛偈〉，當然就要回歸祖師，恭誦我們這個法脈的祖師所寫的〈讚佛偈〉。

在共修或法會的時候唱誦善導大師這首〈讚佛偈〉，除了因為此偈屬於我們這個法脈傳承的祖師所作之外，另一方面是因為這首〈讚佛偈〉有它深廣的涵義，這方面可以從文獻來瞭解，能寫出這樣內涵的讚偈者，自古以來，除了善導大師之外，蓮池大師也好，蕩益大師也好，其他祖師也好，都未能寫出這樣內涵的讚佛偈。

面對這樣深廣的內涵，一般而言，如果沒有涉獵我們這個法門的教理，沒有聽聞解說的話，那也看不出來，所以今天就藉著這個機會來跟大家研討這一首〈讚佛偈〉。為了讓大

家對這首〈讚佛偈〉的內涵，能夠聽聞之後仍然可以留在心中、留在手邊溫習，所以我就寫了一份補充講義。

善導大師這一首〈讚佛偈〉，前面三句也是從《觀經》第九觀（真身觀）的經文而來的，而且是把這個經文濃縮包含在前面三句當中，更把經文的內涵、功能用都發揮出來。傳統的〈讚佛偈〉只有描述經文，可是經文的宗旨、功能用、殊勝之處，卻沒有顯現出來。為了幫助大家能夠體會這一首〈讚佛偈〉殊勝的內涵與法味。我一方面帶領大家念讀講義，一方面稍為解說：

此偈含三經要義，三經正意，三佛本懷：唯在念佛往生，顯明第十八願之旨。

當知三經一致，唯以專念得生為宗。

「三經要義」，善導大師這首〈讚佛偈〉總共有八句，這八句的〈讚佛偈〉是涵蓋淨土宗的正依三經——《無量壽經》《觀無量壽經》《阿彌陀經》的核心要義，也就是念佛。

「三經正意」，三經主要在說什麼？都顯現在這一首偈子當中。

「三佛本懷」，三佛就是阿彌陀

佛、釋迦牟尼佛、十方諸佛，三佛的本懷在那裏？也顯現在這一首偈子。

透過這一首偈子，讓我們知道三經的正意、三佛的本懷，在於使眾生專念彌陀佛名，必定往生彌陀淨土。所以這一首偈子，顯明三經的正意，同時也歸根結源到阿彌陀佛的四十八願，尤其是其中的根本願「第十八願」。因為如果沒有阿彌陀佛為我們發願與修行，就沒有極樂世界，也沒有彌陀名號，也沒有我們的念佛往生，當然也沒有釋迦牟尼佛來宣揚這個法門，也就沒有十方諸佛來證明這個法門，所以溯本歸源，就是彌陀第十八願。

「當知三經一致，唯以專念得生為宗」，透過這一首〈讚佛偈〉，讓我們了解淨土三經的宗旨，並非各別不同，而是三經一致的。雖然釋迦牟尼佛在不同的場合，跟不同的徒眾，從不同的角度講這一個法門，可是並不是說這一部經跟那一部經的宗旨、目標、方法不一樣，不是的，都是在講同一件事，所以是「三經一致」的。

每一部經，概括來說都在講兩件事情，哪兩件事呢？就是「目的」與「方法」。《阿彌陀經》很簡短，

一開始就在講極樂世界多麼的殊勝莊嚴，目的是為什麼？就是讓我們嚮往，成為我們所嚮往、所追求、所要去的地方。《阿彌陀經》的目的是這樣，所以，一開始講極樂世界，廣說極樂世界的莊嚴，來讓我們深生欣慕，如果極樂世界還有痛苦，還有輪迴，還有煩惱，那我們不會嚮往；極樂世界是沒有三惡道，沒有六道輪迴，沒有生老病死，沒有煩惱，無有眾苦但受諸樂，一旦到了那裏，就能夠顯現出跟阿彌陀佛一樣無量光、無量壽，具足四十八願，誰不嚮往呢？但是嚮往歸嚮往，境界那麼殊勝，要到那裏的方法如果困難不易做到的話，跟我們就沒有什麼關係了，可是，如果這麼殊勝的地方，他也能去，我也能去的話，那就跟我們有絕對的關係了，這個就是我們所需要的。可是，要到極樂世界要怎麼去呢？《阿彌陀經》接下來就講往生的方法，就是「執持名號」。

所以，釋迦牟尼佛就說要到極樂世界並不困難，很容易。當然，那樣的境界是佛的境界、涅槃的境界，少善根福德肯定不能到達，必須多善根多福德，然而一般凡夫哪有善根福德？何況要多善根、多福德。可是這些阿彌陀佛都知道，所以他在五劫思

維當中，就為我們做好了完整的思維，在兆載永劫積植菩薩無量德行當中，已經為我們積植了能夠到極樂世界多善根多福德的功德資糧，這些功德資糧在哪裏？就在這一句佛號中。所以這一句六字名號，叫萬德洪名，表示我們只要執持名號，就具足多善根多福德，必定能夠到極樂世界。

總之，《小經》《大經》《觀經》，都在講什麼？講目的地是極樂世界，講方法是執持名號，執持名號是往生極樂世界的正因、正定業。所以三經都是一致的。

《觀經》講十三觀，講十三觀做什麼？我們又做不到，講這些用意何在？雖然做不到，可是曉得極樂世界是這麼莊嚴的話，就會嚮往；既然嚮往，那就告訴你，只要專念彌陀佛名就能夠去。所以《觀經》前面很長的經文，講定善的十三觀，讓我們瞭解極樂世界的依正莊嚴，而生起欣慕嚮往之心。因此善導大師說：「決定深信釋迦佛說此《觀經》三福九品、定散二善，證讚彼佛依正二報，使人欣慕。」最後講執持名號，怎麼執持名號呢？最後結論的經文說：「佛告阿難，汝好持是語，持是語者，即是持無量壽佛名。」釋迦牟尼佛要阿難

尊者領受傳下去的，不是觀無量壽佛像，而是「持無量壽佛名」，這個就是「持名」。可是《觀經》講到這裡就要結束了，並沒有就為什麼要執持名號做進一步的發揮，而是改在《阿彌陀經》中發揮，所以《阿彌陀經》是淨土三經的結論經典。不過追根究底是《無量壽經》，《無量壽經》是專談阿彌陀佛如何發願，如何修行，所建設的極樂世界是怎樣的莊嚴，他成佛的因果，和我們凡夫往生的因果，在《無量壽經》裏面都有談到。善導大師這一首〈讚佛偈〉就是把淨土三經核心要義扼要的展現出來，所以這裏說「當知三經一致，唯以專念得生為宗。」

前三句屬《觀經》，依《觀經》「第九真身觀」之文而造句，正顯《觀經》正意，開闡二尊大悲心要之經文，善導〈定善義〉廣舉三緣及三經證文為釋。

前面三句偈語是依《觀經》而造的。第一句：「彌陀身色如金山」，就是依據《觀經》第九觀第一段的經文：「無量壽佛身，如百千萬億夜摩天閻浮檀金色」而來。

無量壽佛就是阿彌陀佛，「無量壽佛身」，就是「彌陀身色如金

山」，這個金，就是閻浮檀的金，閻浮檀金是我們這個世間的黃金當中最殊勝的，一般的黃金如果放在閻浮檀金當中就失色沒有光輝了。夜摩天是欲界天第三天，夜摩天的閻浮檀金不是我們人間的閻浮檀金，它是天金，阿彌陀佛佛身的金色，不只是比人間的閻浮檀金殊勝，也比天界的夜摩天閻浮檀金還要殊勝，而且殊勝無以倫比，是天金所不能比擬的，當然「阿彌陀佛身金色」、「彌陀身色如金山」，這個「金」用夜摩天閻浮檀金只是一種譬喻、形容，是根本不能比較的。

又，佛教所謂的金，或黃金，有清淨、不變、高貴三義。

善導大師說：「彌陀身色如金山」，要用金山來形容彌陀的佛身，也有他很深的涵義。顯示彌陀救度是平等無差別的（清淨），永不改變的（不變），超越諸佛的（高貴）。

《金光明經》言：「佛身微妙真金色，其光普照等金山。」

《易行品》言：「無量光明慧，身如真金山。」

《易行品》是龍樹菩薩所寫的，這一段文是龍樹菩薩〈讚佛偈〉當中的第一首。善導大師這首〈讚佛偈〉

第一句「彌陀身色如金山」是融合了《觀經》《金光明經》《易行品》這些經論所造句的，所以是有它特殊的含意。

這一首偈主要的含意，是在下面這兩句：

相好光明照十方，
唯有念佛蒙光攝。

這是依《觀經》「無量壽佛，有八萬四千相；一一相中，有八萬四千隨形好；一一好中，有八萬四千光明；一一光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨」之文所造句。

充滿大宇宙的彌陀光明，有什麼功能用呢？善導大師闡釋說：

「唯有念佛蒙光攝」，只有念佛才能蒙受彌陀光明攝取不捨，若不念佛即不蒙彌陀光明攝取不捨。顯示光明與念佛，念佛與光明，相感相應，彼此一體不離，永在一起。「光明攝取念佛眾生」，這一種容易又殊勝的功能力用，在善導大師這首〈讚佛偈〉第二句、第三句就有突顯出來。所以善導大師是以前面二句「彌陀身色如金山，相好光明照十方」來涵蓋《觀經》第九觀的經文，以第三句「唯有念佛蒙光攝」來闡發《觀經》經文所要講的背後之義。

這三句之中，前面二句一般都可以造得出來，但是第三句一般就造不出來了，連想也不敢想。「唯有念佛蒙光攝」，阿彌陀佛的光明遍照十方世界，可是唯有念佛才蒙受光明攝取，背後的意義在說明，如果不是念佛的話，即使阿彌陀佛的光明，再怎樣的遍照十方世界，也跟阿彌陀佛在這一方面沒有感應道交，沒有蒙受彌陀光明的利益。這種說法有沒有道理呢？是有道理的。因為彌陀之體、名、光，三者一體。念其名即蒙其光照。因名與光一體之故。故善導大師說「光明名號」。若不念其光明之名號，即與其光明無關，自然不蒙其光照。有其因則有其果，無其因則無其果。

自古以來，很多人讀誦、註解《觀無量壽經》，卻往往看不出經中所要彰顯的這一層涵意，我們如果沒有看到善導大師這一首〈讚佛偈〉，當然也就不曉得經文有存在這一種特殊的意涵。

另外，《觀經》「光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨」這一段文，也是整部《觀無量壽經》結晶的地方。剛剛所講的，《觀無量壽經》的結論「流通文」並不是流通「觀無

量壽佛像」，而是流通「持無量壽佛名」，為什麼？因為持名念佛能蒙受彌陀攝取不捨，如果不是持名念佛就不能蒙受攝取不捨。像這樣重要的教理，如果沒有彌陀示現的善導大師的話，誰有智慧能夠闡揚出來？誰有這個膽氣敢講出來？歷代祖師沒有人敢講這樣的話，說「唯有念佛蒙光攝」。

明闡專念彌陀，利益特別殊勝之要義、要處。

「明闡」是清楚的顯現。十方眾生——不論在家、出家、男女、老幼、智愚、善惡，專念彌陀的利益與特別殊勝的要義、要處，都在這一首偈中顯現了。

善導大師〈讚佛偈〉說：

彌陀身色如金山，
相好光明照十方，
唯有念佛蒙光攝。

雖然彌陀光明遍照十方，可是「唯有念佛蒙光攝」，只有念佛才能蒙受光明攝取不捨。意思是說，只有念佛，阿彌陀佛的光明才攝取不捨，才蒙受彌陀佛光的利益；不念阿彌陀佛，念其他的佛也好，其他的咒也好，其他的經文也好，修其他的法門也好，統統不能蒙受彌陀光明的利



阿彌陀佛和地藏菩薩圖 高麗王朝（918-1392） 美國大都會博物館藏

益，什麼利益呢？就是蒙佛「攝取不捨」。「唯有」這兩個字是非常斬釘截鐵、非常肯定的語句，不是不定或者是或然的。

為什麼只有念南無阿彌陀佛才蒙受阿彌陀佛光明攝取，念其他就沒有呢？對這個問題，善導大師特別在《觀經疏》設立問答詳細的解說，內容在《淨土宗聖教集》614 頁的地方，也就是「**善導〈定善義〉廣舉三緣及三經證文為釋**」。三緣即是「親緣、近緣、增上緣」；三經即是《無量壽經》《觀經》《阿彌陀經》，以此三經的宗旨來做為解釋，讓我們曉得，喔！原來如此，唯有念佛蒙光攝，若不念佛就不能蒙光攝，彌陀光明唯攝念佛者，不攝其他雜修、雜行。

再者，透過這首〈讚佛偈〉，我們馬上就曉得這個法門特殊的行法在哪裡？就在「專稱彌陀佛名」，無二亦無三。那有什麼利益呢？利益非常殊勝，難以思議！就是永遠蒙受彌陀光明攝取不捨。這個給我們安心、安穩、有希望。

一般人或許認為，要往生極樂世界哪有這麼簡單？那是佛的境界，一到極樂世界，三界六道永遠斷除；

一到極樂世界，就進入正定聚、不退轉。以自力修行的話，進入正定聚、不退轉，起碼要到達初住菩薩境界，極樂世界的不退轉又是超越初住的位不退，超越十迴向的行不退，超越初地的念不退（或說八地念不退），他的不退轉是不退轉於阿耨多羅三藐三菩提，一旦往生都是進入阿鞞跋致，而且進入一生補處，這樣的殊勝，誰敢說他能去，誰都不敢妄想說我能夠去，我能夠擁有這樣的身分以及好處。但是透過這一首〈讚佛偈〉，我們就曉得，不只高僧大德、上根利器的人，即使像我們一般凡夫俗子、一般根器頑劣業障種子，也都能夠平等往生。

善導大師說「彌陀身色如金山，相好光明照十方，唯有念佛蒙光攝」，光明有照也有攝，但是唯有攝取念佛眾生，這「照」跟「攝」的通別是怎麼樣呢？請看：

照攝通別之異，就斷句有二：

1. 光明遍照十方世界，
念佛眾生攝取不捨。
2. 光明遍照十方世界念佛眾生，
攝取不捨。

《觀經》「光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨」的經文，一般有

這二種斷句，斷句不同，意義就不同，所以意義也有二：

1. 照者廣通念佛及諸行等機，攝唯局念佛。

第一段的斷句涵意是，阿彌陀佛的光明遍照十方任何一切眾生，是廣通於念佛的眾生也好，或者觀佛眾生也好，或者修其他法門的眾生也好，都平等的、普遍的給予佛光普照，所以說廣通於任何根機。「攝，唯局念佛」，攝取不捨就只限於念佛的眾生，沒有念佛的眾生，就無法蒙受阿彌陀佛的光明攝取不捨，這個就是通、別。「通」，光明普照任何根機；「別」，只局限於念佛的眾生，攝取不捨。這是第一段斷句的涵意。

2. 照攝共唯念佛，不照餘行者。

第二段斷句涵意，彌陀光明所照的，以及所攝取不捨的，這兩種功能統統只限於念佛眾生，既不攝其他的行者，也不照其他的行者。所以這一段的經文，由於斷句的不同，涵意也不同。

這兩種斷句都說得通，為什麼？「照」的目的就是要「攝取不捨」，不是攝取不捨，那就不是照。從佛的平等慈悲來看的話，是普照一切眾生，但就內涵來講，只有念佛眾生

攝取不捨，這樣的話，就分出兩種光明：

色心二光——色光遍照以調熟；心光攝取而不捨，契佛心故。

「色光」就是身上所發出來的光明。身上所發出的光明就是普照一切眾生的光明，不分念佛、不念佛，且有調熟的功能。也就是說，眾生根機有分初機與老參，初機肯定不瞭解這個法門的特色，還在於調熟的階段，還沒有成熟，還沒能成為「專稱彌陀佛名」的念佛人，阿彌陀佛的佛光仍然普照著他，這種身上的光明，就是調熟的光明。

「心光」是攝取不捨的光明。為什麼說「心光攝取」呢？佛心是什麼心呢？《觀經》說：「佛心者，大慈悲是，以無緣慈，攝諸眾生。」我們念南無阿彌陀佛，跟阿彌陀佛的佛心相應，自然就蒙受心光的攝取，所以說「契佛心故」。接下來：

色心不二，色心遍照，非各恆別，唯就機分。

身上的色光，以及心中的心光有不同嗎？沒有，色光和心光是一體的，是無二無別的，沒有心光就沒有色光，這個色光是從心光而來的，所以色光的遍照和心光的遍照，並非

永遠的各個不同。所以就佛的光明來講，無所謂色光、心光，「**唯就機分**」，是只就根機的不同，才分出色光和心光。根機怎樣的不同的呢？如果是專修淨土法門，專稱彌陀佛名，不雜修雜行的，就是這個法門的正機，那就是色心兩種光明，統統攝取不捨；如果不是專稱彌陀佛名，就表示他還沒有瞭解這個道理，還沒有信受，還沒有合乎這個法門的實踐，就與這個法門的教理不相應。天親菩薩說：「如彼名義，欲如實修行相應故。」曇鸞大師說：「不如實修行，與名義不相應故」。所以有沒有蒙受彌陀光明攝取不捨，是就根機上來分的。

**佛心雖平等，根機有親疏；
本願及三緣，唯攝取念佛。**

佛心是平等的，不管這個眾生有信無信、有念佛沒念佛，阿彌陀佛都想要救他。可是佛心雖然平等，根機卻有親有疏，所謂「親」就是他瞭解這個道理，相應這個法門，「疏」就表示他還沒有瞭解這個法門的道理，還不相應這個法門。「**本願及三緣**」，在《觀經疏》〈定善義〉（《淨土宗聖教集》614頁），善導大師用三緣——「親緣、近緣、增上

緣」來解釋為什麼只有念佛才蒙受彌陀的攝取不捨。所謂「親緣」就是：

眾生起行，口常稱佛，佛即聞之；身常禮敬佛，佛即見之；心常念佛，佛即知之。

眾生憶念佛者，佛亦憶念眾生，彼此三業，不相捨離，故名「親緣」也。

這段「親緣」的法語就像白話文，一看就懂，不用解釋。如果不念佛，那跟阿彌陀佛就不親了，怎麼能夠蒙受光明攝取不捨呢？再來是「近緣」：

眾生願見佛，佛即應念現在目前，故名「近緣」也。

不管我們知不知道，或者有沒有刻意想見佛，那都沒關係，只要念佛，佛就應現在我們的眼前。可能有人會想：我看不到啊！那是因為我們還有煩惱障礙住，阿彌陀佛巴不得讓我們清楚的看到，可是雖然看不到，我們一念佛，阿彌陀佛就應聲而現了。就像出生就瞎了眼的孩子，他看不到父母，父母會離開他嗎？不會啊！這個孩子在恐懼的時候，叫一聲「媽！」媽媽就立刻應聲「我在這裡」！

第三是「增上緣」，念阿彌陀佛這一句名號，有無礙的光明力用，所以能夠有增上的強緣，讓我們離開娑婆往生極樂，快速成佛，所以善導大師就解釋說：

眾生稱念，即除多劫罪；
命欲終時，佛與聖眾自來迎接；
諸邪業繫，無能礙者，
故名「增上緣」也。

念佛就能消除生生世世以來的罪業，到臨終的時候，阿彌陀佛親自率領清淨大海眾菩薩前來迎接，我們即使生生世世的障緣再怎麼多，都無能障礙阿彌陀佛對我們的救度，這豈不是增上強緣嗎？所以善導大師就以這三緣來解釋為什麼「唯有念佛蒙光攝」之理。

善導大師接著以比較的方式說：「自餘眾行，雖名是善，若比念佛者，全非比較也。」對往生極樂世界來講，其他法門雖然也是善事功德、殊勝法門，可是如果跟稱念南無阿彌陀佛來比的話，就一點都不能比了。為了證明這個道理，善導大師在這個地方就引用《無量壽經》《阿彌陀經》《觀經》等淨土三經來做證明。

剛才已經解釋，三緣就是善導大師所講的「親緣、近緣、增上緣」，

那「本願」呢？善導大師就舉出《無量壽經》而說：「如《無量壽經》四十八願中，唯明專念彌陀名號得生。」四十八願中唯明專念的，只有第十八願，以第十八願涵蓋其他四十七願，第十八願就是本願，所以善導大師就用三緣跟本願的道理來解釋親疏。

念佛就是親，就蒙彌陀攝取不捨，如果不是念佛，不是專修，就是疏，就沒有蒙受攝取不捨，為什麼？因為「本願」「三緣」「攝取不捨」是一體的，互為因果的，一切來自於本願，如果沒有本願，連阿彌陀佛這個名號都沒有，何況親緣、近緣、增上緣，所以三緣來自於本願。因為有這三緣的功能力用，所以才攝取不捨，所以說本願即三緣。因此，光明唯攝取念佛人。

攝取光明如月，專念彌陀如水；
攝取月光之影，恆宿專念之水。

阿彌陀佛的攝取光明如同天空中的月亮，眾生專念彌陀名號，就好像地面上的水，天上有月亮，地面如果沒有水，月亮的影子顯現不出來，地上雖然有水，天上沒有月亮，水中也沒有月影。阿彌陀佛攝取光明就好像月亮，我們只要念佛，月亮的影子就

能夠映現在水中。那如果水收藏在家裡，沒有放在外面，或者這個水，用蓋子蓋起來，月亮能夠映照進去嗎？也不能映照進去。我們學佛者稱為「機」，這個「機」就像機器，機器不能自動運作，要靠人操作才能動起來，學佛的根機也必需受教化，然後才有信心。信如手，有手才能取物，有信才會行持。

「攝取月光之影，恆宿專念之水」，阿彌陀佛攝取不捨的光明，「恆宿」，永遠都和念佛的眾生不相捨離，好像月和水、水和月是一體而不離的。當然，如果不專念佛就表示這個水是蓋起來的，一旦蓋子打開，就表示他對這個法門的疑惑消除了，疑蓋拿起來了，所以理明信深、願切行專，道理瞭解了，就能夠專於這個法門的行持。

**彌陀憶念眾生，眾生憶念彌陀，
彌陀眾生，常相親近，一體不離。**

請問大家，阿彌陀佛有沒有憶念眾生？我們眾生要不要憶念阿彌陀佛？做父母的有沒有憶念兒女？做兒女的要不要憶念父母？如果能夠這樣相互憶念的話，彌陀跟眾生、眾生跟彌陀，就如同月與影、影與月一樣常相親近，而且是一體不離。月影跟

水、水跟月影有沒有離開？沒有離開，它不是一體不二，可是卻是一體不離，表示我們跟阿彌陀佛，阿彌陀佛跟我們是一體的，雖然阿彌陀佛四智、三身、十力、四無畏，萬德莊嚴，而我們凡夫既沒有證入三身、四智，也沒有轉識成智，是貪瞋癡業障具足，阿彌陀佛不是凡夫，凡夫不是阿彌陀佛，可是念佛眾生卻與阿彌陀佛一體不離，永不離開，等到我們臨終的時候，阿彌陀佛就接引我們到極樂世界。

**平生之時即已攝取，
直至臨終之最後仍然不捨。**

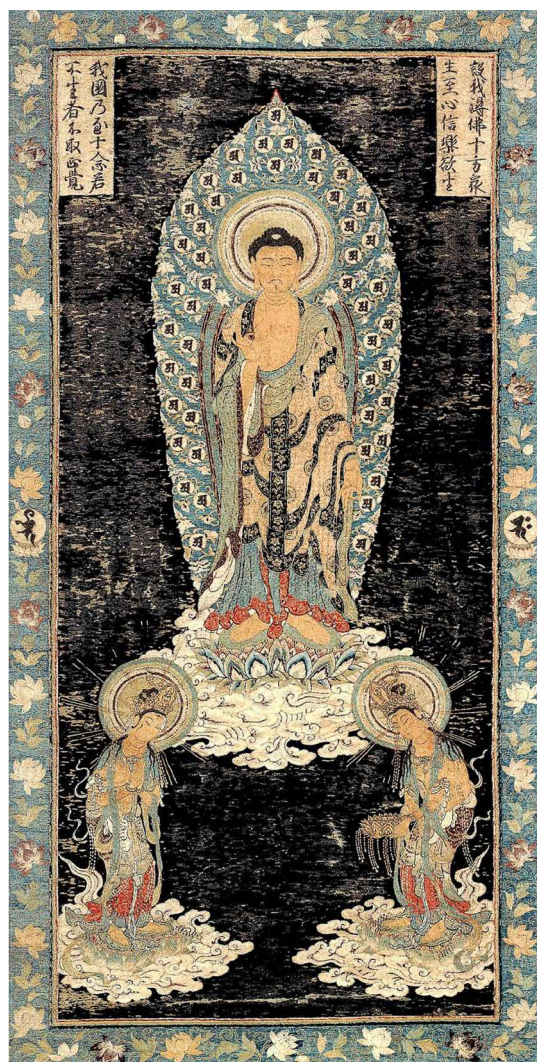
「攝取不捨」是什麼意思呢？是在平生的時候就已經攝取，也就是平生的時候就已在保護我們了，一直到臨終接引我們往生極樂世界，貫徹始終，攝取保護，沒有捨離，所以說「攝取不捨」，這是從豎的來講。從橫的來講，佛心平等，你是出家人，你念佛，阿彌陀佛攝取不捨；你是在家人，你念佛，阿彌陀佛也照樣攝取不捨，不會因為出家在家而有不同；你是高僧，根機銳利，一念佛就心中清淨，我們是凡夫俗子，煩惱業障深重，念佛還是妄想雜念紛飛，可是阿彌陀佛的攝取並沒有不同，也沒有差

別，依然平等，所以說「平生之時即已攝取，直至臨終仍然不捨」。

那彌陀憶念眾生，如果眾生不憶念彌陀的話，能夠攝取不捨，能夠常相親近、一體不離嗎？不能。就好像父母憶念兒子，可是這個兒子如果沒有把父母視為親生父母，沒有將自己視為父母的親骨肉，認為我只不過是義子，這樣的話，那種感情，那種心理狀態，跟親生的兒女、親生的父母關係肯定不一樣。

阿彌陀佛發願要救度我們，如果我們不能理解這個道理，只知道有阿彌陀佛，有極樂世界，想要往生，雖然有念佛，可是認為還要再另修其他法門來補助，才有把握往生，甚至誤以為平常念佛要念到怎樣的境界，臨終時也要維持在怎樣的境界才能夠往生，如果執著要這樣才能往生的話，我們能夠全身心的、打自內心的憶念佛嗎？不能。因為你把這親生父母認為是外人，雖然他有愛心，可是在關係上，沒有這麼密切的關係。

所以，淨土宗講「唯」、講「專」，原因就在這裡。彌陀憶念眾生，眾生憶念彌陀，一對一，這樣的話，就能夠一體不離。就像女人就只有一個丈夫，如果有兩個丈夫的話，



刺繡阿彌陀三尊來迎圖 鎌倉時代
(13-14世紀) 日本德川美術館藏

該怎麼辦？而男人只有一個太太，就一對一，否則如果有三妻六妾，那將怎麼辦？我們跟彌陀，彌陀跟我們，也是一對一，彌陀憶念眾生，眾生也憶念彌陀，彌陀始終憶念眾生攝取不捨，我們眾生也始終憶念彌陀，也是念念不捨，而且不懷疑、不間斷、不夾雜、不雜餘佛、不雜餘行，這叫做「唯有念佛蒙光攝」。

讚偈的下一句是「當知本願最為強」，這是引用自《無量壽經》；接下來四句是，釋迦牟尼佛的勸說、十方諸佛的證誠，也就是「六方如來舒舌證，專稱名號至西方，到彼花開聞妙法，十地願行自然彰」，這是引用自《阿彌陀經》。這幾句就將我們這個法門的因、果、方法、目的，還有境界，簡潔扼要的顯明出來。

所以這一首讚偈，給我們念佛人以及所有修行者最後的希望、最顯耀的光明。不然一個修行者，在深山古剎、住山閉關修行一輩子，貪瞋癡依然存在，本具佛性一點也沒有證悟，那這口氣一斷，依然三界六道輪迴，怎麼辦？一般修學傳統淨土法門的人往往認為：要往生極樂世界，哪有那麼簡單？哪可能要念佛就能夠去？如果這樣想的話，天下的眾生豈不都往

生極樂世界了？但可惜，他並不知道事實確實是如此！為什麼？因為背後有彌陀的無緣大慈、同體大悲，有彌陀的本願之力。如果是我們自己的力量往生，確實沒有我們的分，我們何德何能？沒有智慧、沒有修行、沒有德能；之所以能夠往生，是只要我們念佛，自然有彌陀的願力攝取不捨，所以看到這一首〈讚佛偈〉，給所有修行人，尤其是淨土法門的人，莫大的安慰、安心與希望！

我們讚歎佛的智慧慈悲，讚歎佛的威神功德，如果不能把阿彌陀佛這樣的功能力用顯現出來的話，不只是讚歎，甚至是在謗佛謗法，為什麼？阿彌陀佛的悲心在哪裡？佛教講「無緣大慈、同體大悲」，這八個字比較深，一般人理解不來，基督教講博愛，講神愛世人，講一個愛，叫愛心，佛有沒有愛心？當然有！而且佛慈悲的深廣度都超越博愛，超越世俗所講的愛心。

佛如果不能救我們，表示他力量不足，佛如果有力量能夠救我們而不救，表示他沒有愛心，但是佛不但有愛心，而且有無盡的能力，不但有無盡的能力，而且有深廣的愛心。阿彌陀佛是光明無量之佛，是壽命無量之

佛，光明顯現阿彌陀佛的智慧、威神的能力，壽命顯現阿彌陀佛的無緣大慈、同體大悲的慈悲的愛心，所以佛不只愛我們，不只有能力救我們，而且更把我們救離三界，同時救到涅槃的極樂世界。

能夠這樣的讚歎佛，才是真正的讚歎，不然如果說我們在讚歎佛，可是這尊佛不能救度我，可見這尊佛與我們的關係還有限度。而十方諸佛中，也只有阿彌陀佛的慈悲與力量能夠平等救度十方眾生，可是你沒有讚歎出來，那就不是真的讚歎了。雖說「四十八願度眾生，九品咸令登彼岸」，可是獨獨漏了我，那這樣是讚歎嗎？十方諸佛的名號能夠被尊稱為萬德洪名的，只有南無阿彌陀佛這一尊佛，我們五濁惡世的眾生貪瞋癡都特別深重，所謂「物以類聚、人以群分」，貪瞋癡煩惱特別深重的眾生，都投胎到娑婆世界來，因此娑婆世界的眾生比較難度，《悲華經》就說「是一千四佛，所放捨者」，所以如果有佛能夠救度千佛所不能救的眾生的話，豈不顯現這尊佛超越於千佛？千佛就表示十方諸佛，因此《無量壽經》中釋迦牟尼佛就讚歎阿彌陀佛說：「無量壽佛，威神光明，最尊第一，諸佛光明，所不能及」。

光明是智慧之相，智慧就是救度眾生的能力，阿彌陀佛的威神光明之所以諸佛所不能及，是因為阿彌陀佛能夠救度的，諸佛未必能夠救度，諸佛不能夠救度的，阿彌陀佛都能夠救度，所以這一尊佛才稱為南無阿彌陀佛，其他的佛不能。我們在讚歎阿彌陀佛，如果不能這樣的讚歎，那就不是如實的讚歎，所以善導大師的這首〈讚佛偈〉，就是如實的在讚歎阿彌陀佛。

當知本願最為強—— 此句屬《大經》。

「強」有三義：

一、超諸佛。「我建超世願」「發願踰諸佛」，之所以超踰諸佛，主要在第十八願。

二、增上緣。（弱因強緣：碳素成碳與鑽之喻；水成冰塊與液體之喻。念佛往生成佛，誦經或其他不能，如〈法華尼生為官妓〉。）

三、不受時與機所限。即便是法滅之時的眾生念佛，也必定往生成佛。

本願與非本願，
名號與非名號，
難行與易行。

「本願與非本願」，因為有《無量壽經》裡面四十八願當中的第十八願做為強緣，使得凡是念佛的眾生，因為有第十八願之故，就能夠蒙受彌陀無礙光明的攝取不捨。緣有強緣、弱緣之別，第十八願是強緣，強緣就是絕對的、百分之百的，毫無不定的、或然的，這就顯現出本願與非本願之別。因為我們念佛相應於本願，故能往生成佛，除了念佛以外，其他的法門就不相應於本願了，所以說「本願與非本願」的差別。

「名號與非名號」，第十八願所講的只有「專稱彌陀佛名」，沒有講三學六度，也沒有講其他法門。三學六度是以自己的力量修行所必須的過程，當然也都是功德，並不是說三學六度不好，而是說，它不是第十八願，屬他力救度的第十八願只有講念佛，沒有講三學六度，無二亦無三；《阿彌陀經》也只講「執持彌陀名號」，也是無二亦無三；《觀無量壽經》到最後，也是強調要「專持無量壽佛名」，不是觀像，也不講其他法門，所以我們就專念彌陀名號。由此可知，若不能蒙受彌陀攝取不捨，是因為他不是專念彌陀名號，這是「名號與非名號」的差別。

「難行與易行」，淨土法門之所以被稱為易行道，易在那裡？在於只要念佛就必定往生。除了念佛法門以外，其他的修行都稱為難行道，難在那裡？三學六度萬行，所有法門統統要修，可是，我們審視自己的根器，即使其中的一個法門，我們都做不到，所以說除了念彌陀佛名以外的所有法門，都是難行。由此可知，淨土法門的特色在哪裡？在「易行」，所以如果要往生極樂世界，覺得困難重重，就表示你修錯或知見錯了，因為不合乎易行這個原則。淨土法門有一把秤子專門在秤是不是純正的淨土法門——合乎易行的就是純正淨土法門，不合乎易行的就不是純正淨土法門。

何故唯攝——本願故，光明名號故，名即法故。

「唯攝」，唯攝還有哪些原因呢？「本願故，光明名號故，名即法故。」

因為第十八願說：「欲生我國，乃至十念，若不生者，不取正覺。」現在阿彌陀佛已經成正覺，成為南無阿彌陀佛了，所以凡是念佛的人，自然就蒙受阿彌陀佛的光明攝取不捨，為什麼？因為這句佛號是光明名號。

佛在《阿彌陀經》解釋阿彌陀佛的意義的時候，就說「彼佛何故號阿彌陀？彼佛光明無量，照十方國無所障礙，是故號為阿彌陀」。在《觀無量壽經》第九觀，就有說明這個光明的功能力用：「光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨」，原來遍照十方世界的無礙光明，它的作用就在於攝取念佛眾生，一直到臨終都不捨離。

《小經》言：「彼佛光明無量，照十方國無所障礙，故名阿彌陀。」

《觀經》言：光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨。

《往生禮讚》言：彼佛光明無量，照十方國，無所障礙，唯觀念佛眾生，攝取不捨，故名阿彌陀。

這三段文中，第一段舉出《小經》（阿彌陀經），說明彌陀名號的意義；第二段，《觀經》的「光明遍照」之文，進一步舉出彌陀名號的功能力用；第三段，善導大師把《小經》《觀經》的經文融合解釋，顯出彌陀佛光的功能力用，顯出只要念佛就能夠有怎麼樣的殊勝利益，所以《往生禮讚》這一段文，跟前面兩段經文天衣無縫的結合在一起，其中最突顯的就是「唯觀念佛眾生，攝取不捨」。阿彌陀佛的「光明遍照十方世

界」，表示阿彌陀佛無處不在，「彼佛壽命，無量無邊阿僧祇劫」，表示阿彌陀佛無時不在。由此可知，阿彌陀佛的功能力用，豎窮三際，橫遍十方，無時不在，無處不在。

阿彌陀佛存在的目的在哪裡呢？阿彌陀佛張開佛眼，在尋找有哪一個地方、哪一個眾生在稱念我的名號呢？凡是念佛的眾生，阿彌陀佛就攝取不捨；阿彌陀佛豎起耳朵在傾聽，有哪一個地方、哪一個眾生，在稱念我名號呢？如果有的話，我要攝取不捨，所以說「唯觀念佛眾生，攝取不捨」。我們若沒有念佛，跟阿彌陀佛當然就不相應，因為彌陀名號就是光明。反之，如果念佛就立即跟光明碰觸到了，馬上就跟光明結合到了，像月是有光的，我們如果是水，月影就能夠在水中顯現，我們如果不是水，月影怎麼能夠顯現呢？

透過這個講義，大家應該能夠肯定、歡喜的接受善導大師這一首讚偈，「佛法無人說，雖智莫能解」，如果沒有這樣解說的話，我們即使看、唱，覺得白紙黑字平淡無味，我本身也是如此，如果我沒有接觸到這個法脈、這一些教理的話，我看這一首偈也不會完全的理解，甚至會排斥，到底對不對啊？也許寫錯了，因

為自古以來的書籍，都是抄寫，輾轉相傳，難免會有寫錯、脫漏的，就像一篇文章經過抄寫幾次之後，所謂「書經三寫，烏焉成馬」，烏和焉就寫成馬，或者烏馬寫成焉了，或許這首偈子有哪個地方寫錯，如果我們沒有瞭解偈的內涵難免會這樣想。然而透過解說還有引證，就曉得確實是如此，並沒有錯，讓我們覺得往生有分了，有了希望與安慰。

唯有念佛就能夠蒙受彌陀的光明攝取不捨，為什麼？因為背後有阿彌陀佛的本願，因為他成佛了，所以願願都有他的力量，只要我們念佛，無形之中就相應了他的本願力，坐上了他的本願船。如果往生必須要假藉各種修行功德的話，那我們就要擔憂了，因為一檢討，我們沒有一樣夠格，幸好只要念佛，而且也唯有念佛，這讓我們覺得很慶幸，覺得這個法門既簡單又殊勝。

傳統〈讚佛偈〉：是北宋時期的擇瑛法師寫的。他要讚頌阿彌陀佛就只能根據經文，這本經這麼寫，那本經那麼寫，這裡摘取，那裡摘取，編成一篇文，讚揚一下就行了。他的讚偈前六句總結起來就一個字，「相」，形象。

前六句只顯示出阿彌陀佛的形象。後兩句：「**四十八願度眾生，九品咸令登彼岸**」，這兩句就是說，眾生往生極樂界靠四十八願，然後就有九品的高下。

傳統〈讚佛偈〉只突出了一個「相」，若只在「相」上突出，就和我們沒有一種互動的關係，感覺他是他，我是我，阿彌陀佛相好再莊嚴，功德再大，那是佛的，和我有什麼關係呢？

雖然說是「四十八願度眾生」，但哪一願度我呀？是十八，或十九、二十呢？泛泛而談令人難以取捨；而「九品咸令登彼岸」，更是存在著品位階級。

善導〈讚佛偈〉：善導大師是阿彌陀佛所示現，他二十幾歲就已經證得念佛三昧，能請阿彌陀佛親自開示。所以善導大師稱讚阿彌陀佛就像面對面一樣。

瞭解善導大師的〈讚佛偈〉之後，會有什麼感覺？很親切，如共命之鳥，阿彌陀佛的功德是佛的也是我的。「**六方如來舒舌證，專稱名號至西方**」，這給我們信心滿滿的，馬上就到手的感覺。

善導〈讚佛偈〉的特色，以十點

顯示：

1. 顯示南無阿彌陀佛的「體相用」。

善導大師的〈讚佛偈〉，在「體相用」上面都有突出，而傳統〈讚佛偈〉只突出了一個「相」字。

「體」，本願為體。阿彌陀佛是本願成就的佛，他的體就是本願，所以說「當知本願最為強」。成就佛中之王，光中極尊的體就是本願。

「相」，遍照十方是相，這個擇瑛法師也提到了。

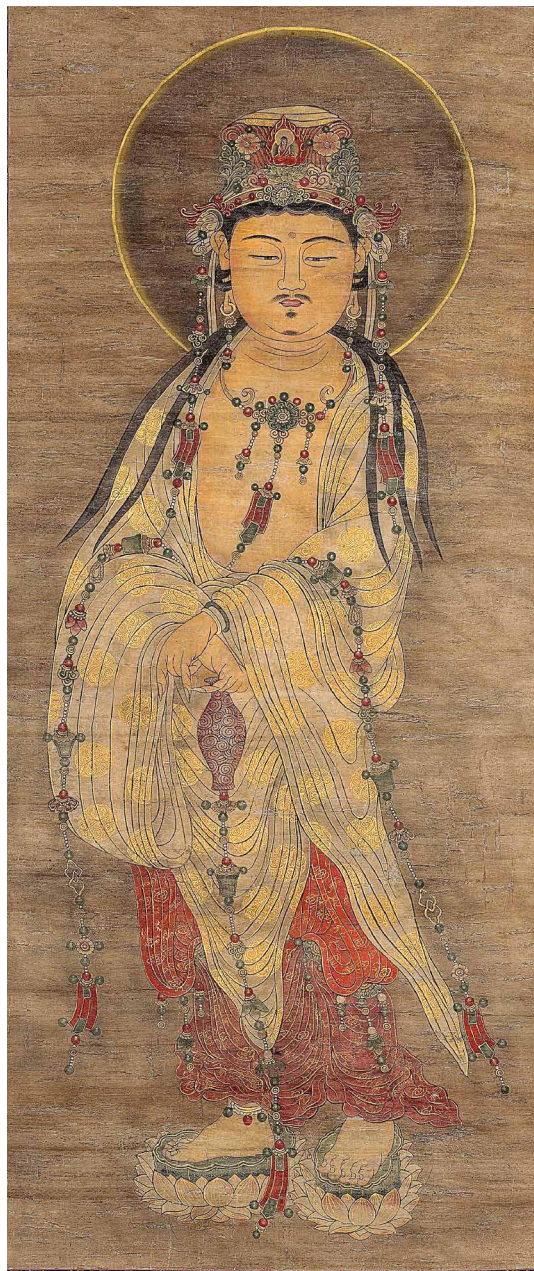
「用」，「專稱名號至西方」是用，專稱彌陀佛名，自然能往生彌陀淨土而成佛。所謂「到彼華開聞妙法，十地願行自然彰。」印光大師也說：「莫訝一稱超十地，須知六字括三乘。」體相用都有。

2. 顯示建立淨土宗的教機行益。

善導大師是開宗立教的祖師，怎麼能夠證明呢？一個宗派的建立需要四大要素：教、機、行、益。

「教」就是教法、教理；「機」就是攝受的根機；「行」就是行門，就是修行的方法；「益」就是利益。

善導大師的〈讚佛偈〉教理是什麼？本願第十八願為教，建立在十八



觀世音菩薩像（年代不詳）

願的基礎上，所以善導大師的思想根柢就是第十八願。機是十方眾生；行是專稱名號；利益是十地願行自然彰，往生即成佛。教機行益四者具備，所以這八句話就把淨土宗建立起來了。而擇瑛法師的〈讚佛偈〉則沒有這種功能與內涵。

3. 顯示確立淨土宗的正依經典——淨土三部經。

淨土宗的建立，需有正依經典，淨土宗的正依經典即是淨土三部經，《觀經》《無量壽經》《阿彌陀經》。善導大師的〈讚佛偈〉也將淨土三部經顯示出來。

4. 顯示三經要義。

《阿彌陀經》要義是什麼？是證誠經，所謂「六方如來舒舌證，專稱名號至西方」。

《無量壽經》要義是什麼？是本願經，所謂「當知本願最為強」。

《無量壽經》宣說阿彌陀佛四十八願，四十八以第十八願為核心願、根本願。故釋尊說：「其佛本願力，聞名欲往生，皆悉到彼國，自致不退轉。」

《觀經》要義是什麼？是攝取經，所謂「唯有念佛蒙光攝」。如

《觀經》所說：「光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨。」

三部經的要義都在善導大師的〈讚佛偈〉裏面，能瞭解善導大師的〈讚佛偈〉，就能掌握淨土宗大意，知道淨土宗之目的與方法，也知道念佛的眾生與救度的彌陀，生佛之間有機法一體不離的關係。而從傳統的〈讚佛偈〉，則除了表達阿彌陀佛很莊嚴，功德很大，令人深生敬仰與讚歎之外，難以產生親切一體的感覺。

5. 顯示三經正義。

三經皆以「專稱彌陀佛名，蒙佛攝取不捨，必生彌陀淨土，獲得十地願行」為其正義。（此之十地即是一生補處之意）

6. 顯示三佛本懷。

7. 顯示淨土宗乃是大乘之極致，不退之風航。

8. 顯示佛教之目的與方法。

9. 顯示修行人之目的與方法。

10. 顯示十方眾生之目的與方法。

（摘自2008年5月10日「永和共修會」講話，略有增刪）

《阿彌陀經》

「往生正因段」要義（十二）

文／釋淨宗

（3）淨土法門攝機

淨土法門的攝機，是從「善男子、善女人」衍生過來的。

到底攝什麼樣的機呢？是攝世間所認為的善人嗎？不是的，下面列了幾條文證。

①引《大經》

1. 十方眾生……；唯除五逆、誹謗正法。

我們看這裡的字眼，攝什麼樣的根機？攝十方眾生，而且是五逆謗法的眾生。當然，這是抑止門，說「唯除」，其實從攝取門來講，就是指逆謗的眾生。

2. 三惡道中，地獄、餓鬼、畜生，皆生我剎，受我法化，不久悉成阿耨多羅三藐三菩提。

攝受三惡道的眾生，地獄的、餓鬼的、畜生的，所以並不是只有五戒十善的才有資格往生，是統統都有資格。

3. 諸天人民，蜎飛蠕動之類，聞我名字，莫不慈心歡喜踴躍者，皆令來生我國。

「蜎飛蠕動」就是小毛毛蟲、小蚯蚓、小爬蟲之類的。

「聞我名字，莫不慈心歡喜踴躍者，皆令來生我國」，這都是阿彌陀佛救度的對象。所以不要高推聖境：「極樂世界，只有聖人、菩薩才可以去的，我不行！」不是這樣，佛很慈悲。《莊嚴經》說：「常運慈心拔有情，度盡阿鼻苦眾

生。」阿鼻地獄也叫無間地獄，是最苦的地獄，「阿鼻苦眾生」是最苦惱的眾生，也是阿彌陀佛救度的對象。

4. 當來之世，經道滅盡，我以慈悲哀愍，特留此經，止住百歲。

其有眾生，值斯經者，隨意所願，皆可得度。

從時間來講，一萬年之後，經道滅盡，那時的眾生，也是阿彌陀佛特別救度的對象，何況現在呢！

這樣一比，「那我也是彌陀救度的對象嗎？」對！除了十方諸佛不是彌陀救度的對象，其他都是。所以不要講大話：「我不是彌陀救度對象！」還以為在謙虛，不知道這一下把自己歸到十方諸佛的位子上去了。

②引《觀經》

1. 令未來世一切凡夫欲修淨業者，得生西方極樂國土。

「令未來世一切凡夫」，一切凡夫，你不是嗎？

2. 如來今者，為未來世一切眾生，為煩惱賊之所害者，說清淨業。

佛真的慈悲憐憫我們。「苦惱的眾生啊，你不是故意的，你只是被煩惱賊所害，煩惱賊是我們共同的敵人。我是很愛護你的，走！我們一道，我替你把煩惱賊趕走。」佛憐憫我們，說我們是「被煩惱賊所害」。

就像果農愛他的蘋果，一看蘋果長蟲子了，他會對蘋果生氣嗎？「你這個蘋果，真不爭氣！」摘下來摔到地上，這人可能腦子有問題。一看，「哎呀，這個果子沒照顧好，都生蟲子了！」他肯定要把害蟲逮走。

貪瞋癡三毒的害蟲侵染了我們佛性的蘋果，阿彌陀佛說：「我把它逮走吧。」生怕把你碰壞了，阿彌陀佛是無量光，輕輕地、悄悄地把它拿走，多憐憫我們！「煩惱賊之所害者」，煩惱是賊，把我們害了。

3. 若佛滅後，諸眾生等濁惡不善，五苦所逼，云何當見阿彌陀佛極樂世界？

「五苦」就是生老病死苦、愛別離苦、怨憎會苦、求不得苦、五陰熾盛苦，和「八苦」有開合的不同。

「濁、惡、不善」，這些都不是好名詞。就是說，濁惡的眾生，不善的眾

生，五苦所逼的眾生，都是彌陀救度的對象。

為什麼苦、不善、造惡？為什麼會逼迫？都是因中造業，果上遭苦。

4. 為未來世一切大眾欲脫苦者，說是觀地法。

淨土法門所攝受的根機就是這些人。

③引《小經》

五濁惡世……為諸眾生說是一切世間難信之法。

又是「濁惡」。

④引善導大師言

1. 諸佛大悲於苦者，心偏愍念常沒眾生，是以勸歸淨土。

亦如溺水之人急須偏救，岸上之者何用濟為？

「苦者」「常沒眾生」「溺水之人」，「偏救」的人，這些話都讓我們非常感動。

2. 但為常沒眾生。

「常沒」就是恆常地、長時間地埋沒在三惡道裡。

3. 定為凡夫，不為聖人。

4. 今時善惡凡夫同沾九品，生信無疑，乘佛願力，悉得生也。

5. 以佛願力，五逆之與十惡，罪滅得生；謗法闡提，迴心皆往。

救度的都是這些人，「五逆十惡」「謗法闡提」。

6. 人天善惡，皆得往生；到彼無殊，齊同不退。

善導大師很巧妙，他不單講一個「善」字，而是把善與惡放在一起講；要不就講一個「惡」字，「人天善惡」「今時善惡凡夫」「苦者」「一切罪惡凡夫」，他沒講善。如果單講善，不講惡，我們可能會誤解。單講惡可以，善惡同時講也可以。

7. 一切罪惡凡夫尚蒙罪滅，證攝得生，何況聖人願生，而不得去也？

凡夫就是罪惡的，聖人沒有罪惡的，除了罪惡凡夫之外就是聖人，除了聖人之外就是罪惡凡夫。我們是聖人嗎？不是，我們是罪惡凡夫。這是說凡夫為本，聖人為旁，聖人願生，當然也可以去。

8. 信知自身是具足煩惱凡夫，善根薄少，流轉三界，不出火宅；
 今信知彌陀本弘誓願，及稱名號，下至十聲、一聲等，定得往生。
 乃至一念無有疑心，故名深心。

在這幾段法語當中，我們引用它的字眼，把這些詞讀一讀。

「十方眾生」「唯除五逆」，「逆」字和「誹謗正法」的「誹謗」，「三惡道中，地獄、餓鬼、畜生」「蜎飛蠕動」「阿鼻苦眾生」「經道滅盡」的「眾生」，「未來世一切凡夫」「未來世一切眾生，為煩惱賊之所害者」「濁惡不善，五苦所逼」的「眾生」，「一切大眾欲脫苦者」「五濁惡世」眾生，「苦者」「常沒眾生」「溺水之人」，「凡夫」「善惡凡夫」「五逆」「十惡」「謗法闡提」「人天善惡」「一切罪惡凡夫」「具足煩惱凡夫」「善根薄少」凡夫，「流轉三界」凡夫，「不出火宅」凡夫，這些顯示彌陀的救度都是如此。

所以，這一段說明彌陀救度的對象，上包等覺菩薩，下含逆謗凡夫，乃至三惡道眾生，沒有一個不是彌陀救度的對象。

在這當中，如果有所偏重的話，凡夫為本，聖人為旁。所謂「本」，就是主要的、根本的救度對象，聖人是附帶的、兼顧的。

就像請客，有一個主客，其他幾位是陪客。主客如果沒有到，宴席是不能開的，陪客餓得肚子咕咕叫，「稍微等一會，主賓還沒到」。主賓一到，陪客沒到，那無所謂，可以開席。

到極樂世界，我們凡夫是主客，阿羅漢都是陪客。

偶然在玻璃窗前發現一隻蒼蠅，牠拚命地在撞，很辛苦地要出去。我就把旁邊的門打開，把蒼蠅往門邊趕。但蒼蠅一看我的手，更慌了，怎麼趕牠都反著來。我往這邊趕，牠飛那邊去，有時快到門邊了，牠一飛又到那邊去了，弄得我滿頭大汗。到最後，圍追堵截，牠終於慌忙急火地一下子竄出去了。

看得出來，蒼蠅也是有感情的，牠是有情眾生啊！在驚惶未定之間，有一種

終於脫險的感覺，飛走了。

這個「蒼蠅」是誰？就是我。我這一生，多少也經歷一些驚恐不安的事情，其實想一想，也許那些事情正是阿彌陀佛的那隻手，但是我們不瞭解佛意，感到很驚慌，左衝右突。

後來我想，這個蒼蠅出去之後，牠會不會覺得：「哎，這真是我努力爭取、奮鬥營生的勝利成果啊！我這個老蒼蠅，要寫一本書告訴我的子孫們，應該這樣奮鬥，從那個門出來。有一隻大手，你一定要注意，要和它周旋、鬥爭，你看我終於把它鬥敗了，飛出來了！」

我們人類也寫了很多書，告訴別人怎麼鬥爭，「你看，我終於成功了！」其實人就是在做無用功，沒有意義。

老老實實稱念「南無阿彌陀佛」，等著到極樂就好，不要做無意義的蒼蠅。很多都是我們內心自己嚇唬自己。念佛，天下太平。

⑤普攝群機，凡夫為本

說到淨土法門的攝機：

上包等覺，下含逆謗。凡夫為本，聖人為旁。

「上包等覺，下含逆謗」，是指法門攝機的廣大，沒有遺漏。

「凡夫為本，聖人為旁」，是說在這個廣大平等的攝受範圍當中，有所側重，這個側重是以凡夫為本。所謂「本」，就是根本，淨土法門是以凡夫作為根本的、主要的、優先的救度對象，這叫「凡夫為本」。「聖人」，是阿羅漢以上的。聖人是旁兼的、附帶的，彌陀的救度不是主要為聖人的。這在善導大師的解釋裡，還有淨土法門立意的根本處都已經說得很清楚了。

「凡夫為本，聖人為旁」，這兩句話，我們今天聽起來覺得平常，因為早就知道了淨土法門是「凡夫為本」，但「凡夫為本」這四個字得來是不容易的，也可以講顛覆了一般的觀念。

在佛教當中，聖道門的修行一直很盛行，除了淨土門之外，各宗各派的觀念都是以聖人為主，因為都是聖道門的修行。有時能兼顧到凡夫，尤其是對下劣造

業的凡夫，只是種個善根、結結緣罷了。一般來講，要得到聖道法門的利益是不容易的，必須是上根利智、聖人根器，所以它不是以凡夫為本。

如果以聖道門的觀念來看待淨土門，得出的結論必然是：往生極樂世界，聖人是最有把握、最有希望的，凡夫把握不大；凡夫裡面上等的、有智慧的，努力精進還可以，中等偏下、下等的就不要談了。

這種觀念也符合一般人的想法，所以淨影寺慧遠大師把九品判得很高，上上品為四地到七地菩薩，就是以「聖人為本」。

善導大師著《觀經疏》，作了特別的楷定，說「定為凡夫，不為聖人」，佛說《觀經》決定是為了凡夫，不是為聖人。善導大師說得很清楚：

諸佛大悲於苦者，心偏愍念常沒眾生，是以勸歸淨土。

亦如溺水之人急須偏救，岸上之者何用濟為？

諸佛心中特別偏愛、側重、憐憫和憶念常沒常流轉的罪業凡夫。對這樣的眾生，特別予以大慈悲，因為他們太苦惱了，所以勸他們求生西方極樂世界。阿彌陀佛的淨土，主要是為修行聖道門不能得利益的眾生而特別建立的，這叫「凡夫為本」。就像醫院，是以病人為本，不是以健康人為本一樣。

「亦如溺水之人，急須偏救」，這個譬喻是說，在水裡淹沒的人，才急切地需要救度，岸上的人還有什麼救度的必要呢？道理很明顯，我們如果真正瞭解淨土法門以凡夫為本，心中就會生起希望。

聖道法門，凡夫是靠邊站的，或是要排隊，「你往後排吧，什麼時候排到你還不知道呢！」淨土門「凡夫為本」，「來，後面那個凡夫，你往前排，你優先！」我們本來很下劣，這時就會有一種特別優待的感覺，「我往生有希望！」

所以，「凡夫為本」燃起我們的希望，是對聖道法門觀念的一個大翻轉。這四個字得來不易，意義很深，對凡夫有慈悲，有關愛，有憐憫，而且特別偏心於我們。

這是淨土門祖師的解釋，也是阿彌陀佛的本意。

比如四十八願的第一條願：



地獄繪

設我得佛，國有地獄、餓鬼、畜生者，不取正覺。

這不充分顯示了凡夫為本嗎？極樂國土雖然「次於無為泥洹之道」，是十方國土中第一無雙的淨土，但是它所利益的眾生，是已經墮入三惡道，或是造了三惡道的業，將來要墮落三惡道的人，讓他們安心，「我的國土沒有三惡道」。

如果是阿羅漢聖人為本，講這句話就沒用。阿羅漢本身已經出離三惡道，三界輪迴沒有他們的分，不會再墮落三惡道了。即使說「凡夫為本」，也不是以人天為第一救濟對象，而是以可能墮落三惡道的人作為第一救濟對象，所以才說「國有地獄、餓鬼、畜生者，不取正覺」。

我們看到這條願，應該很感動，不要覺得很低，或者說「不就是國無三惡道嗎？」好像和自己沒什麼關係。造下三惡道惡因，將來必定墮落三惡道遭受惡

報的人，首先給予安慰、寬心，「你放心，這裡沒有三惡道。」如果是對五戒十善的人，不用講這些；對阿羅漢，更不用說這些。所以，這充分顯示出「凡夫為本」。

第十八願說「十方眾生」，這很廣大，後面說「唯除五逆、誹謗正法」，這也是顯示以造罪凡夫為本。對已經造作或可能造作五逆謗法重罪的凡夫，既救濟，也抑止，否則沒有必要加這八個字。這些都顯示「凡夫為本」。

一般說「凡夫為本」，還有四個字，叫做「罪人正機」。這乍聽起來有點刺耳，有點爆炸力。「正」是本的意思，優先的，正對的，根本的，主要的。「機」是救度的對象。阿彌陀佛正對的要救度的對象，阿彌陀佛根本、主要、優先救度的對象是什麼人？是罪人。這麼一聽，真是有點刺激，所以這四個字可以說駭世驚俗、聳人聽聞，也引起了一些誤解、非議。

這四個字怎麼理解呢？善導大師這一系列的思想，沒有這麼表達，但有這樣的含義。以「凡夫為本」，或者說「苦人正機」，或者說「愚人正機」。這些意思和「罪人正機」有共通的地方，但聽起來，感覺好接受一點。

「苦人正機」，他已經夠苦了；「愚人正機」，他愚癡嘛。如果講「罪人正機」，造罪的人怎麼還優先呢？會在情感上有衝突。

這裡的「機」是什麼意思？「機」是發動之意，是機關，碰到之後馬上就發動了，這叫「機」。眾生這個心，什麼時候發動呢？當驚覺自己是個罪人時，就觸動了彌陀救度的機關，就被彌陀光明攝取不捨了。如果沒有這種覺悟，對於阿彌陀佛放的誘餌還沒碰著，就沒有關注。如果你自覺是一個愚惡的、必墮地獄的人，這個時候就發動了要仰靠阿彌陀佛、歸命阿彌陀佛、依靠彌陀救度之心。發動了機深信，這個救度之法就跟你契合了。

所以，罪人正機，完整的表達是：「自覺罪惡的人，是阿彌陀佛優先救度的對象。」這樣講比較長，但完整一些。

自覺罪惡的人是正機。罪人與否，不是看別人的評判，而要有自己的覺悟。如果一萬個人說這個人是惡人，但他自己覺得挺好，這樣的人叫正機嗎？這種不能自覺罪惡的人，是因為他很善良，善良到沒有罪惡了嗎？除非他成為阿羅漢

了，阿羅漢才沒有罪。

所以，不是因為他善良，而是驕慢心的緣故。「驕慢弊懈怠，難以信此法」，《無量壽經》說得很清楚，不是因為沒有惡，而是很驕慢，以為自己是個善人。既然是善人，是一個修行人，是一個有智慧的人，「我這輩子不往生，下輩子最起碼能生人天」，在這種心理作用下，他沒有必墮地獄的自覺，也沒有恐懼驚慌，他怎麼會想到要祈求彌陀的救度呢？

就像兩個人，都是癌症晚期。其中有一個人知道自己的病情，他就惶惶然不可終日，四處尋醫；另外一個人覺得「我好得很」，他怎麼會找醫生呢？所以，這是一個自覺的問題。如果懂得這一點，我們每個人要拿佛法來照照自己，「我到底是什麼樣的人」。

我們經常會批評人，比如說，不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不飲酒，作為一個佛教徒、有自制力的人，這五戒大家都不會故意犯的。如果有人去偷盜或者殺生，「你看，幹壞事，不善，造惡！」這不過是小偷小摸，都是小罪，他偷東西也許是為生活所迫。如果他是億萬富翁，還會去偷盜嗎？他窮啊！雖然去偷，但也是有羞恥心的，知道這是不對的，如果真要被抓住了，他馬上就癟了。

可是還有一種罪，這種罪非常大，比小偷小摸的過失大得太多，那就是驕慢。驕慢的過失，一般人都覺悟不到，都會坐在高臺上去指責別人，認為別人錯了。這種驕慢的過失是我們時時念念都會犯的。這種過失是萬惡的根源，罪過非常大。

沒有偷東西，也沒有邪淫，也沒有妄語，什麼壞事都沒做，非常好，但卻很驕慢，我覺得這個人還不如小偷小摸的人。因為小偷還有羞恥心、自覺心，而這個人認為自己很善，內心很驕慢。

俗話說「五十步笑百步」，現在反過來了，是「一百步笑五十步」，驕慢的人在呵斥人家，說人家犯了過失，這樣的人其實是一百步笑五十步。我們往往都在做這種事，這就是惡。

如果這樣，和淨土法門是不相應的。

淨土法門的第一步就是機深信，善導大師也是這麼深信的。他說：

決定深信：自身現是罪惡生死凡夫，曠劫以來常沒常流轉，無有出離之緣。

難道善導大師出去偷東西了嗎？他憑什麼說自己是罪惡凡夫？這是以最高的佛法為標準，以了生脫死、成佛來對照自己，我們歷劫以來都在輪迴，貪瞋癡心不斷。愈是一個高標準要求自己的人，愈有羞恥心，他才愈有這樣深刻的自覺。同時，有這種深沉自覺的人，才是個真實的修行人。

所以，我們不要粉飾自己，給自己臉上一抹，「我是善人，我在修行」，這種話應該不好意思說出來。

「罪人正機」這幾個字，有人會站在道德的立場上來談論，但其實這個詞，有它特殊的語境。就像「凡夫為本」，我們說起來很簡單，但在唐朝或更早的時代，這幾個字是有很大的力量才衝出來的，很多人都覺得「這不是亂說嗎？怎麼能凡夫為本呢？凡夫都是造罪，怎麼能為本？」這是因為法門不同。

驕慢的心態是很細微的，我們學習佛法都要對照自己。學佛不光是看書上的文字，要想一想，我們是不是很驕慢。

「某某人，你這麼驕傲，有什麼資本啊？」

「驕傲還要資本啊？」

「當然，驕傲要有資本，或者長得美，或者身體好，或者力氣大，或者學問高。」

「這些統統都不要，有『我』就夠了，『我』就是驕傲的資本。」

人驕傲憑什麼？不就憑「我」嗎？如果沒有「我」了，他會驕傲嗎？阿羅漢無我了，他學問大、長得莊嚴、身體好，他會驕傲嗎？他無我了，就不驕傲了。只要有「我」，就會很驕傲。所以，驕傲的資本並不是要有學問、有智慧，這些都不構成資本，只要有「我」，全部都夠了，「我」就是驕傲的全部資本。

這個驕慢，會障礙我們，有了驕慢，天下不太平。驕慢有種種表現：不老老實實承認自己不行，還會以一種善的面貌出現。說他驕慢，他不承認。放下身心就好，把自己擺平了，天下就太平了。學習佛法，不但學經典上的，生活當中也有必要來矯正，不然很細小的「賊」就抓不住。

（摘自《阿彌陀經歸宗解》）

樂邦有路 起信即生

文／釋智隨

淨土法門，唯信為本。

如何修淨土法門？

往生的因在哪裡呢？

真念佛人是不是都能往生呢？

印光大師言：「淨土法門，唯信為本」，只要信仰淨土這一法，就可以往生。往生就像對著大地射箭一樣，「發無不中」，閉著眼都可以到極樂世界。只要真正相信了，怎麼念都可以往生西方。所以，信仰這個法才是根本，不在於念佛念得好壞，念的聲音高低、好聽不好聽，或者對法義認識程度。

淨土法門，唯信為本。

信得及，五逆十惡，皆能往生；

信不及，

通宗通教未曾斷惑者，皆無其分。

這句話講得非常肯定，我們讀這樣的法語，就會愈讀愈歡喜，不會愈讀愈煩惱。本來淨土法門是讓我們安樂、安心的，極樂世界也叫「安樂世界」，就是讓眾生安心，但是很多學淨土法門的人心不安，因為沒有真正了解法義。

這個法門以「信」為根本，「信得及」，真的相信了，五逆十惡都能往生；「信不及」，信不過，總是擔心自己不能往生，擔心念佛功夫不夠，擔心業障深重。很多念佛人經常感嘆：「哎呀！我





菩薩像 泥塑 麥積山石窟

業障重啊，修到啥時候才能往生啊？」這就是信不過，表面上看他是在追蹤自己的業障，實際上是在懷疑阿彌陀佛到底能不能救他，「我的業障很重，你能夠讓我往生嗎？」他是在懷疑佛力，認為業障重的人佛也沒辦法，而不是在懷疑他自己。就像坐飛機一樣，「飛機啊，我是個大胖子，你能不能把我安全地送到目的地？」表面上看是在說自己的體重，實際上是在懷疑飛機不能承載他。我們講自己業障重，就等於是在懷疑佛沒有能力，如果佛都沒有能力，那誰還有這個能力呢？

所以，信不過阿彌陀佛，即使通宗通教但沒有斷煩惱的人，「皆無其分」，都沒有分，都不能往

生，這就是《阿彌陀經》講的「少善根福德因緣」，不能往生。修行再好，就算通宗通教，只要煩惱沒有斷，還在輪迴，那就不能往生西方，因為自己沒有斷煩惱，又不相信阿彌陀佛，自然就沒有分了。而我們雖然沒有斷煩惱，但是有阿彌陀佛作依靠，「信得及」，五逆十惡都能往生。

果能生死心切，信得及，
不生一念疑惑之心。
則雖未出娑婆，已非娑婆之久客；
未生極樂，即是極樂之嘉賓。

我們現在坐在娑婆世界，實際上已經是極樂世界的人了。這種觀念在善導大師的思想裡面比較明顯，善導大師講淨土法門是「平生業成」，就是現在信仰，往生大事現在就決定了。

最早講「平生業成」的是曇鸞大師。

曇鸞大師言：

「十念」者，明業事成辦耳。

「十念」是什麼意思呢？

曇鸞大師解釋，「十念」就是業事成辦，「業」就是往生大業，往生這件大事情就已經完成了，阿彌陀佛在成佛的那一刻，就把所有眾生的往生大事都完成了。就像用箭射大地一樣，大地已經擺在面前，已經準備好了，無論怎麼射，都能中目標。阿彌陀佛已經成佛，所有眾生的往生功德已經成就，就等著我們發願，隨便我們「亂射」，念著佛號「亂射」，「南無阿彌陀佛、南無阿彌陀佛、南無阿彌陀佛……」都可以到西方極樂世界。

雖然我們是凡夫，只要生死心切，信得過阿彌陀佛，不生懷疑之心，「雖未出娑婆，已非娑婆之久客」。

我們在這個世界作客很久了，已經無量劫了，現在遇到淨土法





門，旅途很快就要結束了，很快就要到家了。

「未生極樂，即是極樂之嘉賓」，雖然還沒有往生，但已經是極樂世界的嘉賓，已經注定要往生。我們就不用再問：到底能往生還是不能往生了，這樣問的人心中肯定還有問題。如果已經信心決定，相信阿彌陀佛一定能救度我，我已經是極樂世界的人了，還用問嗎？古人講過一句話：「身在含元殿，何須問長安？」我們已經置身在長安城的皇宮含元殿（最主要的一個宮殿）裡面了，還需要問長安在哪裡嗎？也就是說，現在已經在極樂世界待著了，還在問：「我能往生嗎？」根本不需要這樣問，因為我們一念佛，極樂世界就有一朵蓮花盛開，我們的名字就已經在西方淨土標明了。

往生之前，雖然從神識這方面講還沒有往生，但事實上從開始信仰的那一刻起，就已經是極樂世界的嘉賓了。所以叫「諸上善人俱會一處」，我們現在就是諸上善人，念佛人現在就是「人中芬陀利花」。

《阿彌陀經》講「已發願，今發願，當發願」「若已生，若今生，若當生」，已經發願的人已經往生，現在發願的人現在往生，當來發願的人當來往生——有願必生，信淨土法門的人必定能往生。

善導大師講「機法兩種深信」：

「信機」，我們是一無是處的凡夫眾生；

「信法」，阿彌陀佛正是要救度我們這樣的凡夫眾生。

這兩句話就解決問題了。我們學其他法門學了幾十年都解決不了的生死問題，一念佛當下就可以解決。🌸

無知即全知： 《無量壽經》「嘆難勸信」之文

文／釋宗柱

《無量壽經》「嘆難勸信」之文：

佛語彌勒：「如來興世，難值難見；諸佛經道，難得難聞；菩薩勝法、諸波羅蜜，得聞亦難；遇善知識，聞法能行，此亦為難；若聞斯經，信樂受持，難中之難，無過此難！是故我法，如是作，如是說，如是教，應當信順，如法修行。」

此段是世尊勸我們對念佛法門要生難遭想，倍加珍惜。淨土法門雖為易行之道，卻是難信之法。

藕益大師云：

諸佛功德智慧，雖皆平等，
而施化則有難易。
淨土成菩提易，濁世難；
為淨土眾生說法易，為濁世眾生難；
為濁世眾生說漸法猶易，說頓法難；
為濁世眾生說餘頓法猶易，說淨土橫超頓法尤難；
為濁世眾生說淨土橫超頓修頓證妙觀，已自不易；
說此無藉劬勞修證，
但持名號，徑登不退，
奇特勝妙，超出思議，
第一方便，更為難中之難。
故十方諸佛，無不推我釋迦偏為勇猛也。

曇鸞大師也說：

言十地階次者，是釋迦如來於閻浮提一應化道耳。

他方淨土，何必如此？

《無量壽經》曰：

佛告彌勒：「……若有慈敬於佛者，實為大善。……汝等宜各精進，求心所願。無得疑惑中悔，自為過咎，生彼邊地七寶宮殿，五百歲中受諸厄也。」

彌勒白佛言：「受佛重誨，專精修學，如教奉行，不敢有疑。」

通過上述法語表明，《無量壽經》中嘆難勸信之文，重點突顯了念佛為難信之法，而且是世間最難信之法。為何難信？由於淨土法門全體彰顯的是佛的境界，而凡夫知見狹劣，故不可以智信。

世間大多數人會認為自己眼睛看見才能相信，所謂「眼見為實」，說我等看見阿彌陀佛才相信，這種想法是幼稚的。因為人的眼睛只是攝取的工具，只能看見可見光，看不見不可見光。人只能看見三維空間的東西，四維、五維、高維次空間中的生命體便看不見。現代科學認為，可見物只佔整個宇宙中的4.6%，23%是暗物質，剩下是暗能量。所以依科學上的事實，我們其實近似於一個盲人，如果再說眼睛看不見的事物不相信，就是糊塗。

又有人說，最起碼得讓我想明白佛的境界再信。其實這又是一個誤區，因為佛的境界是超越九法界的，六字洪名更不是我們這個世界的產物，超越了我們對世界的認識範圍。

人的思維是有局限的，怎麼說呢？我們有時空的錯覺：有時間就有先後次序；有空間的約束，就難於突破。於是導致我們身體一天天長大、成熟，最後變老、死亡，次第變化。我們的思維也是如此。一生下來懵懂無知，在長大的過程中，逐漸掌握了一點知識，總結了一點經驗，而這些知識經驗的掌握，也是有次第的。最後能掌握的還是一點點。

莊子說：「吾生也有涯，而知也無涯，以有涯隨無涯，殆已。」生命是有限的，而知識是無限的，以有限追無限，永遠也追不到。所以我們在錯誤的時空觀裡，積累下來一種分別、顛倒的判斷力，認為佛法也要接受思維力的判斷，如果

超越了我們的判斷力，
就不會被我們認可。

譬如極樂世界的人天，一生下來就那麼大，永遠不會老，人們怎麼會信呢？「我沒見過呀，這種事物肯定是不存在的。」如果說一去極樂世界，智慧就和佛一樣，我們更不敢相信。在我們這個世界，必須要一步一步地學習才能積累一點智慧。

所以佛講法，也要符合我們這種觀念去講。正如蕩益大師說的，為娑婆世界講一步一步修行證果的漸法很容易，說一下就能成佛的頓法就比較難。如果講其他的頓法——禪宗、大乘圓教就容易，說淨土頓法就難。如果講淨土的十三定觀容易的話，說一句名號就能超越十地，不用費力，不用費時，當下念佛，當下成佛，這才是「難中之難，無過此難」。

為什麼這麼難呢？念佛成佛這種橫超頓法，完全顛覆了我們的思維力、判斷力。以我們在錯誤時空觀下形成狹隘的、顛倒的思維，如何能夠想明白「一成俱成」的圓頓大法呢！曇鸞大師說：



阿彌陀佛坐像
日本室町時代（14世紀晚期）

言十地階次者，
是釋迦如來於閻浮提一應化道耳。
他方淨土，何必如此？

釋迦牟尼佛為我們講法，大多數的法不離戒定慧三學，這是給這個世界量身訂做的有次第之法，是給我們這種有次第觀念的眾生而說的。而他方淨土眾生沒有時空的約束，他就不需要次第成就，所以當下念，當下成，一成一一切成。

事事無礙法界即是一成一切成——一尊佛成佛，當下見證一切眾生都成了佛。《華嚴經》說：「初發心便成正覺。」這種境界我們只能聽，永遠想不明白，所以說不可思議。不能用我們的思維去理解，用我們的語言去談論，張口便乖，一思即錯。這也是淨土念佛一法超越他法之處。

最後彌勒菩薩說：「受佛重誨，不敢有疑。」彌勒菩薩說我念佛去了，我不懷疑。為什麼彌勒菩薩不敢懷疑？因為淨土的境界太高，六字洪名的境界「唯佛與佛方能究竟」，滿益大師說「唯佛佛可與流通」，只有佛才能流通無條件救度的大法——六字名號的功德。其他的菩薩，譬如觀世音菩薩、大勢至菩薩、彌勒菩薩等，憑自己的智慧都無法圓滿理解六字洪名的境界，何況是我們凡夫呢？更不用想了。

彌勒菩薩憑自己的智慧不能透徹理解，但是又都不敢懷疑，這裡有隱情——因為是佛說的，佛無妄語！佛的境界太高，佛的智慧不容置疑，凡夫自己的能力不夠，欲真實地學佛，只能向彌勒菩薩看齊。佛不是我們這樣的低級生命以六根能探測到的，所以只能仰信！《無量壽經》說：

謙敬聞奉行，
踴躍大歡喜。
憍慢弊懈怠，
難以信此法。

我們怎樣才能信佛呢？一定要把自己放低。自己是三維空間裡一個苦苦惱惱的小生命，就像一隻螞蟻。你給螞蟻講手機的功能，牠信不了，也思維不到。所以要信佛，只能以我們的無知去信，不能以我們的有知去信。承認自己無知，什麼也不懂；佛是聖人，佛這麼說，我就這麼信了。🌸

二種深信

觸光柔軟 感恩歡喜

文／釋慧淨

二種深信

善導大師「機法二種深信」之文：

一者決定深信：

自身現是罪惡生死凡夫，曠劫以來常沒常流轉，無有出離之緣。

二者決定深信：

彼阿彌陀佛四十八願，攝受眾生；無疑無慮，乘彼願力，定得往生。

一者，深信自己必定墮地獄。

二者，深信必墮地獄的自己，已蒙彌陀所救。

前者，如《涅槃經》說：「雖復得受梵天之身，乃至非想非非想天，命終還墮三惡道中。」又如《正法念處經》說：「無始生死中，業網覆世界。從天生地獄。」

後者，所謂「無疑無慮，乘彼願力，定得往生」。

二種深信，即是信心決定，往生一定，已行走在彌陀保護的無畏之白道，佛光攝取的無礙之一道，機法一體，佛凡一體，過著大安心大滿足，念佛即生活，生活即念佛的生活。

其人心性脫胎換骨，心中常存歡喜與慚愧，能夠慈念眾生，加厚於



人，讓美歸功，分怨共過，對人恩慈體貼，對己謙卑柔和。

其人於世無爭，與人無忤，不會說是非、傳是非、較是非。

其人凡事認自己的錯，體諒包容，吃虧不較。

其人凡事為人設想，給人利益。

《無量壽經》讚歎此人說：「即得往生，住不退轉」「為得大利，則是具足無上功德」。

《觀無量壽經》讚歎此人說：「若念佛者，當知此人，則是人中芬陀利華」。

善導大師以五種嘉譽，讚美此人說：「若念佛者：即是人中好人，人中妙好人，人中上上人，人中稀有人，人中最勝人也。」

觸光柔軟

《觀經》說：「光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨。」因此，信佛念佛之人，現在直至臨終，蒙受攝取不捨的光益，時處諸緣都在彌陀光明的照耀當中，如同嬰兒在母親的懷抱裡。

罪惡生死凡夫，念佛蒙光攝，就像墮落三惡道懸崖之際，突然被佛扶救；或在生死海中掙扎喝水時，被佛抱上願船，從此絕處逢生，安樂無懼。

因為自覺愚惡，又蒙受彌陀慈悲的溫暖與救度，機的罪惡感在內心發露與法的大悲願於內在發酵，不禁生起對佛的歸命投靠之心，性情也轉變成謙卑柔和。如《大經》說：「身意柔軟，歡喜踴躍，善心生焉。」

以前剛強計較，現在隨順不爭；以前缺乏慈愛，現在有了悲心。

凡一切的逆境挫折，都會反省是自己的過失或宿世所造的罪業，不去責怪對方。

心中有平安、喜樂，也有感恩、慚愧。

此後的生活對佛有信心，對己有愧心，對人有愛心。這即是念佛人觸光柔軟的具體展現。

感恩、歡喜、慚愧、愛心、包容、接納

「歡喜踴躍乃至一念，當知此



人為得大利」，歡喜念佛就能得到大利，還有什麼比這更便宜的、還有什麼不滿足的？

「具足無上功德」，跟佛的功德一樣大，充滿了歡喜心、滿足心，粗茶淡飯也很滿足，受人欺負也不會計較不平、怨天尤人。

有時間念佛就感覺很幸福了，因為具足無上功德，無常世間其他雞毛蒜皮的事不放在心上。

無上功德帶給我們現生大安心、大滿足、大安慰、大圓滿，走在念佛之道，生死無懼，如《心經》說：「無有恐怖，遠離顛倒夢想」。「念佛無礙之一道」，念佛人心無掛礙，充滿歡喜、滿足。

念佛是「信心歡喜」，深感彌陀將我抱在他慈悲的懷中，不相捨離，往生決定，因此安心、喜悅、溫暖、滿足。所以，真正念佛的人不會愁眉苦臉，更不計較不平、怨天尤人、生氣瞋恨。

一個真正信受彌陀慈悲救度的念佛人，蒙受彌陀絕對的包容與無條件惠施成佛的功德，往生決定，必覺是非成敗、恩怨情仇，如過眼雲煙，

彼此體諒包容接納，生活簡單樸實過得去便可，不會去貪圖什麼、爭奪什麼、計較什麼、怨恨什麼、苦惱什麼。

在信佛念佛，佛光攝取下，三毒煩惱自然而然就會淡薄。

彌陀以絕對的慈悲救度任何眾生，真正信受彌陀慈悲救度，決定往生圓成佛道的人，心地自然柔軟，所謂「觸光柔軟、香光莊嚴」，真正深信彌陀慈悲救度，柔軟心自然增長，因他是時刻受到彌陀大慈悲的愛心，與大智慧的光明，所照護所感化。

信佛念佛就是自己浸潤在彌陀慈悲的願海，感染彌陀無限的慈悲、愛與包容，久而久之自己也有慈悲的氣氛，愛與包容的心性。

自己將要自信教人信，傳承彌陀慈悲的弘願家業，引導眾生離苦得樂往生成佛，哪會去瞋恨眾生、計較眾生、說是非、傳是非，有瞋恨、計較、說是非、傳是非，就與彌陀慈悲救度不相應。

世間都是罪惡苦惱凡夫，應互相體諒寬恕，彼此包容接納。🌸

學會退

文／釋淨宗

知進守退，知白守黑，
知雄守雌。

進，不用學，人人皆知往前進；退，才是人生要學的大智慧。退一步海闊天空。

交通堵塞，人人前進，
誰退誰就是菩薩。

塞車幾百輛，肯第一個退的人最沾光，活了全盤，活了自己。人人不肯退，全盤皆死，人人死。

人人爭進，引起塞車；
有人肯退，才有活路。

進，有時是勇氣，有時是魯莽，甚至是愚癡；退，看上去是怯弱，實則是智慧，也包含慈悲。

人生如拋物線，中年之前要充滿上進的勇氣，中年之後要學習退下的智慧。

手把青秧插野田，低頭便見水中天；
六根清淨方成道，退步原來是向前。🌸



邱忠均／版畫

彌陀為作大因緣： 機器運轉喻

文／釋慧淨

阿彌陀佛大慈大悲，光明都已經普照十方世界了，為什麼不直接攝取任何十方世界被普照的眾生，而偏心地只攝取念佛的眾生？到底原因是什麼呢？這有一個比較貼切的比喻。

譬如磁鐵有吸力，凡是帶有鐵性的東西都會被磁鐵吸引，所以如果有一顆大磁石，旁邊的鐵針立刻就會被吸過來；即使鐵的成分不是百分之百，但只要有一點點鐵性，就都會被吸過來，因為磁石的功能很強。可是如果是玻璃片、塑膠片、木片，能不能被吸引？不能。同樣地，阿彌陀佛光明遍照十方世界，這是平等性的，普照大地，普照萬物，可是唯有念佛的人能與阿彌陀佛的悲心相感應，因為佛的悲心救度念佛的人，這是自然的功能。如果他沒有念佛，就只是被遍照的光明所照耀，但是沒有被攝取的光明所攝取。

這裡，就分出光明有兩種：一種是遍照的光明，一種是攝取的光明。遍照的光明是普遍性的照耀；攝取性的光明，除了普遍性的照耀當中，又有特別的功能，凡是念佛的人，就被這一種光明所攝取，這個叫作「攝取的光明」。

為什麼要分這兩種呢？因為不是每個人現在就都是念佛的根機。雖然現在不是念佛的根機，但是阿彌陀佛希望每一個根機都是念佛的，因此就先用光明來普照所有眾生，慢慢調熟，希望機緣慢慢成熟而進入念佛的法門。

生生世世以來，我們如果沒有機緣做人，阿彌陀佛就調攝我們，能夠生而為人；沒有遇到佛法，阿彌陀佛就調攝我們，讓我們遇到佛法；我們遇到佛法卻雜修雜行，阿彌陀佛就調攝我們，能夠進入淨土法門，之後才

在他的攝取光明當中。就好像水果，接受太陽的照耀，由青轉紅，如果還沒有成熟，水果還不能掉落下來，等到熟透了，自然就掉落下來了，即使不摘取也能夠拿得到。

有一句話說「天雨雖大，不潤無根之草；佛慈雖廣，難度無緣之人」。也就是說，上天普降甘霖，普潤大地花草樹木，可是這一棵樹或這一株草如果沒有根的話，能夠因雨水而得以滋潤成長嗎？就不能了。同樣的，阿彌陀佛慈悲平等，廣度眾生，不加揀別，可是如果對方沒有因緣學佛、念佛，那就沒辦法救度他。所以，「因緣」很重要。

其實，一切萬物的存在都是因緣和合，沒有因緣，不可能有存在的。我們身體的存在，或家庭親人的存在，社會國家的存在，乃至宇宙萬物的存在，都是因緣。當然，因緣最根本的就是每一個人的心，所以這個娑婆世界是聚合我們娑婆眾生的心所顯現出來的，這個叫作「共業所感」，是共同的業力所顯現的，所以說「三界唯心所現」，三界是三界之中的所有眾生，共同的心，共同的業力，所顯現出來的。

雖然說「業由心造」，也是「業由心轉」，諺云：「有心無相，相由心生；有相無心，相由心滅。」一切都是來自於我們的心。但是我們的心整個都是業力，以我們自己的力量要轉變業力、脫出三界，改變三界的命，是不可能的。只有信受彌陀的救度，靠外來的力量才能改變，而且能夠成佛，所以這外來的力量對我們來講，是非常重要的。

在淨土門稱念佛的「眾生」為「機」，機器的「機」，機器能夠運轉就是靠外來的操作，沒有外來的操作，這部機器就等於廢物一樣，沒有作用。我們能夠成為念佛的根機，也是種種的因緣來調熟我們，主要的當然是阿彌陀佛的操作。所以善導大師說：「一切善惡凡夫得生者，莫不皆乘阿彌陀佛大願業力為增上緣也。」又說：「正由託佛願以作強緣，致使五乘齊入。」正因為靠阿彌陀佛的願力，所以五乘（人乘、天乘、聲聞、緣覺、菩薩），都能平等的到極樂世界，同等的獲得成佛的果報。可見對淨土法門來講，阿彌陀佛的緣是多麼重要！

淨土宗 小常識

● 蓮花五德

蓮花與佛教的關係十分密切，佛經將蓮花譬喻佛，所以最能代表佛教的花，就是蓮花，尤其是淨土宗也稱「蓮宗」，極樂世界亦名「蓮花藏世界」，阿彌陀佛與清淨大海眾菩薩，也都乘坐蓮花，而且只要在娑婆世界念佛，極樂世界便開一朵蓮花。如法照大師所說：

此界一人念佛名，西方便有一蓮生；

但使一生常不退，此花還到此間迎。

蓮花也在於譬喻信心念佛人，如《觀經》說：

若念佛者，當知此人，則是人中芬陀利花。

為什麼不用櫻花、菊花譬喻信心念佛人？就是因為蓮花有其他的花所無法同時具備的五種特徵，因此以蓮花譬喻，稱為「蓮花五德」：

一、污泥不染之德

二、一莖一花之德

三、花果同時之德

四、一花多果之德

五、中虛外直之德

一、污泥不染之德：

彌陀救度的信心，開在惡人的心中。

《維摩詰經》說：「高原陸地不生蓮花，卑濕污泥乃生蓮花。」

蓮花生長在卑濕污泥之中，而不是高原陸地。高原陸地譬喻善人、賢人、精進修行之人；卑濕污泥譬喻愚惡罪苦難以精進之人。

善導大師《觀經疏》〈二河白道喻〉說：「眾生

南無阿彌陀佛



貪瞋煩惱中，能生清淨願往生心。」深感愚惡罪苦之人的心中，才會信受彌陀的救度，而開出真實信心的蓮花。若自覺是個賢善精進之人，則不會全身心徹底領受彌陀救度。

佛教所說的惡人與世間所說的惡人不同，世間所說的惡人是指犯法，或違背倫理道德，如作奸犯科、偷盜詐欺、殺人放火，或忤逆父母等；而佛教所說的惡人，是指機深信的人，亦即是體悟到自己的本質是貪瞋癡，是善導大師所說的「自身是罪惡生死凡夫，無有出離之緣」的人。若誤解為要成為世間作奸犯科的惡人，而無惡不作，就會因自作自受，遭到惡因惡果的不幸。

「不染」是指不受煩惱業障所染，煩惱雖然仍在，但不礙彌陀救度，必出輪迴，必生極樂，必證涅槃而成佛，如同蓮花開於污泥之中而不受污泥所染。信佛念佛的煩惱凡夫，在不斷煩惱（貪欲、瞋恚、愚癡）的當下，獲得涅槃的果實，即是曇鸞大師所說的「不斷煩惱得涅槃分」，善導大師所說的「諸邪業繫無能礙者」「汝一心正念直來，我能護汝，眾不畏墮於水火之難。」

二、一莖一花之德：

櫻花、桃花，是一枝莖條開很多朵花，而蓮花是一枝莖條只開一朵花。

蓮花一莖一花的特色，是譬喻被彌陀救度是每個人自己的事，別人不能代替。誰信受誰往生成佛，誰不信受誰依然輪迴，生死路上，如父子登山，各自努力，彼此不能相代。如《無量壽經》說：「人在世間，愛欲之中，獨生獨死，獨去獨來；當行至趣，苦樂之地，身自當之，無有代者。」又如《地藏經》說：「父子至親，歧路各別；縱然相逢，無肯代受。」

三、花果同時之德：

同時開花，同時結果，這是蓮花最大的特色。其他種類的花都是先開花後結果，而蓮花最主要的不同就是花果同時，這譬喻著什麼？「開花」是指信受彌陀救度，如《無量壽經》第十八願成就文所說「信心歡喜」。「結果」是譬喻信受的當下，獲得往生極樂且住不退轉的身分，如《無量壽經》第十八願成就文所說「即得往生，住不退轉。」曇鸞大師譬喻說：「譬如千歲閭室，光若暫至，即便明朗，閭豈得言，在室千歲而不去耶？」光來閭去與閭去光來，是同時的。

四、一花多果之德：

蓮花不僅開花、結果同時，而且一朵花之中有許多蓮子。這是譬喻信受彌陀救度，即能擁有廣大無邊的功德，如《往生論》所說：「能令速滿足，功德大寶海。」信佛念佛的功德利益，歸納為「現當二益」，現生不退，當生成佛。現生不退之外，其他的功德利益甚多；而當生成佛之後，便能廣度十方眾生。

五、中虛外直之德：

「中虛」，蓮花骨莖的中間是空虛的，似覺脆弱，但事實上不容易折斷，能支撐整枝蓮花。譬喻愚惡苦惱的信佛念佛人，似軟弱實堅強。

所謂似堅實軟者，齒；似軟實堅者，舌。有滿口無牙的老人，沒有斷舌的老人。

地位、權力、財富，似強實弱，無常面前毫無作用；賢善精進之人，若不求生極樂，命終之後，依然隨業流轉；信佛念佛的人，顯示自己無德無行、無能無力，然而臨命終時，安然無懼，往生淨土，即是似弱實強。

「外直」，外表的正直。

蓮花從外表看是直直的莖，表示信受彌陀救度的念佛人，自然會端正三業，為世良民，如梗直的蓮莖一樣生存著。

人是煩惱具足的凡夫，即便信受彌陀救度，但貪瞋痴煩惱還是永不會消失而一直存在的，但信受彌陀救度之後，心性轉為慈柔，對自己的言行自然有敏銳的觀察力。

所以信受彌陀救度的念佛人，會糾正自己的行為，也為了自信教人信，把尊貴的彌陀救度的法門傳給有緣人，讓更多人知道，讓更多人結上殊勝的法緣，因此更會謹言慎行，率身垂範，避免因自己行誼的偏失，而讓人誤解乃至誹謗這個尊貴的法門。自己言行愈好，所傳的法門才愈容易使人信從，因此會謹慎自己的言行。🌸

淨土 | 釋疑

為什麼經中說還有世界比極樂世界更殊勝？

問：《大智度論》卷十說「阿彌陀佛世界不如華積世界」。請問「華積世界」比極樂世界還要殊勝嗎？不是說阿彌陀佛的極樂世界最殊勝嗎？

答：我們讀的經書不多，只知道淨土三經裡說極樂世界最勝。其實在其他經典裡也有說到其他世界比極樂世界更加殊勝，那麼聽到之後，就感覺有一點不暢，或者是想不通。其實，善導大師都有解釋的。這可以從幾個角度來說。

第一，諸佛的報土都是平等的，那麼在這種平等的情況下，阿彌陀佛的報土是別願所成的報土，是這當中最為殊勝的。如果是化土就不論了，因為化土一定是有高高下下不等的。

那麼為什麼又說到其他的淨土超過極樂世界呢？善導大師在《觀經疏》裡也有回答，就是所謂的「望存化益」。大家可以看《聖教集》535頁，最後1行：

問曰：十方諸佛斷惑無殊，行畢果圓，亦應無二，
何以一種淨土，即有斯優劣也？

答曰：佛是法王，神通自在。優之與劣，非凡惑所知。
隱顯隨機，望存化益，或可故隱彼為優，獨顯西方為勝。

這段回答是兩個層面：第一，就是說佛的境界凡惑不知道，到底哪個優哪個劣，這是佛所顯現的，所以沒法回答。不過，如果真要回答，叫「隱顯隨



觀經變相圖 14 世紀初日本 明尼阿波利斯藝術學院藏

機，望存化益」，就是看怎樣對教化眾生有利益，就怎麼說。

「隱」，比如說在《觀經》當中，釋迦牟尼佛「光臺現國」，就把十方國土殊勝莊嚴的地方含蓄地隱去；「顯」，是顯明，而把阿彌陀佛的極樂莊嚴顯明出來。

那麼，這樣的隱顯有什麼作用、為了什麼目的呢？就是為了利益眾生。

因為即使阿彌陀佛的淨土莊嚴和諸佛的平等，可是他有別願，就是有第十八願攝受凡夫去往生。你把它們都看得一樣、平等，可是不知道別的國土沒有別願攝凡夫去往生。為了顯明能夠攝受凡夫往生的利益，就把別的淨土闡淡下來，把彌陀淨土特別顯明，這就是為了顯示救度凡夫的法門。淨土三經的意趣一定都是這樣的，顯示阿彌陀佛的淨土超越十方一切淨土。

可是，如果在別的經典當中——不只是《大智度論》說「華積世界」，像《華嚴經》《觀音授記經》，還有別的經也有說到其他佛的國土比極樂世界還要莊嚴。

那麼在那裡說的時候，等於是把極樂世界的莊嚴給隱去，把其他所要突出的淨土莊嚴給突顯出來。目的也是對機說法，對當下這樣的眾生，和那個世界有緣的，和那尊佛有緣的。

那麼，對我們來說，凡夫能生的報土，只有極樂淨土。所以，這才是要選定淨土三經作為正依經典的必要性。那我們學淨土法門，就要依淨土三部經所說的，不依其他經說的；如果你看其他經，就搞不明白了。

總體來講，到底哪個殊勝呢？兩種回答：第一，是平等；第二，別願——彌陀為勝。

彌陀為勝也有兩處旁證：淨土三經裡當然都有很多的經文說明了，旁證就是在一切諸大乘經當中，說彌陀優勝的為多，說其他佛國土勝的比較少。

另外，只要講其他國土勝的，一定是拿極樂世界作對比來說明。這反過來顯示極樂世界是一個標準，是一個模範，是諸佛、諸法門、諸經典所共同認可

的。那麼，其他佛的世界到底是不是更加優勝？未必得到公認。

比如說我們講醫術，華佗、扁鵲醫術高明，那我們說「哎呀，他的醫術高明，比華佗還厲害！」華佗、扁鵲是大家公認的；那你說這個人醫術厲害，比華佗還厲害，是不是公認，還未必。

我們學淨土，就以淨土的經典為標準；其他的、更多的如果通達不來，就置而不論，要想到這是佛的境界，這樣就可以了。

如何看待〈往生咒〉？

問：〈往生咒〉全稱叫「拔一切業障根本得生淨土陀羅尼經」。有人說它有兩個功能：第一個就是「拔一切業障根本」，第二種功能是「得生淨土」。而我們一般稱的〈往生咒〉注重的是第二種功能，把第一種功能忽視了，所以現在應當轉而重視它這種「拔一切業障根本」的功能。這種解釋正確嗎？

答：這種解釋大體來講是可以的，但是這也是對機說法。

善導大師的著作中，沒有論到〈往生咒〉這一方面。如果就它的內容，按照祖師的教義來判斷，它可以屬於五種正行當中的讀誦正行，也就是說算一種助業。因為它的目標是往生極樂淨土，沒有改變；它的內容也和阿彌陀佛的名號相關，裡面反覆說「阿彌利哆」，這就是有彌陀名號的作用在當中。

它的功能呢？可以消業和往生。這兩種功能是同時存在的，並不是先消業後往生，而是在消業的當下就達成往生；更不是說單念彌陀名號不能消業往生，要念〈往生咒〉拔除一切業障根本之後才能達成往生，如果這樣理解就錯誤了。

《無量壽經》說：「令我於世速成正覺，拔諸生死勤苦之本。」「拔諸生死勤苦之本」就是「拔一切業障根本」。

「業障」是講因，「勤苦」是講果。「業障根本」也好，「勤苦之本」也好，指的是什麼呢？就是生死，只要還存在生死輪迴，這就是業障根本，也就是根本業障。在生死輪迴當中，不管是在三惡道，還是在人天道，在哪一道裡面，各受怎樣的苦，或者還有哪些樂，這些具體的細微差別就屬於枝末。

所以，我們看《無量壽經》就知道，「令我於世速成正覺」，法藏比丘要成為正覺的阿彌陀佛，也就是這句名號成為「拔諸生死勤苦之本」。所以，名號本身就有這兩種功能——拔業障根本與得生淨土。這種功能如果以咒的形式顯現，就成為〈往生咒〉，但並不是說名號不夠，還要念〈往生咒〉來補助，不是這樣的。

同時，在《觀經》裡面，《觀經》有兩個經名：一種就是《觀極樂國土無量壽佛觀世音菩薩大勢至菩薩》，這是說觀佛三昧；第二個經名叫作《淨除業障生諸佛前》，這是說念佛三昧。你看看「淨除業障」和「拔一切業障根本」，這不是一樣嗎？「得生淨土」和「生諸佛前」，這也一模一樣。

念這句名號，一聲滅八十億劫生死重罪，這就是「拔一切業障根本」；一聲、十聲往生淨土，這就是「得生淨土」。所以，念一聲名號的當下，即時拔除業障根本，也是得生淨土。所以，消業、往生同時達成。

所謂「消業」，可以側重於現世的利益；「往生」，是臨終的利益。但是這兩個也不分開，在現世消業的時候，往生之業已經達成；臨終往生，正是因為業障消除。

所以，〈往生咒〉畢竟也在一句「南無阿彌陀佛」當中，專修念佛之人未必還要去加念〈往生咒〉，更不可以認為：「我業障還沒有拔掉，先念〈往生咒〉消除業障根本，再往生！」這樣就把活的佛法變成死的了。

專修念佛是否適合閉關、精進佛七？

問：善導大師的專修念佛法門，是否適合閉關？是否適合精進佛七？

答：一般不這麼問。

彌陀本願，念佛法門，所謂「普攝三根」，上中下都適合。上等根機的人，他願意閉關，能夠閉關，能夠精進勇猛，當然可以；下等根機的做不來，也可以。所以，善導大師才解釋說「定散隨機」。

如果是定善根機的眾生，就可以閉關精進，以定心來稱念名號。如果是散亂根機的眾生，也就隨根機能做到的來稱念名號，未必就要閉關、打佛七之類的。

在祖師訂立的念佛儀軌當中，分為三種：一是「尋常行法」，二是「別時行法」，三是「臨時行法」。

「尋常行法」是絕大多數人平常一般性地念念相續，念佛形成習慣，一向專念。「別時行法」是特別找一段時間，比如說打佛七，這就算別時行法。

「別時行法」要求有一定的條件，比如說時間要夠，要有人護持。那麼，「尋常行法」就沒有一切的限制，在佛堂或不在佛堂，念多或念少，都沒有關係。

所以，從易行道的本質來說，是「尋常行法」。那麼，就依個人的條件，想要「別時行法」，那當然也可以。

另外要明白，從往生的角度來說，並不要求閉關、打精進佛七才能往生，彌陀本願只是說「乃至十念」，善導大師解釋為「上盡一形，下至十聲、一聲等」。所以，本門的念佛是以四修——恭敬修、無餘修、無間修、長時修，作為基本的大要法則。閉關、精進佛七、一日一夜不倒單，那是個人選擇。

再來，如果就法門比較的話，念佛法門即使凡夫來閉關也比較穩妥。其他的，比如禪修、修定、修止觀，如果自己閉關，沒有明眼善知識指導，可能會出問題。也就是說，這些聖道法門的修行法則，如果拿來閉關的話，對根機要求是更高的，否則可能會出問題、起魔障。

念佛法門相對穩當，所謂「穩當無如念佛」，「修行以念佛為穩當」，因為這有阿彌陀佛的佛力加持。即使散心眾生，做不到止觀、禪定那樣閉關的修行，念佛還是可以一試的，這正是念佛法門易行的特點。

淨土三經有沒有明文說念佛可以治病？

問：淨土三經中，釋迦牟尼佛似乎沒有明確說：念佛可以治病、可以獲得健康；阿彌陀佛的四十八願中也沒有這個願。都是在祖師大德的著作中，總結念佛有現世的利益。可是，依佛經記載，都是念佛往生的利益。請解疑。

答：是這樣的。釋迦牟尼佛沒有明確地說「念佛可以治病」。而祖師大德為什麼這麼總結呢？

另外，說「經中記載的都是念佛往生的利益」，這一點不正確。經中記載

的有念佛往生的利益，還有現世的利益。

《淨土宗概論》的第154頁，有列出淨土三經說的念佛現世利益。《無量壽經》四十八願中，第十二願「光明無量願」，是佛以光明與眾生結佛緣，施以救濟，這也是現世的利益；第十三願「壽命無量願」，念佛人現世得延年轉壽，也是現世的利益；還有第三十三願「觸光柔軟願」，這也是講現世利益的。

在淨土三經中講到現世利益的很多，至於講到念佛治病的，雖然沒有明文，但是有那個道理。因為佛的名號是一切功德的集聚。佛的功德是清淨功德，既然是清淨功德，自然就可以帶來世間的種種利益，也就包括消除病痛、延年轉壽等。

佛的名號能夠滅罪，念一聲佛滅八十億劫生死之罪，這個「滅罪」難道不能讓我們身體好嗎？佛的名號都能讓我們成佛，那麼世間小小的利益也都在這個大的利益當中。所以，從道理來講，必然有這份功能。

依通途的事例，比如藥師佛，就有治病、癒病這樣的本願，也有這樣的功能。阿彌陀佛雖然沒有單獨這樣發願，但根據「佛佛道同」的道理，還有



天弘法師／書法

「阿彌陀佛別意弘願更加超勝諸佛」的道理，很自然的，念阿彌陀佛也有這樣的功能。又如觀世音菩薩，我們念他的名號，普門救度，也能滅罪，所謂「度一切苦厄」。「一切苦厄」也包括現世病苦。

這是根據諸佛菩薩通途有這種功德利益，那麼阿彌陀佛也必然有。

如果依經文的證據，這要看我們會讀不會讀。比如說阿彌陀佛的名號是無量光、無量壽，這「無量壽」很顯然就會給我們帶來健康、癒病，還有福報。

《無量壽如來會》說：「廣濟貧窮免諸苦，利益世間使安樂。」「廣濟貧窮」，能讓貧窮的人衣食無憂。「免諸苦」，生老病死，生病就是人生諸苦中的一種，既然「免諸苦」，當然就可以癒病。「利益世間使安樂」，也是現世的利益。人有病苦，當然不安樂。要「利益世間使安樂」，也必然能夠滅病苦。

還有佛光明的作用，「其有眾生遇斯光者，三垢消滅，身意柔軟，歡喜踴躍，善心生焉。」既然說「身意柔軟」，如果身體有病痛，很痛苦，那怎麼能做到身心喜悅、身心歡喜、身心柔軟呢？那就做不到了。所以，由佛光明的作用，也知道念佛必然能夠癒病，使人健康。

這一切的功能作用，主要都是阿彌陀佛的名號所具足的無量光、無量壽的功能。

「無量光」又說為「十二光」，其實是無量無邊的。比如說清淨光、歡喜光、智慧光，這是滅除我們貪瞋癡三毒的：清淨滅貪，歡喜滅瞋，智慧滅癡。其實，我們人很多的病都和三毒相關：遇事想不開，心裡鬱悶，會得肝病；或者生悶氣，會得腸胃病；或者發脾氣、暴躁，會得三高，心臟不好。如果念佛，有清淨光、歡喜光、智慧光的作用，這些病不就自然解除了嗎？

所以，這些祖師大德總結念佛的現當利益，他們是深入文字的背後，通達整體佛教的利益，絕對是不虛假的。

念佛，吃蘋果！

文／釋妙悟

若是從未見過蘋果的人，別人送他一蘋果讓他吃，他總是心存疑慮，怎知該尤物能吃不能吃呢？它是怎麼得來的呢？於是人家就從頭到尾將蘋果栽種過程講給他聽，介紹蘋果的種種營養價值。目的是讓他吃，不是讓他也去栽種、也去研究它的營養成分。他生活在大沙漠裡，根本也就種不出蘋果的。

一大藏教，一總佛法其實並無所謂聖道與淨土之分，無非教人念佛求生西方而已。所謂聖道門者，即是演示講解其中原理和過程，啟人信心，消人疑慮，不是要你親自模仿重複。直心道人，張口即念阿彌陀佛，心中只想往生西方極樂，則一切完事，一切OK，猶如人家拿起蘋果張口就吃也。

但此則千萬人中難得一二也。絕大多數人一看佛法如此玄妙，都要從頭至尾去模仿重複八相成道、六度萬

行，實在未能明瞭兩土世尊的一片苦心本懷。

善知識將一總佛法分為「聖道門」和「淨土門」，勸人捨聖歸淨，也不失為一種權巧方便。從根本上說，二者是手段與目的的關係，方便與究竟的關係。

果然通宗通教者，定會額手稱慶，會心一笑，爽快地大吃蘋果，開心稱念阿彌陀佛，不再傻乎乎地去沙漠裡栽種蘋果苗。

十劫以來，故事的全部都是如此演繹。🌸



凡事為對方設想

文／釋宗道

淨宗法師曾講過一個關於他母親的故事，說一天下地幹完活回家，忽然發現家院子裡有人偷西紅柿，原來對方是一個同村人。一般人碰到這樣的情景，肯定要大喝一聲，抓個現行，好好教訓一番吧！可是淨宗法師的母親卻不僅佯裝沒看見，而且悄悄地退離院子，讓偷東西的人趁機翻牆溜走了。事後淨宗法師問母親為何不抓住對方，母親說：「若抓著了對方，對方會多難堪？都在同一村住著，再見面多尷尬呀！偷幾個西紅柿事小，名聲搞壞了，影響人一生呢！」

當時我聽了這個故事很感動，這不就是《宗風·俗諦》裡說的「凡事為對方設想」嗎？人們在普通情況下，設身處地地為對方想一想，或許並不難，然而倘對方侵犯到自己的利益時，此時是否還能站在對方角度考慮呢？恐怕多數人早已在怒火與惱恨中，只想著如何將對方打倒了，因為對方不倒，我的利益即受損，我的利益高過一切人，至於對方如何，那早不是我考慮的範圍了。

「凡事為對方設想」，簡單一句話，說來容易，做起來很難。可是真能這麼做的人，依我看，不管事情是大是小，總能折射出人性中許多光輝，真讓人眼前一亮，心中暖暖！

那麼，凡事為對方著想的人，身上有哪些光輝呢？

其一：反映出一個人心量很大。

睚眦必報的人，必屬心量狹小之人，這樣的人，很難讓他為對方去著想什麼。

如何看一個人心量大小，大約看一個人如何對待傷害自己的人，即可測知。

自己受傷五分，反過來瘋狂追抵，若不使對方受傷十分，心絕不解恨。此種人，心量最是狹小；自己受傷五分，報之以五分，你我扯平，互不相欠，這樣的心量較普遍，可說多數人皆然；自受人傷，視之不見，聽之不聞，默然受之，不宣不怨，這種豁達心量，殊為難得稀有；自己受到別人傷害，想到傷人者當下心即堅硬，心性扭曲，當來苦果亦必自親嚐，由此反為對方感到難受，憐惜對方，慫恿對方，盡自己最大努力，讓對方情緒平息，不使對方難堪，事後有緣，對方需要幫助，絲毫不計前嫌，努力幫扶，如此心量，乃具盛德者方能為之。

其二：反映出一個人很寬容。

但凡要為對方著想，心中必裝著對方，而對方是千差萬別的，如此，要容人的心足夠大，才可時時處處如此。

能以寬容待人的人，總是讓人很感動，心生敬意。

其實，習慣於站在對方立場考慮事情的人，才能寬容。人有時不能寬容，不就是太拘泥於自己的立場、視角嗎？不就是未曾真正站在對方立場考慮嗎？

娑婆世界，誰都不容易，誰都是中了三毒的業力凡夫，毒性一發作，誰都會像一頭醉象亂踩亂衝，難以自抑，故而誰都需要被寬容。一個人想要被寬容，就得先從寬容別人做起。

其三：反映出人心的柔軟。

一個從來不考慮別人感受的人，心性一定是堅硬的，剛強的，甚至是冷冰冰的；而常常心中想著對方的人，心中一定是慈柔的，舒展的，溫和的，像一塊玉一樣，無怪乎孔子把有德君子比喻為玉。

柔軟讓這個世界不冰不硬，減少了太多傷害。如同小時候玩的碰碰車，怎麼撞也撞不壞，因為外面有一層軟軟的車輪塑膠。

若要讓世界溫柔待你，首先得讓自己的心柔軟下來，你的心堅硬，世界就堅硬，你的心柔軟，世界就柔軟。

《往生論》中講到極樂世界的觸功德成就，用了一句「實性功德草，柔軟

左右旋，觸者生勝樂，過迦旃鄰陀」，這樣的世界，正是阿彌陀佛柔軟心成就的啊！佛準備成道的時候，魔王率領魔軍向佛萬箭齊發，結果一支支箭在射向佛的空中就變成了朵朵蓮花，銳利堅硬的毒箭靠近佛即變成可愛美好的蓮花，佛的心多麼柔軟啊，柔軟的力量又是多麼強大啊！

其四：反映出人很有愛心。

有心量，是因為有愛心；能寬容，也是因為有愛心；愛心即是柔軟心。心中愛對方，故能容納，能寬容，心中慈軟。所以，以上都是來自於愛心。愛人如己，這是一切德的總源頭。所謂愛心，在佛教即是慈悲，在儒即為仁。

人只有在深愛對方的時候，才能忘掉自己，自己的私利，自己的執見，統統可以忘掉，因為他先想到的是如何保全對方。

其五：反映一個人很有智慧。

為對方設想的人，一定是有智慧的人。首先能如此用心，就是一種大智慧，能站在對方立場上想得周全，更是一種智慧。

孔子有一次下雨出門，要借傘，一個弟子說可向子夏借，孔子說不可以向他借，問為什麼呢？孔子說：「子夏這個人比較吝嗇，我若朝他借，他若不借給我，人就會責怪他不尊師重道；他若借給我，他一定會心疼。所以，不能向他借。」

孔子為子夏著想的過程中，既顯示了孔子超強的洞察力，又顯示了完全接受子夏吝嗇的心理，不僅接納，而且儘量保全，孔子作為老師，為學生子夏想得多麼的周全，這難道不是一種智慧嗎？

又，梁啟超說：「所謂會說話，就是心裡裝著別人。」我覺得梁概括得非常到位，比如今書店裡鋪天蓋地教人說話技巧能力的書，都要概括得精準而實用太多。一個人若心裡裝著別人，自然知道該怎麼說話。很多時候我們不懂說話，本質其實是我們心中沒有太裝著別人。

總之，「凡事為對方設想」，簡單一個心行，其中蘊含的深義太多太多，無

法一一舉出。

其實，站在對方的立場上，我們不都是對方的對方嗎？若對方凡事能為對方的「我」設想，我是不是很舒服然？若對方凡事不能為對方的「我」設想，我又作如何想呢？

由此想到《論語》裡兩段話：

子曰：「參乎，吾道一以貫之。」曾子曰：「唯。」子出，門人問曰：「何謂也？」曾子曰：「夫子之道，其恕而已矣。」

孔子有一天對曾參說：「參啊，我所說的大道，其實是有一個能夠貫穿所有始終的。」曾子回答說：「是的。」孔子走後，其他弟子問曾子，曾子就說：「老師的一以貫之的道就是寬恕而已。」

子貢問曰：「有一言而可以終身行之者乎？」子曰：「其恕乎！己所不欲，勿施於人。」

子貢一天問孔子：「老師，有哪句話可以一生奉行不變的呢？」孔子答道：「一個字，恕。將對方當成自己一樣看待，凡事為對方著想，自己不願承受的事，也不要強加給別人。」

過去我一直不太理解，最近這麼一琢磨，這一個「恕」字，可不把很多道理都貫穿起來了嗎？🌸

對彌陀恭敬信順
對他人恩慈體貼
對自己謙卑柔和



《觀經四帖疏》「跋文」的意義

——讀慧淨法師〈觀經概說〉有感（二）

文／佛成居士

《觀經四帖疏》最後的「跋文」，是善導大師用來說明著作這部《觀經四帖疏》的緣由，以及在著作過程中諸佛菩薩的示現和引導著作的情況介紹。從「跋文」的內容看，我們可以讀出其背後相當豐富的內涵，這對善導大師的認識可以上升到更高的層次，也對大師更加敬仰、更加尊敬。

可能很多人不太注意「跋文」，但是對跋文中一些鏗鏘有力的話語卻能朗朗上口。比如：

某今欲出此《觀經》要義，
楷定古今。
此義已請證定竟，
一句一字，不可加減，
欲寫者一如經法，應知。

這些語言都是決定性的、不可辯駁的，讓希冀於往生西方極樂世界

的淨土行人看了，內心堅定，歡喜雀躍。

我們在瞭解「跋文」之前，先把善導大師著作《觀經四帖疏》的背景溫習一下，以便更好地窺知跋文的意義。

善導大師的《觀經四帖疏》也稱《楷定疏》，所楷定的都是隋唐時期在中國佛教史上赫赫有名的大師。有地論宗重要代表人物，隋朝的慧遠大師；中國佛教天臺宗的始祖、實際的創始者智者大師；漢傳佛教三論宗的祖師吉藏大師。這些大師造詣高深，成就斐然，為當時的皇帝和王公大臣所尊敬，至今還是備受景仰。當時能夠超越這「隋朝三大師」的其他大德可以說沒有。

此三位佛門巨擘不可不謂善知識，然而當他們各自在天臺、唯識等

他宗立場上判極樂淨土時，皆以本宗自力修證之證量所理解的境界，判阿彌陀佛是化佛，非報佛；極樂世界是化土，非報土——如果是報土，凡夫是去不了的。

另一種錯誤的解釋就是：攝論宗大德依據無著菩薩所作的《攝大乘論》裡面的一段文來解釋《觀無量壽經》，而判「念佛是別時意」：念佛不能在今生往生，要等將來因緣具足才能往生——在這種錯誤觀點指導下，有誰還念佛？誰還求生淨土？這對淨土宗的傷害非常巨大。

針對這兩種錯誤觀點，為了糾正諸師的錯誤，讓淨土法門能夠正確地弘揚，讓更多的人能夠念佛，願生極樂世界，所以善導大師發心註解《觀無量壽經》，著《觀經四帖疏》。

善導大師「所要糾正的對象都不是泛泛之輩，都是一宗的開宗祖師，他們的學問、道德、修行，都是倍受肯定的，要糾正他們的錯誤是很不容易的」，另外「還要扭轉一般信眾的觀念，讓一般的信眾重新恢復對念佛往生的信心和發心也是很不容易的。」（慧淨法師〈觀經概說〉語）

我常想一個問題，大師為何能做到「楷定古今」？僅僅是借助諸佛

示現那麼簡單嗎？下面我們就從「跋文」入手，分析大師「楷定古今」背後的深意。

首先，看《觀經》的十三定觀，觀成後所得的利益。

「地想觀」觀成之時：

若觀是地者，
除八十億劫生死之罪；
捨身他世，必生淨國，心得無疑。

「寶樓觀」觀成之時：

若見此者，除無量億劫極重惡業，
命終之後必生彼國。

「華座觀」觀成之時：

此想成者，滅除五萬億劫生死之罪，
必定當生極樂世界。

「普觀」觀成之時：

見此事已，
名見無量壽佛、極樂世界。
是為普觀想。

這幾觀的所得利益，皆是必定得生極樂世界，及見阿彌陀佛。善導大師二十幾歲即經由《觀經》所述觀法，得觀佛三昧。大師在下筆著作《觀經四帖疏》時，觀法已然修成。

得觀佛三昧的含義是什麼？意味著大師雖身在娑婆，已是極樂嘉賓

了。並能在定境中得見阿彌陀佛，亦能隨時隨地神遊極樂，且已經完全超越了三界之內四禪八定的定境，進入了諸佛常在的不生不滅、不增不減之處的三昧定境。否則，即不可能神遊極樂。由於大師的三昧成就非比尋常，因此大師對西方極樂世界美好、莊嚴、自在、神妙的景象描寫栩栩如生，有讓人身臨其境之感。這不得不說是大師三昧功夫超絕、神遊西方極樂世界的明證。

善導大師在著作《觀經四帖疏》之前與之後，都無一例外地請求十方諸佛來顯現靈驗，不敢輒生異解，以證明著作的正確性、權威性，符合佛意和佛願。

善導大師寫道：

敬白一切有緣知識等：

余既是生死凡夫，智慧淺短，
然佛教幽微，不敢輒生異解，
遂即標心結願，請求靈驗，
方可造心：

「南無歸命盡虛空遍法界一切三寶，釋迦牟尼佛、阿彌陀佛、觀音、勢至，彼土諸菩薩大海眾，及一切莊嚴相等。

某今欲出此《觀經》要義，楷定古今。

若稱三世諸佛、釋迦佛、阿彌陀佛等大悲願意者，願於夢中得見如上所願一切境界諸相。」

結果當夜，西方空中諸相境界顯現，諸佛菩薩有坐有立。種種光明，下照大地。自此後每夜有聖僧前來指導著作，著作完畢，便不再來。

大師之所以能感召諸佛菩薩眾顯現證明、指導著作的靈驗，其一說明善導大師的著作和發願是符合諸佛本意、符合阿彌陀佛的弘願，是順應佛道之舉，否則諸佛也不會顯現靈驗。這與《阿彌陀經》中，六方如來出廣長舌相，皆讚歎阿彌陀佛不可思議功德，有異曲同工之妙。

其二，說明善導大師三昧定境已經達到融通無礙的程度，於諸佛神妙應現，能如意感通。所以《觀經四帖疏》這部弘願巨著所感應的靈驗事蹟不可思議，殊勝異常。

其三，說明善導大師的證量絕無僅有，無出其右。在佛法中，證量就是實證之後，也就是現量觀察、體驗過之後，能夠和經論印證無差，這就是證量。證量也就是一種實證境界，與所達到的智慧高度。善導大師就有這樣的高超證量，所以感得聖僧每夜來到夢中指導，於《觀經》中，徹悟

釋迦牟尼佛的出世本懷，得其真髓；也因為有此證量，才能深徹、精準地詮釋《觀經》要義，指出諸師的錯誤，楷定古今。

我們認識「跋文」的意義在於：

一、《觀經四帖疏》具有權威性。

因為其內容都是經過聖僧指導，以及諸佛顯現證明過的，所以說：「此義已請證定竟，一句一字，不可加減，欲寫者一如經法，應知。」我們末法眾生學習善導大師《觀經四帖疏》，就必須如同佛說經文那樣依準而不疑。這是保障我們今生出離生死的「弘誓鎧」。

二、具有決定性。

《觀經四帖疏》說：

慈心相向，佛眼相看，
菩提眷屬，作真善知識，
同歸淨國，共成佛道。

這一「跋文」的結論鏗鏘有力，毋庸置疑，也是為我們淨土行人授記，指明念佛人共具「佛眼」，能為彼此的真善知識，導向念佛成佛的光明大道。

三、具有莊嚴性。

阿彌陀佛、諸佛菩薩，以及所呈

現的莊嚴境界，一一化現。這是諸佛宏偉精妙境界的示現，神聖莊嚴，非同兒戲。

四、具有現實性。

善導大師在「跋文」有一句話：「上來所有靈相者，本心為物，不為己身。既蒙此相，不敢隱藏，謹以申呈義後，被聞於末代。」為了讓我們末法凡夫可以正確瞭解《觀經四帖疏》之內涵，以及著作時所逢諸佛神妙化現，大師陳述種種異相，不在為己，而是為末法眾生之解脫。

另外在此要特別說明的是，善導大師雖然修成觀佛三昧，但卻以大慈大悲彌陀之心，教導我們專一持名一法。

善導大師言：

念佛三昧功能超絕，
實非雜善得為比類。

又言：

上來雖說定散兩門之益，
望佛本願，
意在眾生一向專稱彌陀佛名。

我們今日得見大師著作及法語，更感大師的偉大、智慧、慈悲，更能生起敬仰之心。淨土宗有這樣一位開宗祖師，眾生幸甚，凡夫幸甚！

再見！無常

文／佛勝居士

前幾日，在共修課上，宗道法師帶大家學習了善導大師的「無常偈」。其中的日沒無常偈言：

人間匆匆營眾務，
不覺年命日夜去。
如燈風中滅難期，
忙忙六道無定趣。
未得解脫出苦海，
云何安然不驚懼。
各聞強健有力時，
自策自勵求常住。



這首日沒偈，相信很多蓮友都是耳熟能詳的。我也不例外，每次讀它，都感到心頭幡然敲響了警鍾，讓我在匆匆的眾務中警醒，不再樂於隨業迷「營」。善導大師藉無常偈千年的傳唱，不斷給我們清涼，給我們警覺，給我們方向。

當說到人命無常如風中油燈時，宗道法師舉了個現實的例子。說佛源的同事去往韓國讀博士，前些天他打來電話，與佛源相約回國時聚餐；但轉而又傳來消息，該同事突然暴斃身亡了。法師說：「你看，電話才剛放下，話筒都還是熱的，可是就已經陰陽兩隔了，而且還是客死他鄉！」聽法師說到這裡，房間裡一片安靜，大家無不淒然……。

猛然間，記憶將我拉到了數年前，雖是時空久隔，但有兩件人事卻依然盤踞在我的心中不得忘記，如今其情其景依然歷歷在目，恍如昨日。

那是2014年春節過後，我的妻子因癌症在武漢中南醫院放化療中心住院。當時的放化療中心還只是一座四層高的樓房，因為患者無一例外都是癌症的中晚期，所以每個人都類同於死刑犯一般，雖然身無枷鎖，但身體衰敗，內心忐忑不安，每日只有飽含恐懼又無可奈何地等待著死亡的到來……。那座樓，終日都瀰漫著死亡的氣息，空氣裡散佈著恐慌、無助、悲涼、痛苦、哀怨……，即使因一時忘記偶展笑顏，但是很快又回到現實裡，再次被淹沒在那無盡的愁苦情緒當中了。

在一樓大廳一側有一個房間，叫重症急救室。一般病人到了垂死邊緣的時候，就被院方安置其中，名曰急救，實是死亡的前奏，或說死到臨頭了。幾乎每隔一天或兩天，或同一天內連續幾次，都會從這個房間裡傳出腔調不同的哭喊、抽泣，同樓的人就知道，又有人走了。沒有人會對此習以為常，慢慢接受；相反，每次傳來的哭喊都揪緊了患者和親屬的心，他們知道，不久之後躺在那裡的可能就是他自己，哭喊的就是他的親人。在那棟樓裡，人人都有對生的眷戀、對死的恐懼。然而，這種期盼和訴求，絕未因此而得到絲毫的解決。別離，是這裡永遠上演的故事。

在我們斜對面的病房裡，有一個腦癌女病人。之所以知道她，是因為每天早上她都會發出殺豬一般歇斯底里的哭喊，那是她的癌痛又爆發了。護士會在此時及時給她打上麻醉劑。我每次聽到她的哭喊，都會立刻豎起一身的雞皮疙瘩，發出那樣的喊叫，將會是怎樣的一種疼痛呢？在她哭喊的時間裡，看護她的老公和女兒會忙亂地做著各種事情，雖然他們知道種種作為對疼痛於事無補，但是，他們的「忙亂」或許能緩解親人的病苦帶給他們心靈上的巨大衝擊。





女病人的丈夫是個五十歲左右的莊稼漢子，他個頭不高，膚色黝黑，身體結實，走起路來赫然而有風，又四平八穩，給人的感覺宛如加滿油的坦克車。在醫院的兩個月裡，幾乎沒有聽他說過話，只是見到他在病房和走廊裡忙碌穿梭的身影。我和他的交集，是因為在同一天內，我打開水和洗澡都恰遇他搶在我的前面。在人數眾多又資源匱乏的醫院裡，排隊處理各自事務是一件令人焦慮的事。我當時對這個老實的莊稼漢搶佔了我的資源和時間心生不滿。

就在我對他心懷不快的第二天，斜對面的病房裡，再次傳出了哭聲。我很快從哭聲裡發現了異樣，今天的哭聲彷彿是從心底深處噴發而出的，是無法遮攔的巨大悲痛；而且不是一個人的聲音，是她們母女二重奏。「會出什麼事呢？癌症不早就知道了嗎？」我心懷嘖嘖。有病友小聲告訴我，「坦克」昨日回家取物，突發腦中風，走在女病人的前面了。

天啊！這一個家的頂樑柱，就這樣毫無徵兆地倒下了，對這雙需要人、需要錢、需要支撐、需要希望的弱母女來說，該是怎樣的打擊啊！

無常，你是否總是樂於出其不意、猝不及防地給人們一記痛徹肝腸的耳光？

又有一天，我們病房裡突然出現了一對男女，他們竊竊私語，行為詭異。在他們用輪椅推來一位患者後，就神秘消失了，而且再未露面。

後來，那位衣著得體、舉止文雅的輪椅患者告訴我說，那是他的同事，某大學的講師，這次是赴學校之命專門送他來住院的。

輪椅患者是臺灣人，名叫鍾皓魁，肝癌晚期，目前是第三次腹水復發。醫生說，無法再抽水了，剩下的治療，其實就是等待。

我當面叫他鍾先生，背地裡和妻子稱他老鍾。

老鍾年輕時很風光，曾是高官政要。不知因緣如何安排，讓他

放棄了臺灣的家庭，選擇來大陸娶妻生子，安家立業。他的不幸在於，當他得了癌症，臺灣的前妻和子女根本不再認他；而他現任的妻子、兒子也陸續搜刮了他的全部家產。他這次，是帶著僅有的一萬元來作最後一搏的。

一萬元，在這棟樓裡，對任何人都不過是杯水車薪。對於無依無靠彈盡糧絕的老鍾而言，他還能撐得了多久呢？他沒有錢找看護，我常常自告奮勇地幫他打飯菜，帶他做各種體檢，給他分享我們自烹的飯食，甚至幫助他到廁所大小解……。

很快我們成了朋友，無話不談，偶爾也談些佛法。他說：「祖先生，你是怎麼修佛的呢？」我說：「我念阿彌陀佛。」他說：「我年輕時會大悲咒，會《心經》《普門品》，也念觀音的。」說著，他還背起了《心經》。我勸他念阿彌陀佛，見他悵然若失茫然不語的樣子，也就罷了。

老鍾在我面前一直很堅強。直到有一天，他的一個遠房表兄來看他，那個表兄來時帶給他四、五個白麵饅頭。堅強的老鍾拉著表兄的手在那一刻失聲痛哭，肩抖如篩，好像漂泊在外突然找到親人的孩子；哭聲裡飽含著他對世態炎涼、世事無常無盡的控訴和委屈……。

表兄來了不足一小時就斷然離開了，而且再未來過。

老鍾因為拖欠醫療費，被醫院強行換到傳染科病房了。據說，醫院對那裡的病房疏於管理，任由病人自生自滅。

沒有多久，妻子對我說，老鍾可能走了。我說：「你一天到頭躺在床上，你怎麼知道？」妻子說：「我昨晚似乎在夢中見到老鍾了，他給我一個背影，回頭看了一眼，然後默默地走遠了，他是來告別的。」

老鍾的名字如此奇怪，我想常人未必敢如此取名吧。鍾馗是中國鬼道中的名角，老鍾叫「鍾皓魁」，我暗自揣測：「難不成他是





來向我告言無常的使者嗎？」

「坦克」在無常中離開了，老鍾在無常中離開了，病樓的患者們也都一個個在無常中陸續離開了……，那，我們呢？有誰有能力擺脫無常的糾葛呢？或許我們常常忘記無常，但是無常何曾忘記過我們，他對於我們始終是如影隨形，須臾不離。

宗道法師說：「無常在哪裡呢？用你的手搆一下後背，它就在那裡，就在你的後背；無論人也好，什麼樣的眾生也好，如果不能解脫，那命終之時，擺在我們面前的就只有六個出口——天、人、阿修羅、地獄、餓鬼、畜生，循環反覆，隨業流轉。」

在末法時期，根機陋劣的我們該如何才能擺脫命運無常的枷鎖？就只有念「南無阿彌陀佛」，仰靠阿彌陀佛的救度，從此永脫生死苦海。

比起「坦克」和老鍾，以及數不勝數的輪迴眾生，我們念佛人是何等的幸運！

無始劫來，我們一度無法逃離無常的管控；今天，我們終於可以放開地說：「再見！無常，你自己玩吧，我，要回家了！」

往昔，「狹隘的三界憋得我喘不過氣，無常的車輪拉得我暈頭轉向」（淨宗法師語）；而今，我要回家了，我終於可以輕鬆地向這個「難捨難離」的世界告別了。再見！無常。

「各聞強健有力時，自策自勵求常住。」讓我們在盡形壽的佛號聲中，在佛光慈悲的攝護中，安心地去往我們本有的家鄉吧。故鄉風月，一切妙相靜寂正放光明，湛然常住，等待著迎接我們呢！



假如我已經死了

文／佛照居士

有天晚上在做伏地挺身的時候，腦子裡突然冒出個念頭：「我已經死了。」

原本還在為鍛鍊的目標數字、為堅持的時間掙扎，這個念頭起了之後，整個人都輕鬆了，沒有之前那麼逼迫的感覺，而是享受鍛鍊的當下，當下的每一個動作；無所謂一定要如何，一定要獲得如何健康的結果。單純地只是享受鍛鍊動作本身。有點「念茲在茲」的意思。

由此也想到，我們做很多事情的時候，之所以那麼焦慮，之所以那麼糾結，是因為我們還認為自己「活著」，還對這個世間有所企望。假使明白自己已經死了，這個世上的一切與我無關，則心裡多少會有一絲清涼。

善導大師就說，念佛人應「作得生想」，現身已是極樂之嘉賓，換句話來說就是：「我已經死了。」

人之所以會感覺逼迫，很大程度上是因為有時間的觀念，從而有了一個目標的設定，認為自己必須要如何如何。凡事要愈快愈好，愈多愈好，哪怕是學了佛以後仍是如此：要想學得更多，比別人學得更快更好，名聲更大。但事實上，這是一個顛倒的見解。極樂世界不存在時間的概念。淨宗法師說過，假使把時間的流速放到無限慢，那麼每一個精神病人、狂暴的凡夫，都和禪定的大師一般沒什麼區別。怎樣讓心中的時間變得更慢些？確認自己已經不屬於





這個世間，就是一個不錯的方法。

據說道家的祖師王重陽，就把自己住的地方叫做「活死人墓」。且不管這是不是小說家杜撰，至少這種做法是真正有道之人的表現：把自己看成一個死人，不再屬於這個娑婆世間，從這個世間剝離出來。

為什麼要剝離出來呢？一遍上人說：

三界六道之中，
無可羨，無可貪。
我身一切皆無功能，
皆誑惑我者也。

南無阿彌陀佛！🌸

最偉大的事 最平靜

文／華落蓮成

愈是偉大、神奇的事物，愈是平淡平常。

想起扁鵲三兄弟的故事。

三兄弟皆是大醫，醫術高超，然而歷史流傳中，只有扁鵲成了神醫的代表，其他兄弟兩人，卻沒有留下任何個人記載。

其實，在三兄弟之中，扁鵲的醫術是最差的，這不是扁鵲謙虛之意，事實亦是如此。

一次，魏文王問扁鵲：「你們家兄弟三人，都精於醫術，到底哪一位最好呢？」

扁鵲答：「長兄最好，仲兄次之，我最差。」

文王又問：「那麼為什麼你最出名呢？」

扁鵲答：「長兄治病，是治病於病情發作之前，由於一般人不知道他事先能剷除病因，所以他的名氣無法

傳出去；仲兄治病，是治病於病情初起時，一般人以為他只能治輕微的小病，所以他的名氣只及本鄉里；而我是治病於病情嚴重之時，一般人都看到我在經脈上穿針管放血，在皮膚上敷藥等大手術，所以以為我的醫術高明，名氣因此響遍全國。」

能在病之初起，甚至治未病，這是醫中最高明的。

如果大病已成，再施之以湯藥、針砭，或者刀切，看似妙手，力可回春，其實亦大傷元氣。

只不過因為病之嚴重，給人以神奇之效而已。

在病未成之時，就能察覺疾病之發展，用輕劑湯藥，則藥到病除，甚至連病人也不知，在悄然間轉大病於平靜，這才是醫之真髓。

神奇中，卻不玄妙，平淡無奇，平靜淡然。

阿彌陀佛的救度亦是如此。

在平靜中、平淡中，在我們輕輕一念「南無阿彌陀佛」之中，就完成了眾生成佛的功德，完成了凡夫轉為聖者的大事。

生死輪迴，淨土成佛，只在一句簡單的「南無阿彌陀佛」之中。

也許很多人不知，也不懂，就這樣傻傻地，也成佛了。

這句名號，就是最平靜的神奇。

只是很多人不願接受平淡平靜的名號，總覺得一句名號似乎太輕、太少、太平淡，總喜歡追求一些驚天動地的神奇感應，總覺得成佛的大事非得歷經一番磨難，才能超越生生世世的輪迴。

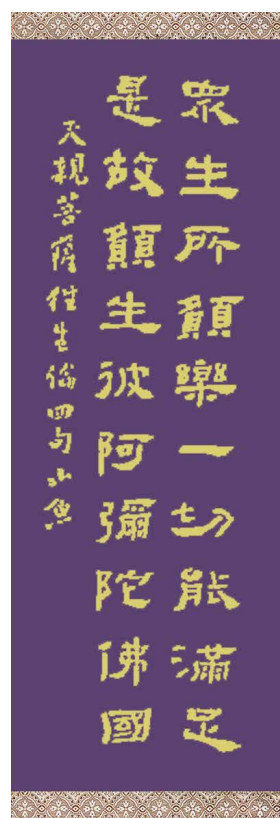
他們認為哪有簡簡單單、安安心心就成佛的事。

不知愈偉大，愈平靜。

因為成佛的事，超越世間一切思維體驗，我們能體驗覺受的只不過是凡夫眾生的感覺而已。往生成佛，是佛的運作，凡夫豈能隨意感覺。

憑恃感覺，還在三界；出過感覺，才是超越三界。

念佛成佛，超越世間一切語言、



往生論選句 小魚／書法

思維，超越一切世間原則、原理。

念佛成佛，只是佛最平靜、最自然的救度。

那些成佛路上所有必經的苦難，阿彌陀佛早已為我們默默承擔。

如今，我們只要隱於平靜的名號中，靜靜地「南無阿彌陀佛……」，一切都在平靜中自然而成。

念佛成佛，最偉大、最神奇，也最平靜。🌸

菩薩執金臺 十叔爲你來

文／釋佛欣

一、靜待佛來迎

那一年，善導大師僅十八歲，機緣成熟，遇見一幅「西方變相圖」。他凝神觀望，極樂世界微妙莊嚴：阿彌陀佛慈悲凝視，觀音、勢至侍立左右，七寶池裡蓮花四色，大如車輪，光明熾盛，往生者於蓮花中化生，恭敬合掌。大師震徹心髓，感慨：「何當託質蓮臺，棲神淨土！」——這是善導大師的願心，亦是引導後人念佛求生的示現。

兩年後，大師在一次讀誦《觀經》時，披覽尋義，悲喜交加，高聲歎道：「修餘行業，迂僻難成；唯此觀門，定超生死！」——原來乘坐蓮臺，往生淨土的徑路，唯在淨土一門。

大師二十三歲那一年，依《觀經》修行，證得觀佛三昧，徹知彌陀悲願，廣開淨土門，弘揚淨土。長安弘化三年，「家家彌陀佛，戶戶觀世音」，念佛之聲，響徹上空。

在短短的時間裡，不知有多少人，念佛不輟，蒙佛接引，往生淨土。就連本意要殺害大師的屠夫，睹其德面，大受感化，放下屠刀，頂禮懺悔，發願往生，即刻爬上高樹，合掌念佛，歡喜而去。阿彌陀佛與清淨大海眾菩薩，浩浩蕩蕩前來接引；屠戶神識從頂門出而，乘金蓮臺，隨佛而去。圍觀之人，都目睹聖境，心中震撼至極。

大師時代，最為盛況空前的，或許不是眼見的繁華街市，而是虛空遍

滿海會聖眾現前接引的盛會。縱然，蓮池海會的痕跡不駐於空，甚至歷史的煙雲也湮沒了大師的著作，但那一句「南無阿彌陀佛」，還有對眾生往生盛況的描繪，一直在歷史的時空中久久傳揚，深入人心。無數淨土行人也祈願彌陀現前迎接，臨終無障礙，這從蓮池大師的發願文，可見一斑：

願我臨終無障礙，
阿彌陀佛遠相迎。
觀音甘露灑吾頭，
勢至金臺安我足。
一剎那中離五濁，
曲伸臂頃到蓮池。
蓮花開後見慈尊，
親聽法音可了了。

如今因緣際會，善導大師悲智的光芒再現中土，念佛必得往生的淨土思想，早已如一股清流，蕩滌曾經的渾濁不清。人們開始體會到彌陀救度悲心，終於讀懂了，原來第十九願並不是條件的交換，而是阿彌陀佛悲心的流露，是臨終來迎的誓約：

設我得佛，十方眾生，發菩提心，修諸功德，至心發願，欲生

我國，臨壽終時，假令不與大眾圍繞現其人前者，不取正覺。

《阿彌陀經》中，亦有臨終之際，佛力慈悲加佑，令心不亂的保證：

其人臨命終時，阿彌陀佛
與諸聖眾現在其前；
是人終時，心不顛倒，即得往生
阿彌陀佛極樂國土。

《觀經》九品往生章中，彌陀與化佛菩薩等，浩浩蕩蕩前來接引念佛人的經文，更是最有力的證明。

佛聖來迎、周匝圍繞，以及念佛人必然心不顛倒，這都是源於阿彌陀佛根本的誓願——第十八願「乃至十念，若不生者，不取正覺。」於是，念佛之人放下彷彿得不到的祈求，得到安心，在煩惱的娑婆世界，唯是靜待來迎，不再恐懼臨終慌亂，唯有一句「南無阿彌陀佛」，輕輕稱念。

二、樂登金臺去

安心念佛的人們，總會在閱讀經文時、觀看彌陀來迎的繪畫雕像時，

歡喜踴躍，彷彿那些蒙佛接引的往生者，正是臨終的自己。

尤其千年以來，在善導大師淨土思想廣為流布的鄰邦日本，源於對來迎的深信，他們塑造的接引像，無論是什麼樣的型態，總是瞻仰一眼即歡喜不已的：或為阿彌陀佛與觀音、勢至等三聖駕臨；或者並諸聖眾，如海潮般聲勢壯大而來；或者阿彌陀佛輕踏彩雲，獨自垂現……，哪怕因為年代湮遠，群像散失，使來迎隊伍中，孤零零一尊獨存：菩薩，俯身、擡手、蓮臺，無不奕奕生動，給人往生的篤定感——菩薩出場，主尊阿彌陀佛殿後即來。

現在，就讓我們靜靜欣賞這麼一尊日本江戶天明時期（1781-1788）的菩薩捧花來迎像，感受彌陀的陪伴守候。

此尊來迎菩薩像為木製，彩繪漆金，高100公分。兩百多年已過，木雕上的漆金，依然光色如初，透出淡淡光芒，宛如那羅延身。菩薩立於蓮座之上，衣紋層層疊加，雕刻細膩，



日本江戶天明時期 菩薩捧花來迎像

輕盈飄逸；躬身前傾，雙手捧持金色蓮臺，正是等待迎接念佛人的那個瞬間，動態之感，撲面而來。

菩薩雙頰飽滿，眉如新月，慈目微張，神情平靜安詳，似乎正在俯視著念佛之人。此像髮髻高梳，絲絲刻畫，細膩逼真，遺憾的是原來的天冠已經缺損，現在僅存天冠底座，因此不知此尊來迎菩薩是觀世音菩薩，還是大勢至菩薩。

不過對於念佛人而言，是哪一尊菩薩並不重要，最感動的是那屬於我們的寶蓮花，如今終於還到娑婆，要來接引往生。正如法照大師言：

此界一人念佛名，
西方便有一蓮生；
但使一生常不退，
此花還到此間迎。

此尊菩薩輕柔的雙手，指節靈動，輕執蓮臺，穩穩住立掌間。蓮臺似乎時刻要飄飛而出，降臨到念佛人腳下。如此匠心別運，將菩薩寶手功德，彰顯無遺，正如《觀經》中所說：

手掌作五百億雜蓮華色；
手十指端，一一端有八萬四千
畫，猶如印文；
一一畫，有八萬四千色；
一一色，有八萬四千光，
其光柔軟，普照一切；
以此寶手，接引眾生。

原來菩薩一直「恆舒百億光王手，普攝有緣歸本國」，以慈悲之手，執金蓮臺，耐心守候，只為帶我們回到淨土。然而，總有一些人會有疑惑：「像我這樣平日煩煩惱惱，也沒有什麼修行的人，就這樣傻傻地念『南無阿彌陀佛』，就能往生成佛？」

菩薩深知我們的疑慮，於是微笑相慰，與佛同來，歡喜讚歎。正如《觀經》所說：

善男子，以汝稱佛名故，
諸罪消滅，我來迎汝。

蒙佛加持、菩薩護助，自然頓除疑慮，明白往生功德全在念佛；又見阿彌陀佛佇立空中，與諸菩薩、百千比丘眾等含笑等待，放大光明，皎然

目前，心中歡喜，身心安樂。

隨後，觀音、勢至菩薩親垂寶手，輕輕拉著我們，瞬間登上寶蓮臺。草庵瞑目之間，便是蓮臺跏趺之時。即從彌陀佛後，在菩薩眾等圍繞下，一念之頃，得生西方七寶池中，蓮花化生。

三、往生早已成

一般人們刻畫的來迎圖，多是西方三聖一齊前來，或者是彌陀手執金臺，親自接引，而此菩薩來迎之像，即有慈悲深意，蘊藏其中。

處在有量的世界，以所賦的才思、所秉的技藝，想像著經中的極樂聖境，即便通身使力，竭盡無餘，最多不過刻畫了大海之一滴而已。這尊來迎隊伍中的菩薩，他形單影隻，就是引接場面的大海之一滴；然而這項時間留下來的缺陷遺憾，換個角度思考一下，或許將啟人深思，給人無限的歡喜——這就好比藝術上的「留白」，有無限的想像空間：

垂死之眼，逐漸黯然之際，虛

空之中忽然滿眼雲花，一片金影透霧先出——蓮臺乍現。接著，一雙光明寶手，托臺而至，天冠閃耀，衣帶飄動，香風撲面襲來，菩薩現出全身，面對滿心期待的我粲然一笑；正在驚喜歡快的時候，才一瞬間，七彩雲霧豁然大開，更莊嚴更偉岸的阿彌陀佛、盡一輩子揣想其舉止笑貌的南無阿彌陀佛，終於金光閃耀、大山巍巍地來到眼前，毫光照我。這時，海會聖眾正在天空散花、鼓動樂器，讚歎安慰，歡喜起舞；極樂世界的種種清淨莊嚴也照眼得見，無量無邊，氣勢恢弘，震撼人心。

阿彌陀佛徹知眾生往生因緣，故佇候空中，如如不動，光明攝取；兩大菩薩，助阿彌陀佛弘化十方，長劫以來，為成熟我們根機，種種方便善巧，如影隨形，等往生時刻終於到來，自然迫切前往，來到念佛人的身邊，兄弟相稱，歡喜讚歎。

這也正是阿彌陀佛慈悲心切，最周到的安排。臨終之際，眾生最需種種安慰，故遣菩薩來到往生者面前，站立身旁，陪伴左右，給予最親切的

愛護，如母愛子，而不是遠遠地在空中佇立，給人千里之外的感覺。而且手中的蓮臺，是彌陀主動送給眾生最好的禮物，自然要主動捧來，雙手奉上！

一尊來迎菩薩像的塑造，簡單明瞭，讓人一眼看見菩薩手中的蓮臺。這蓮臺寓意了眾生往生的功德，早已成就，在十劫之前，阿彌陀佛成佛的那一刻已完備無餘了。極樂世界的寶池之上，有十方眾生的蓮花，顯現每一個眾生的名字，也許還有眾生回到淨土的時間年月呢！

當你靜靜看著這尊簡約的來迎菩薩像，是否看見了阿彌陀佛攜諸大菩薩，浩浩蕩蕩，前來迎接的恢弘場面？是否看見了菩薩手中那一朵，有你名字的寶蓮花？是否聽見了彌陀慈悲的呼喚、菩薩最高的讚歎，而願意一聲一聲「南無阿彌陀佛」，輕輕回應……！



菩薩背後有天明（1781-1788）年款



老土讀畫

野渡無人舟自橫圖

彌陀救度眾生的法船，隨時停泊在煩惱暴流之津，但眾生沉迷五欲，或驕慢自恃，不肯登此法船，致令彌陀久候無人。

經言：必得超絕去，往生安樂國；橫截五惡道，惡道自然閉。

昇道無窮極，易往而無人；其國不逆違，自然之所牽。🌸

曾鄭治居士 往生紀實

文／釋佛道

佛弟子
曾鄭治老菩薩，生於
民國18年
(1929) 11
月5日，往
生於民國108
年(2019) 7月
23日早上8:50，
享壽九十一歲。

2019年3月3日老菩薩忽感不適，自覺捨報將近，交代遺囑於么兒曾長江，捨報後按照佛教如理如法，以樹葬等處理後事。

曾鄭治老菩薩天命之年，宿善顯現，進入佛門親近於淨業精舍念佛，並於九華山擔任義工，發心香積三十年之久。

老菩薩生活並不富裕，但護持三寶放生，貧困救濟不遺餘力，四年來親近淨土宗潭子念佛會，接受善導大師淨土思想，每星期六、日共修不缺席，捨棄雜行一向專修念佛，內心無比安心法喜。平日聆聽慧淨法師播經機開示，專念彌陀聖號。

老菩薩歷經喪偶、兩位疼愛兒子也相續離世，深感人生無常，願生西

方更加堅定，精進念佛；往生
前夢中見到
自己依偎在
阿彌陀佛懷
中，更看見自
己身體改變，現
年輕出家相，更看
見無數蓮花。次日又見

到阿彌陀佛手持蓮花，與菩薩
眾同來，阿彌陀佛告訴老菩薩還有四年壽命，老菩薩心生喜悅。待阿彌陀佛離開後，自己內心無比悔恨，知道自己不該貪壽，即合掌向佛稟告願捨人間壽命。

2019年7月23日早晨，用完早餐公園散步回家，坐在椅子上雙手合掌，大聲念佛三聲而坐化，享年九十一歲。

老菩薩一生善良，忠厚老實，又能專修老實念佛，往生西方，畫下人生圓滿的句點，是值得我們念佛人學習的榜樣。

2019年8月15日 

母子念佛 牲祭亡靈齊超度

口述／葛女士 記錄／新山弘願念佛會

末學姓葛，我有一個兒子今年十二歲。今年（2019）剛好有殊勝的因緣在本地（馬來西亞）新山地區（Johor Bahru），接觸到淨土宗念佛會。

末學每天都會定時念佛，上班的時候，心中也會默念佛號；下班回家，晚上有空閒的時候，丈夫和小兒子也都會安排一段時間聚在一起念佛共修。最近在念佛會請了淨土宗念佛機，便在客廳長時間播放佛號。以下是最近發生的念佛感應事蹟，與大眾分享。

馬來西亞以伊斯蘭教為國教，所以每逢伊斯蘭教慶典都會在各地大事慶祝。最近2019年8月11日是伊斯蘭教的「哈芝節」（又稱「宰牲節」，華人穆斯林稱為「忠孝節」，為伊斯蘭教最重要的兩大節日之一，亦是麥加朝覲活動最高潮，以宰殺一頭羊或牛為獻祭作為慶祝該神聖儀式之完

成）。這天，各地不知道會有多少牛羊被宰殺。

就在隔天，2019年8月12日的早上大約11點30分左右，我的兒子莫名地聽見了牛叫聲，可是我們看看附近，卻沒有見到任何牛隻。突然一個強烈的念頭想到，昨日是哈芝節，附近也剛好有回教堂宰殺了幾頭牛羊。所以想到這裡，我和小兒子趕緊就念佛。這個時候，兒子突然看到類似「牛」樣的神識來到我們家裡。小兒子是看到有牛頭，但是整體上有點模糊，而且發現牛神識的眼神裡有淚水（就只有兒子看到）。兒子說，牛現在慢慢走向我們，牠還嘗試合十，但就是做不到，因為腳已經被砍斷。

我當時聽到就趕緊和小兒子念佛。但是沒有想到，兒子說，現在又看到一個接著一個的眾生來到。首先是看到牛，然後看到有尾巴的眾生（兒子不確定是什麼動物），還看到

一位年輕男眾（樣子貌似一位已過世的鄰居哥哥），還看到不認識的一男一女的眾生出現，也看到一隻貓的神識。我們就繼續念佛，希望靠上「南無阿彌陀佛」佛號的力量、彌陀慈悲願力，接引這些亡靈往生西方極樂世界，離苦得樂。

沒有想到不可思議的事情就發生了！因為念佛不久後，兒子就看見一道金黃色的佛光憑空而現。佛光照射下，那頭牛、有尾巴的眾生、年輕的鄰居哥哥、那一男一女眾生和貓齊往佛光方向移動，最後消失在佛光

當中。佛光大約在五分鐘以後也不見了。

除了哈芝節有犧牲動物的儀式，最近也是華人的中元節，想必這些眾生困在苦海當中無法解脫，剛好我們這一家都是念佛人，有彌陀願力護念，所以就乘這個彌陀救度之緣，往生西方，離苦得樂。在此感恩大慈大悲的南無阿彌陀佛的救度。看到可憐眾生能夠蒙佛接引往生西方淨土，我們真的感到開心。

南無阿彌陀佛！

2019年8月13日 



要去西方的人快上車！

文／釋宗依

桑秀萍，女，七十一歲，寧波鄞州區人，十幾年前開始學佛，非常虔誠。

學佛前喜歡吃魚蝦蟹等，吃素後兩次做夢，夢中有人拿魚蝦蟹請她吃，她都說：「我學佛不吃葷腥了。」醒來後，她就跪到觀世音菩薩像前發誓說以後絕不吃葷腥，如果吃了就讓她肚子痛得打滾。所以親朋好友請客聚餐，她也不去參加，除非去素食店。

桑秀萍學佛心很虔誠，目的要了生脫死，但是苦於沒有名師指點，東學學、西練練，誦誦經、念念佛，整天盲修瞎練，跑了很多地方，學了很多東西，錢也花了不少，卻始終不得要法，根本就不知道怎樣才能往生極樂世界，內心非常苦悶。

2017年農曆二月，佛友雪珍居士告訴她，青雷寺有法師講淨土法門，專修念佛求往生的，於是兩人約好下次一起去聽。

在去青雷寺的前一天晚上，桑秀

萍做了一個夢，夢到一個地方停了兩輛很新的藍色大客車，前面一輛已坐滿，後面一輛也快滿了，車外還排了很多。有一人身穿海青，搭著受五戒的縵衣，揮著手在車外喊：「要去西方的人快上車，不去西方的就別上來了！」桑秀萍一聽去西方，馬上就上去了，上車後心裡非常歡喜，心裡還想下面排隊的人真傻，到西方去還不上來。

等二天到青雷寺聽法師講解純粹的淨土法門後，心中的大石頭總算落了地，終於明白了往生是靠佛力，念佛決定往生極樂世界。桑秀萍從此信心歡喜，專念一句「南無阿彌陀佛」，求生極樂世界。

現在，桑秀萍有了很大的收穫。在她的影響下，以前反對她學佛的丈夫也開始念佛了，還說壽命到了也要到青雷寺往生。她大女兒全家都已信佛念佛，小女婿也信佛念佛，上大學的外孫女也種下了佛法的善根。真是今日共念彌陀佛，他日同生極樂國！

南無阿彌陀佛。 

彌陀滿願 九歲智昇遊極樂

口述／佛留居士 整理／釋佛德

我兒子胡智昇，今年九歲，讀小學三年級。平時有空就喜歡看《阿彌陀經》的動畫片，說極樂世界很美。還經常問我：「媽媽真的有極樂世界嗎？」表示他也很想去。

今年（2019）6月23日，有法師來我們佛堂講法，提到有小朋友夢遊極樂，他很開心問到真的可以去嗎？師父說在淨土宗出版的隨身書《小孩遊極樂》中瞭解到，多位小朋友睡覺前念佛，然後跟阿彌陀佛講，也想去極樂世界看看，便可以如願遊極樂。

在當月28日晚上，他說想要去極樂世界游泳，睡覺的時候一直念佛，幾分鐘睡著了，就夢遊了極樂世界。第二天早上八點，我叫他起床，他醒了之後說：「我在吃龜苓膏，很好吃！」抱怨還沒吃夠，怪我這麼快叫醒他。還說真的有極樂世界的！因為當時趕時間，要去補習就沒有多問。

七月分，師父又來佛堂和我們大家一起共修，我帶兒子去佛堂，再提起他去遊極樂世界的經過，師父建議詳細記錄下來和大家分享，以啟發更多人生信，因此，詳細記錄兒子遊極樂的經過，以下是和兒子的對話。

問：「智昇，你去到極樂世界遊玩回來嗎？」

答：「是的。」

問：「極樂世界漂亮嗎？」

答：「很漂亮！」



問：「你怎樣去極樂世界的？」

答：「阿彌陀佛接我去的。就是睡覺前一直念佛，念到睡著了，然後一下子就到了！剛去時不知道自己到了哪裡，突然有一道很強的光線照到我，我用手擋了眼睛，然後順著光往上看，『啊，原來是阿彌陀佛！』見到了阿彌陀佛，才知道是極樂世界。」

問：「你在極樂世界都見到了什麼？具體說說。」

答：「我先見阿彌陀佛，還有大勢至菩薩和觀音菩薩。阿彌陀佛穿一身紅色長衣（即袈裟），邊兒是金色的，沒有穿鞋，腳踩著粉紅色的蓮花，花中間是綠色的，花瓣比我還高。旁邊有觀世音菩薩穿白衣服，大勢至菩薩穿的衣服顏色不知道，感覺不是綠色，不是藍色。」

問：「阿彌陀佛是不是很高呀？」

答：「高得不得了！像樓房一樣，要仰望才可以。」

問：「阿彌陀佛有和你講什麼嗎？」

答：「沒有講什麼，阿彌陀佛身上光是金色的，頭髮一捲一捲的，有點胖。阿彌陀佛微笑著蹲下身，摸了一下我的頭頂，很溫暖舒服，佛的手掌很大。我還看見阿彌陀佛是有『胸肌』的。」

問：「阿彌陀佛用哪隻手摸的？」

答：「用右手在我頭頂旋轉摸了一下，然後轉身就走了，走著走著就消失了。」

問：「阿彌陀佛有沒有發光？」

答：「滿身都是光，頭頂的光最亮。黃金光射出來的，往四方射。眉毛中間像太陽的光一樣。」

問：「光刺眼嗎？眼睛痛不痛？有沒有不舒服？」

答：「燦眼（廣東話，「刺眼」意），但不痛，好舒服。」

問：「你有沒有見到很多蓮花？」

答：「見到，好多好多，有一個人念佛，就有一朵蓮花。」

問：「蓮花什麼顏色？」

答：「蓮花很多顏色，那裡的蓮花和我們這裡的蓮花一模一





樣，可是極樂世界的蓮花，很衛生、很乾淨。」

問：「那些蓮花都是開的嗎？」

答：「是的，有一些沒開，那些人沒出來。那個蓮花開了之後會發出光。」

問：「那還見到其他什麼漂亮的東西？」

答：「樹！那些樹葉五光十色的，看不到樹根。」

問：「樹高不高、大不大？」

答：「有些矮，有些高。有些很粗、很高，有一千米。」

問：「你抱得住嗎？」

答：「抱不住，又粗又高。粗的樹，十個媽媽也抱不住。那些樹很高，長到白雲裡，有些細，有些矮。」

問：「樹乾淨嗎？」

答：「發亮啊！」

問：「那極樂世界的地是不是黃色的？地是硬的嗎？」

答：「金黃！腳踩在上面清涼舒服，地可以跳很高，好像彈跳床一樣。」

問：「你是不是很想去游泳？」

答：「嗯，想去游泳，那裡的圍欄是金色發光的。」

問：「入到池子，要不要脫衣服？」

答：「不用，下水衣服不見了。水很清涼透明，不用帶潛水鏡都能看到很裡面，潛入水中可以自由呼吸的，不會窒息。」

問：「你有沒有喝極樂世界游泳池的水？」

他帶著天真詭異的笑容小聲說：「不敢喝，怕有尿！」我聽了哈哈大笑。（童真，娑婆世界身心不淨，很悲哀，對游泳池的水不乾淨，孩子銘記在心，到了極樂也不敢放鬆。）

又接著問：「極樂世界蓮花池裡面有沒有魚？」

答：「沒有。」

問：「你在池裡游了多久？」

答：「游了三個小時。」

問：「那你上岸有沒有餓？餓了吃什麼嗎？」

答：「有餓，吃了龜苓膏。」

問：「誰拿給你的龜苓膏？」

答：「一想就有了！」

問：「啊！那麼好，一想就在那裡了？」

答：「是的，裝龜苓膏的碗很大、很漂亮，龜苓膏非常好。」

問：「龜苓膏有沒有蜂蜜和牛奶搭配的？」

答：「沒有，反正很好吃，甜甜的。」

問：「那你吃龜苓膏，要不要用勺子？」

答：「不用勺子吃，聞一下就可以了！」

問：「那些花很香，是嗎？」

答：「香得不得了！比我們這裡的花香十倍，看不到邊的，是河裡的蓮花。」

問：「那你有沒有看見鳥呢？」

答：「看見那些鳥飛過，會發出音樂，我看到那裡的人聽到音樂，就會想起佛，想起念佛，也念『南無阿彌陀佛』。」

問：「那裡有沒有高山？」

答：「沒看到，有看見遠處有樹和房屋，很有規律。」

問：「那裡有房子嗎？」

答：「有啊，那些房子透明的、反光的。但是房子好像沒人，沒見到有人進出。一排排很整齊。有些房子在白雲裡。」

問：「有沒有公路呀？」

答：「三排樹一條路，兩間房子。」（他用手比劃排列的順序）

問：「那你在蓮花池裡有沒有看到很多眾生？」

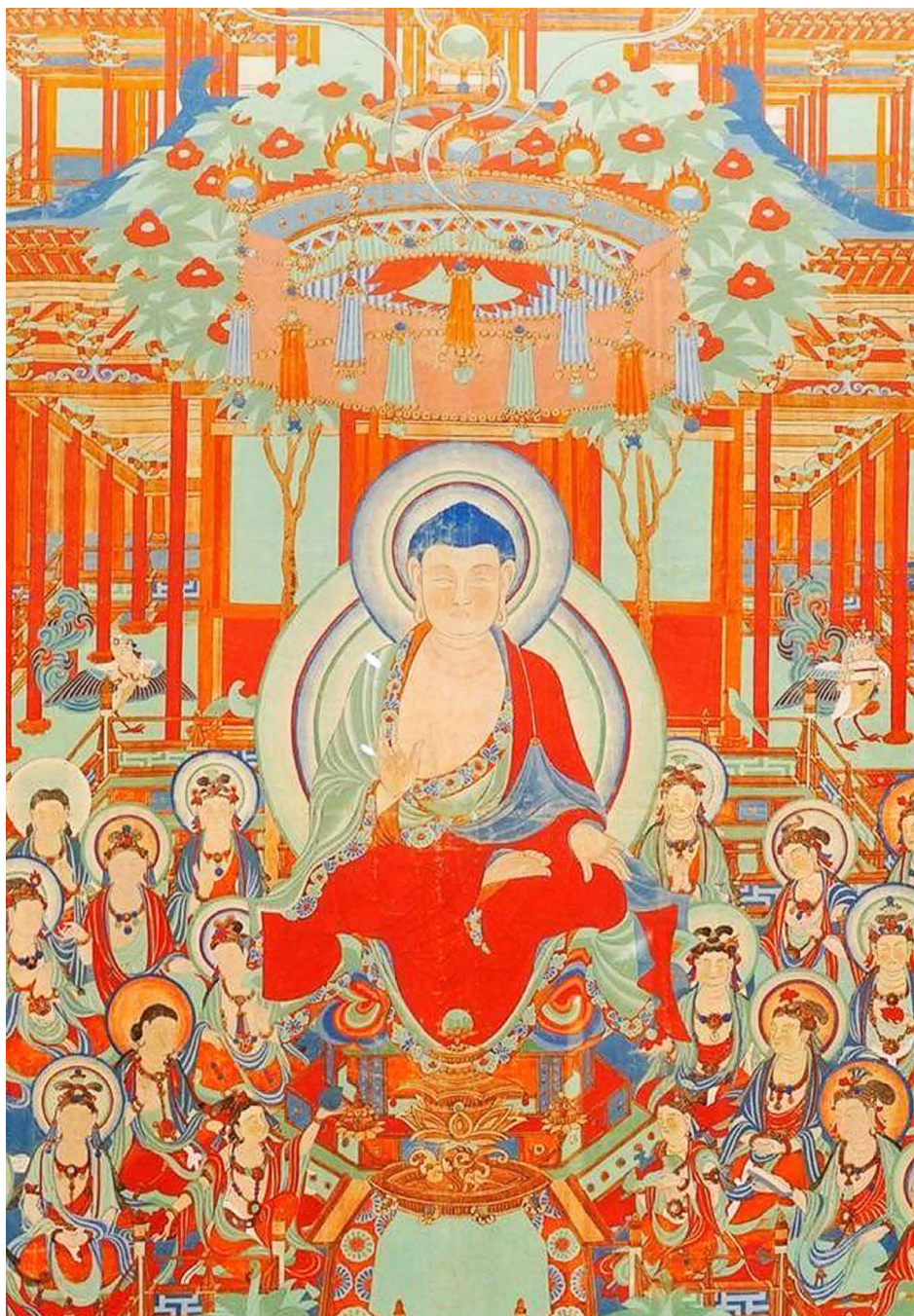
答：「有些跳了出去，有些在那念佛，有些在睡覺。」

問：「在空中還有看到什麼？」

答：「有鳥。還有小小的，不知道叫什麼。」

問：「天空有沒有看到白雲？」





張大千臨敦煌盛唐西方淨土變（局部）

答：「有呀，有些房子在白雲上。」

問：「白雲上面也有房子？什麼顏色？」

答：「是呀，雲是白色，上面的房子和下面的房子一模一樣。」

問：「地上有房子，雲上也有房子？」

答：「是呀，我有看見。」

問：「還有，你有沒看到人會飛的呀？穿什麼衣服？」

答：「是呀會飛，穿很漂亮的衣服，五顏六色的；沒有穿鞋子，一雙鞋也沒看見，那裡沒有鞋的。」

問：「那你在極樂世界看到這麼多，高不高興？想不想回來呀？」

答：「高興！不想回來，都怪媽媽叫醒我！」（很不情願的表情）

問：「那你還想去旅遊嗎？」

答：「想啊！」

後來，我又問兒子，去了極樂世界有沒有想過怎樣回來，他說不知道，現在知道了媽媽叫醒他就回來了，他說下次還想去，去爬樹和想飛。

幾天後，兒子又問了幾個極樂見聞的問題。

他說：「媽媽，阿彌陀佛的頭髮是捲的，為什麼不戴髮夾也能那麼整齊？」我聽了哈哈大笑！

還有「阿彌陀佛不吃肉，怎麼會有『胸肌』？」（佛的身相莊嚴飽滿）

兒子又說：「阿彌陀佛好靚啊，媽媽如果像阿彌陀佛那麼靚就好啦！」

去了極樂旅遊回來後的兒子，再看極樂動畫片說：「媽媽，這好假！和極樂世界差太遠了！」

2019年8月1日於廣東江門 



李宇涵遊極樂

文／林思妤

今年初，仰仗阿彌陀佛的增上緣，讓我認識了中華淨土宗協會，也大大的增加了我信佛念佛必定往生成佛的信心。

今年（2019）4月11日，我與母親劉金珠前往台北淨宗寺與慧淨法師討論三重新佛堂的規劃。之後，法師知道我有一個七歲的女兒，就要我鼓勵小女兒念佛，尤其是睡前靜默念佛，往往當晚就能夢遊極樂，因為小孩心思單純，較能感應。並引用幾則事例證明，同時也給我一本協會所編的隨身書，名為《小孩遊極樂》，書中有二十一件小孩念佛遊極樂的見證。這令我很驚訝，因為我與母親在某個道場念佛共修、誦經拜懺好幾年，從來不知道有這種感應現象。

於是我回家後馬上和我七歲的女兒李宇涵分享，我問她：「妳想不想要阿彌陀佛帶妳去玩？」她說：「當然要啊！那阿彌陀佛什麼時候會來帶我呢？」我說：「你今天睡覺前念『南無阿彌陀佛』念到睡著，阿彌陀佛就會來帶妳喔。」然後，她就很興奮地說：「那我要趕快去洗澡，趕快去睡覺了。」

隔天，她就跟我說：「媽媽，我睡著後，阿彌陀佛就來帶我去極樂世界玩了耶！」我很驚訝回她：「真的嗎？」她回我：「當然是真的啊！而且我在那裡還有看到外公耶！就在阿彌陀佛的旁邊。外公頭髮變黑色的，整個人看起來好年輕（思妤註：我的父親於2018年8月16日往生，當時也有請蓮友們來助念），那裡很漂亮、很好玩，我還要再去。」

之後我為了要證實是不是真的，就開始問她。

媽媽問：「是誰來帶妳去的？」



宇涵回：「當然是阿彌陀佛啊！我看到他飄在窗戶外，然後我就在他旁邊了。」

媽媽問：「阿彌陀佛是開車載妳去嗎？」

宇涵回：「當然不是啊！我們是用飄上去的啊。」

媽媽問：「要怎麼飄啊？」

宇涵回：「阿彌陀佛和我就站在蓮花上面，雲幫我們飄上去的。」

媽媽問：「那阿彌陀佛長什麼樣子？」

宇涵回：「他就和家裡的佛祖長一樣，只是頭上的東西長不一樣，然後胸口那邊有一個字很像『正』的字。」

媽媽問：「那阿彌陀佛頭上是什麼啊？」

宇涵回：「他頭上是一顆一顆的、圓圓的。」

媽媽問：「那妳有和阿彌陀佛說話嗎？」

宇涵回：「他只跟我說要一直念阿彌陀佛，才可以去西方極樂世界。」

媽媽問：「那阿彌陀佛有穿衣服或鞋子嗎？」

宇涵回：「有啊！他有穿寬寬的衣服和褲子，可是他沒有穿鞋子，是光腳丫。」

媽媽問：「在那裡有看到什麼嗎？」

宇涵回：「那裡就很漂亮，到處都亮晶晶的，什麼都是亮亮的。」

媽媽問：「在那裡有什麼妳覺得好玩的嗎？」

宇涵回：「有，那裡有一個游泳池可以玩，和很漂亮的瀑布，而且是金色的，會一直從上面流下來，那個是我覺得最漂亮、最好玩的。還有一個白色的溜滑梯喔，那個也很好玩。」

媽媽問：「游泳池裡有什麼嗎？」

宇涵回：「有呀，看起來像游泳圈的花在水上面，和佛祖坐的墊子很像。」

媽媽問：「像游泳圈的花上面有名字嗎？」





宇涵回：
「有呀，我有
看到四個字的
林劉金珠，可
是外婆的名字
是劉金珠啊，
好奇怪喔！為
什麼多一個
字？」（思好
註：母親冠夫
姓，所以身分
證是「林劉金
珠」四個字，

但幾乎沒人知道，一方面對外都用劉金珠，而且現代已經很少冠夫姓。）

媽媽問：「還有看到其他的名字嗎？」

宇涵回：「有媽媽的林思好，可是怎麼沒有看到爸爸的名字啊？」（思好註：爸爸當時也有薰習佛法，但並不是專修念佛的法門。）

媽媽問：「那還有誰的名字？」

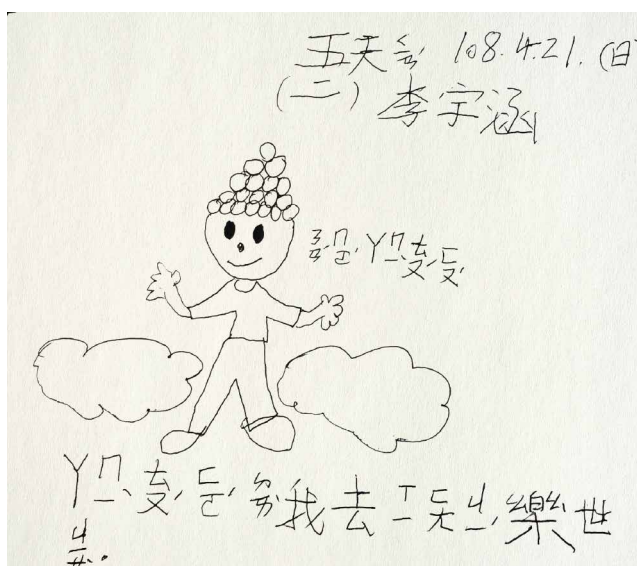
宇涵回：「還有釋淨仁，而且他的蓮花好大喔。」（思好註：是慧淨法師的弟子，也是三重新佛堂的住持淨仁師父，他的身分證也是釋淨仁三個字。）

媽媽問：「那媽媽的也很大嗎？」（笑）

宇涵回：「就阿彌陀佛最大，再來是淨仁師父，然後是外婆的，再來才是媽媽的，然後是我的。」

媽媽問：「也有妳自己的名字喔？」

宇涵回：「我當然有呀！不然阿彌陀佛要怎麼來帶我去玩。」
（笑）



媽媽問：「那裡的人會開車嗎？」

宇涵回：「那裡沒有車啦！大家都是站在雲上飄來飄去。」

媽媽問：「那裡的天空有顏色嗎？」

宇涵回：「就藍藍金金的啊。」

媽媽問：「那地板有顏色嗎？」

宇涵回：「有呀，顏色比較深，像咖啡色的金色。」

媽媽問：「那邊有味道嗎？」

宇涵回：「沒有耶。」

媽媽問：「妳去的時候，那邊是白天還是晚上？」

宇涵回：「天空藍藍、金金的應該都是白天，因為天空都沒變暗。」

媽媽問：「那邊有什麼聲音或音樂嗎？」

宇涵回：「有聽到蓮池讚的聲音，也有噹噹噹的聲音。」

就這樣我聽了很法喜。宇涵之後的每一天都是念著六字名號「南無阿彌陀佛」入睡，很有趣的是過了幾天，宇涵跟我說：「阿彌陀佛怎麼都沒來了？」我就反問她：「阿彌陀佛有說會再來帶妳去玩嗎？」她回我：「有啊！他說只要一直念他的名字，他有時間就會再來帶我去玩啊，他可能太忙了吧。」

後續：

今天（7月17日）我帶宇涵到淨宗寺與慧淨法師再度討論三重新佛堂，討論告一段落後，法師就請宇涵坐到他旁邊和他聊天，問她：

法師問：「宇涵啊！你有去西方極樂世界玩嗎？」

宇涵回：「有啊，可是有點忘記了。」

法師問：「菩薩帶妳去的嗎？」

宇涵回：「不是菩薩啦，是阿彌陀佛來帶我去的啦！」（大家都笑了）

.....

2019年7月17日 



善導大師的故事之三

「才高德勝 僧俗共仰」

出自：《善導大師略傳》
文字／釋宗道、佛慈居士
繪圖／巫麗雪



1. 大師嚴持戒律，纖毫不犯，從來不舉目視女人。



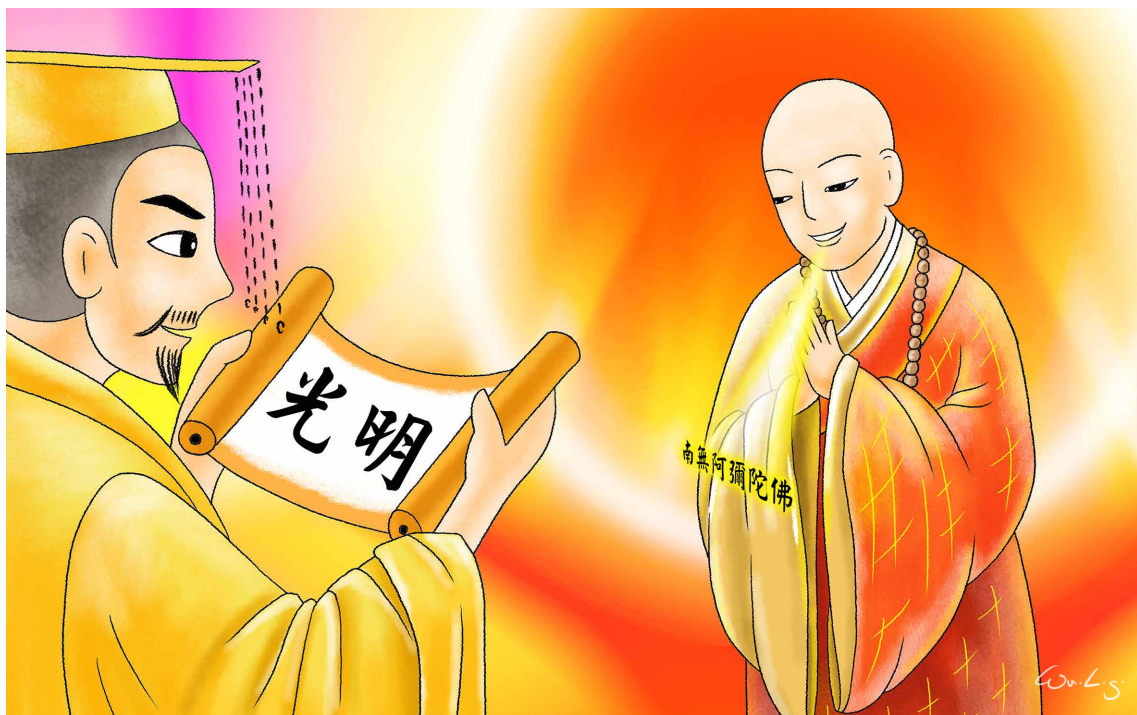
2. 雖終日忙於弘法利生事業，但大師的衣服和碗鉢都是自己洗刷，從來不會找人代勞。



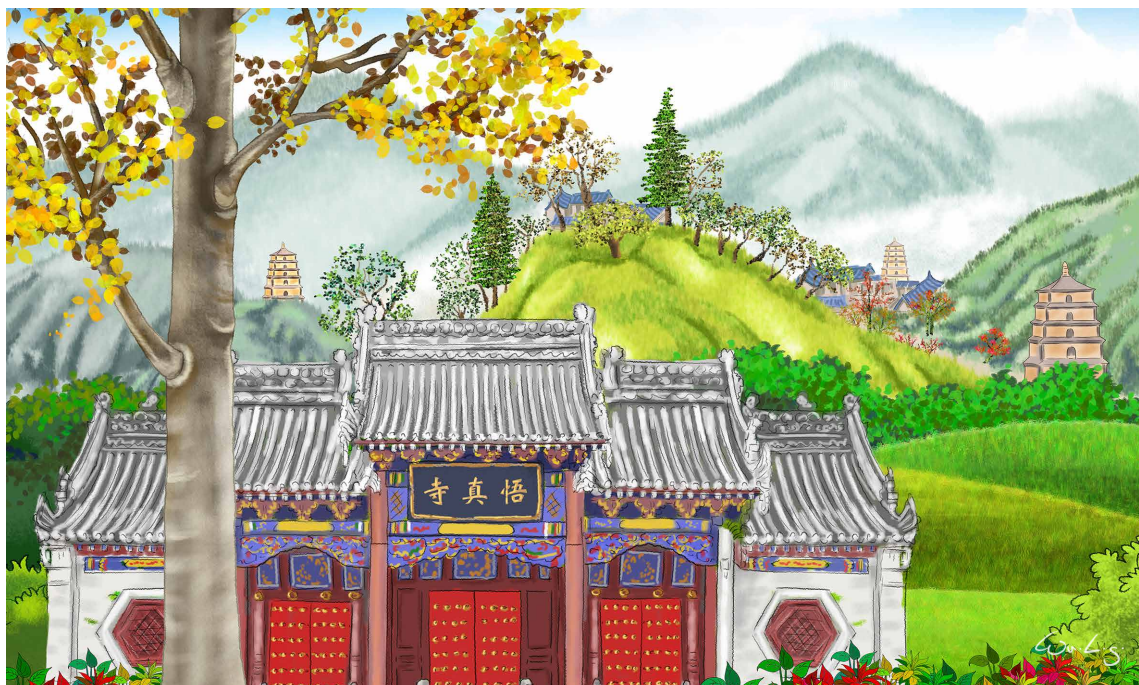
3. 大師從不和人談笑遊戲，說無意義的話，做無意義的事，杜絕一切名利之念，外出時也不與眾人同行，都是一個人獨行，以免談論世事，妨礙念佛。



4. 不管走到哪裡，只要看到有毀壞的寺院或佛塔，大師都會出資請人修繕。



5. 大師還有一個名號，叫「光明和尚」，因為他口念一聲佛號，即有一道光明從口而發。唐高宗聽聞後，賜大師號為「光明和尚」。



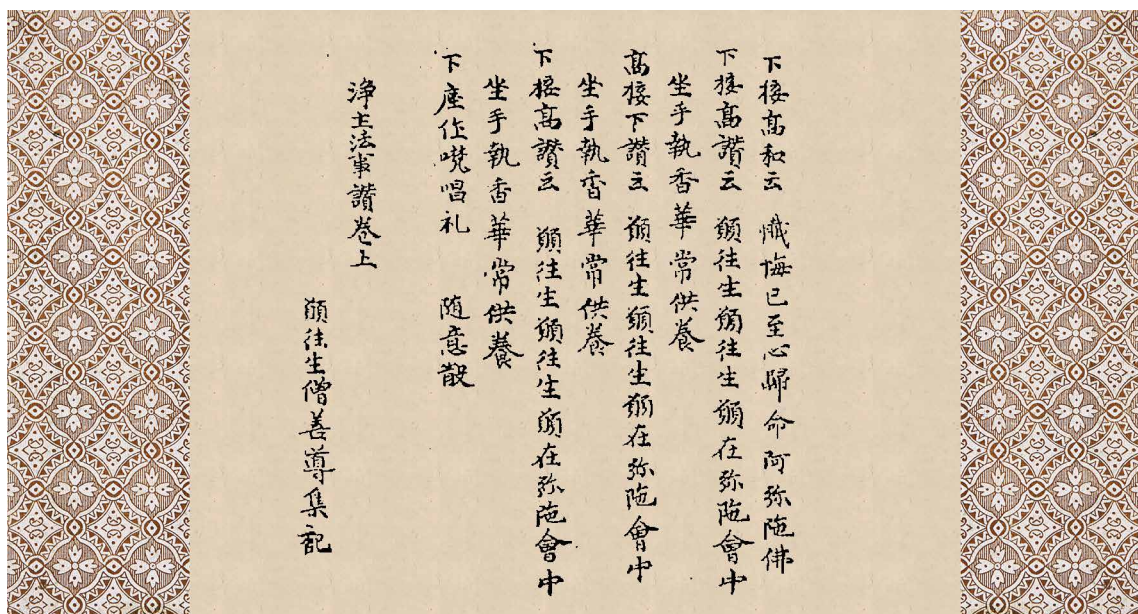
6. 各地僧眾仰慕大師盛德，紛紛前來拜師求道，悟真寺規模不斷擴大，至大師四十三歲時，已擁有佛寺群落六處，僧眾千餘人，殿宇庭堂四千多間，山上山下綿延四公里之多，大師在此開展教學與弘法，悟真寺也因此成為了淨土宗的根本祖庭。



7. 大師不僅佛法造詣深厚，還具有卓越的藝術才華。咸亨三年（672年），大師六十歲時，唐高宗發心在龍門修福造佛，善導大師作為總設計者和監造者，締造了龍門大佛這一馳名古今的世界級藝術瑰寶。



8. 除了雕塑之外，大師還在詩歌、音樂、書法、繪畫等方面留下了大量作品：《法事讚》《般舟讚》《往生禮讚》均以梵唄唱讚的形式闡釋淨土，其內容多為優美的詩歌；一生書寫《阿彌陀經》十萬卷，近代有真蹟出土；繪製西方變相圖三百餘幅，敦煌千佛洞的《觀經》曼荼羅亦出自大師之手。



附大師真蹟：善導大師著並書之《淨土法事讚》（部分）。

靈輒報恩

文／佟雨航

西元前607年某天，晉國正卿趙宣子去首陽山打獵，車子行到半路，看到路上躺著一個人，破衣爛衫、蓬頭垢面，像個乞丐。家丁正準備上前驅趕，趙宣子用眼神制止了家丁。

趙宣子走下車來，到那人身邊蹲下問：「你怎麼啦？需要幫忙嗎？」那人說：「沒什麼，我只是三天沒有吃東西了。」趙宣子立刻命家丁拿來米飯和熟肉，那人卻沒有立刻吃，而是把食物分成兩半，一半自己吃了，一半揣在懷裡。

趙宣子不解，問：「你不是餓了三天了嗎？為什麼不把食物都吃掉？」那人說：「我離開家已經三年了，不知道家中的老母是否還健在，我要把食物留一半給她。」趙宣子聽了很感動，對那人說：「你儘管吃吧，等會兒我再給你母親準備一些米飯和熟肉。」那人吃飽了飯，提著趙宣子準備的飯和熟肉走了。

看著那個人遠去的背影，家丁們忿忿不平：「這個人也太無禮了，吃了我們的飯和肉連聲謝謝都沒有！」趙宣子說：「不要怪他，他也許太著急去見他的母親了。」

三年後，趙宣子因為屢次直言進諫，讓生性殘暴的晉靈公懷恨在心，如鯁在喉，於是起了殺心，派一名殺手去刺殺趙宣子。那名殺手趁夜色潛入趙府，趙宣子正在燈下寫奏章，殺手揮劍猛刺，趙宣子下意識地一躲，被刺中手臂。

正當殺手欲刺出第二劍時，從門外闖進幾名家丁，把殺手圍在中間。然而，殺手太厲害了，幾個回合，便把家丁打得死的死、傷的傷，後面進來的家丁看到殺手如此厲害，紛紛轉身逃走。只有一名家丁，儘管身上多處受了重傷，依然奮力與殺手糾纏，不讓殺手靠近趙宣子，趙宣子趁機逃脫，得以保全性命。

事後，趙宣子問那名誓死護主的家丁：「別的家丁為了保命都跑了，你為什麼不跑呢？」那名家丁說：「我是為了報答大人的一飯之恩啊！」

原來，這名誓死保護主人的家丁，就是當年趙宣子打獵途中遇到的那名餓漢，他為了報答趙宣子三年前的一飯之恩，回到家中把母親安頓好後，就來到趙府當了一名卑微的家丁，盡心竭力保護趙宣子的安全；這名誓死護主的家丁就是春秋時期最著名的俠士——靈輒。

勿以善小而不為，一次微不足道的小善行，帶來意想不到的幫助和驚喜。🍀



苦惱的根源： 相信有一個「我」

文／Lisa Feldman Barrett & John Dunne

按：Lisa Feldman Barrett是波士頓東北大學的心理學教授。2017年，她出版了《情緒是如何產生的：大腦的秘密》（How Emotions Are Made: The Secret Life of the Brain）。John Dunne是威斯康辛大學麥迪森分校沉思人文學（contemplative humanities）的教授。本文摘自他們合著的文章〈在建立和維繫健康感情關係這件事上，佛教能教會我們什麼？〉。

佛教的核心教義之一就是萬物常變。任何物體每時每刻都在發生變化，花園裡的紅色鬱金香也不例外。它的顏色隨著光線情況而變化，花瓣的光澤隨著空氣濕度而變化。如果種植在錯誤的位置（比如菜園裡），鬱金香就不再是鮮花，而成了雜草。鬱金香身上不存在任

何永恆不變的本質。

你也是如此。你是真實的，存在於這個世界上。但是從佛教的角度來看，你沒有能將自己與周圍事物區分開來的內在固有身分。某種程度上而言，你的身分和特徵受所處環境影響，僅僅在某一個時刻裡成立。

有的人相信自己有著一個永恆不變、始終如一的內在核心——「自我」，而這個「自我」是他身上獨一無二的特質。在佛教教義中，這種想法正是人間苦難的根源。佛教所說的苦難不僅僅是生理上的不適，比如得了感冒或者被門夾傷了手。佛教所謂的苦難具有私人特性：拚盡全力想要實現完美，時常擔心自己的聲譽，害怕自己無法達到別人為自己設定的標準……。從這個角度分析，相信真

正自我的存在簡直比罹患一場大病還要糟糕。因為疾病終究會被治癒，但相信真正自我的苦惱卻永遠不會有盡頭（身體長期處於代謝不平衡狀態）。

很多人終其一生，一直堅信自己有著永恆不變的內在核心特質。他們通常還會認為自己的朋友、家人、熟人和愛人也有著始終如一的自我。這並不奇怪，因為我們一直都用這樣的方式描述自我。約會時，我們總喜歡讓對方說說自己是一個什麼樣的人；求職面試時，經典的問題是「介紹一下你自己」；網路和雜誌上有數不清的調查問卷要求你描述自己：你是一個內向的人還是一個外向的人？你是一個喜歡狗的人還是喜歡貓的人？回答這類問題時，我們幾乎總是希望能夠藉機發現自己內心永恆不變的核心特質。

佛教對世人發出警告，提醒我們永恆不變的自我其實是一種虛妄的幻覺。相反，人的「自我」是隨著環境不斷發生變化的。正常情況下，你可能在一個場合友善待人，在另一個場合略感羞澀，在第三個場合舉止粗魯。如果你的腦海中始

終存在著「自己有著真實存在、始終如一且十分重要」的自我幻想（這種人被稱為將自我具象化的人），那你的一生注定苦不堪言。

你會拚命尋找支撐自己幻想的事物：有的人貪圖金錢，有的人迷戀權力，有的人沉浸在他人的恭維和崇拜中不能自拔。有的時候，他人甚至不是發自內心的欣賞你，只不過是阿諛奉承，但你卻滿心歡喜地照單全收。然而，真正的問題不是他人的欺騙，而是你選擇自欺欺人。欲望就像黃金手銬，雖然能強化你關於自我的幻想並帶來眼前一時的歡愉，但最終還是會讓你深陷泥潭，進而招致無盡的痛苦和負面情緒。就這樣，你成了不堪一擊且虛妄幻滅的「自我」理念的奴隸，永遠被束縛在幻想的世界中。🌀



放下自尊，米其林主廚 奉上平生最美一盤菜

「我雖然無法替生命多添一點日子，卻能賦予日子多一點生命！」

你能想像廚師除了滿足人的味蕾，還能實際關懷、照顧生命嗎？低調平凡的工作，竟也有觸動人心的舉措。這句來自安寧病房的話，徹底喚醒了一位廚師作為人本有的真情，揮灑出更高一層的价值。

烏普雷希·史密特，一位曾經是德國米其林餐廳的主廚，前程似錦，卻毅然投身安寧病房，為一群臨終病患料理美食。

史密特在年少時便展露了烹飪的才華，立志成為廚師。原因是，他說周遊各國是他的夢想，而世界的任何角落都需要廚師。廚師：夢想和職業，兩全其美。後來，他經過多年的訓練，力爭上游，便一路拚到米其林餐廳和星級旅店，前途一片光明。

可是在這光環下，史密特的心中是隱然失落的——他無法從工作獲得成就感。很長的一段時間裡，他自己也說不上來，為什麼人人稱羨、逐步登頂的他卻不快樂。這其中缺少了什麼？

於是，他提出辭呈，放棄了主廚的工作，憑著一股強烈的渴求，想要創造一個多彩的、別樣的人生。

有一天，史密特和朋友聊天，朋友透露：「有一家安寧病房即將開幕，而且要招募一名廚師！」他眼睛發亮：「安寧病房？」雖然不懂這個機構的功能，但得知相關訊息後，他在心裡說：「這也許就是我想要的！是我一直在尋找的！」

人道關懷，這個史密特心中蘊藏許久的影像，自始就罩了一層紗，難以定說、難以指明，終於藉由不經意的談天，如攬鏡自照，看了個清清楚楚。很自然的，他隨即投入了社會服務的領域，來到了這座漢堡市第一家安寧病房——「燈塔」，為病患創造美食。

史密特留著短棕色捲髮，俐落的服裝，一條藍色圍裙，終日沉浸於鍋碗瓢盆之中，整個人滿溢著陽光的氣息。

史密特說：「飲食，在安寧病房有不一樣的價值。」他的客人不會在商業午餐時段談論股票，也不會在浪漫晚餐時刻計劃未來。因為「燈塔」的每一餐，都可能是人生的最後一頓飯。想到這裡，史密特凜凜然為之一振，他任重道遠，要以美食來豐富病患們為數不多的日子。

每一天，對他來說都是神聖的。

他絞盡腦汁，變化菜色，每天上午都會到病房中，問：「我能為你做什麼想吃的？」並親自向他們介紹當日餐點。只要能讓他們乘著氣味，勾畫出絢爛的往日，當下就可以給灰黯的日子帶來繽紛的愉悅，而感受到被愛。雖然喜悅是片刻的，仍足以暫時忘卻折磨。所以，當他見到本來憔悴瘦弱的病人，一口嚐鮮之下，即胃口大開，掃盡盤中的菜餚，甚至一段時間之後還能增加十幾磅的體重，便深深覺得自己的抉擇是正確的。

這位大廚所設計的菜單，兼具美味和營養，他的迷迭香馬鈴薯、生菜沙拉、檸檬芭菲凍糕、焦糖香蕉，已成為此地的經典菜色。另外諸如焗烤蔬菜佐香草醬汁，附上青脆沙拉，和飯後的冰淇淋佐草莓大黃醬，都是主廚的拿手好菜，不僅色香味俱全，還淋上了濃厚真摯的愛心當調配。

雖然，病患情緒有時也是不穩的，從一開始彷彿置身高級餐廳，歡快地用餐，到漸漸拒食、到想把自己餓死，甚至挑剔廚師說：「你做這什麼爛菜！」——他們的強烈情緒，如實反映了生命將盡：病痛惡化、身體已經罷工、自己已然食不下嚥……。

即便如此，史密特還是竭盡所能去市場尋找新鮮食材，因為這很可能是病人的最後一餐，也可能是他是最後一次為病人服務了。



史密特做到了！一位患了愛滋病的年輕人感動地向他說：「謝謝你！在我的生命中，很少有人願意為我這麼做。」表白如此真誠，讓大廚收起原有的不平，這樣就足夠了。

還有，為了讓一位化療的女病人重拾味覺，他烹調五顏六色的濃湯，如果湯是橘黃色，她就能夠嚐出胡蘿蔔的味道；如果是紅色，便能嚐出甜菜的滋味；或是綠色的湯，而那種綠色又只屬於花椰菜所有，那麼她就能感覺到花椰菜在嘴裏的鮮美。

這種悲憫情懷，使史密特在遭遇種種挫折、失落後，還能繼續走下去，成為「燈塔」自開張十多年以來堅守崗位的大廚。

只是史密特坦承，每當蠟燭燃起，代表又有居民永遠離開了這個世界，此情此景，內心不免萬分沮喪。「有時，我們心自問：這種工作，真的可以做上一輩子嗎？」慢慢的，他領悟到，生命終將一別，每一次燭光燃起，都是對自己的警醒與安慰：「死亡逼近前，我要珍惜每時每刻、每個遭遇；如果他們果然因此含



笑告別，那我的存在就有價值了！」

史密特的故事深深吸引了德國的資深新聞記者朵特·席珀。2009年，他將安寧病房裡的感人故事，點點滴滴拍攝成紀錄片，後來還獲得了德國漢堡記者協會所頒發的「埃里希·克拉邦德」獎——一座德國歷史上最悠久、最重要的記者獎項。

史密特最令人感動之處是，三十出頭，正當前程無限光明的時候，放棄了所有，隱身到一個沒沒無聞的地方，用美食與愛心關懷臨終病患——這趟旅程，才是真正的「周遊世界」！世界只是人，人只是心，遊覽了各種心，就遊覽了整個世界。他給烹調技藝創造的這種「藝外之味」，雋永而深刻，使無數的人嚐到最美好、最原始的心的滋味，天涯宇內由此緊緊相擁，泯滅親疏，忘懷遠近，在那一方之地散發著恆常的善性光輝。

史密特尋找到了自己，並為自己開創了不同凡響的人生。

史密特不只是一位廚師，同時也是許多人生命中的貴人，是世界各個角落裏眾多無名英雄中，一個令人感動的身影。

但願我們也有這樣一顆熱忱的心，敲響病人的門，帶來歡喜，想盡辦法讓他也願意嚐一口愛心的滋味。

（摘自網路）

淨土宗 相關網站

淨土宗



LINE @



FaceBook



YouTube



英文網站



英文
FaceBook



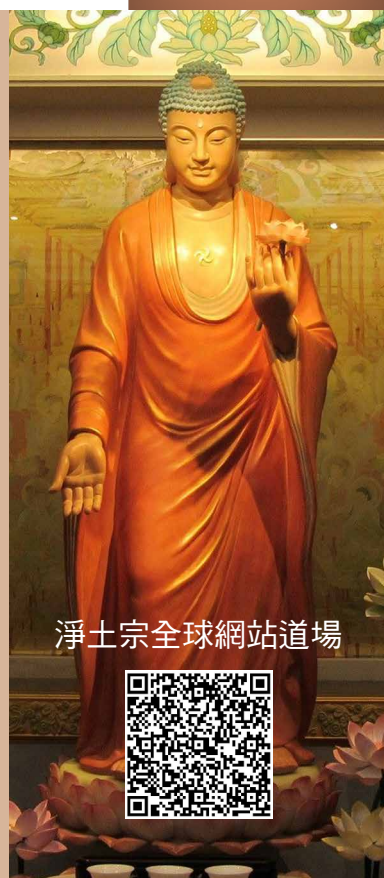
淨宗講堂



淨土宗
雲端法寶庫 (MP3)



虛空念佛堂



淨土宗全球網站道場



護持捐款

● 郵局劃撥

戶名：社團法人中華淨土宗協會
帳號：50230511

● 銀行匯款

一、一般及ATM

銀行名稱：台北富邦銀行莊敬分行
銀行代號：012
戶名：社團法人中華淨土宗協會
帳號：461102022480

註：匯款／轉帳成功後，敬請來電告知捐款人資料，以便開立收據。
電話：02-87881955

二、國外匯款：

Bank Name：
TAIPEI FUBON COMMERCIAL BANK CO., LTD.
JUANGJING BRANCH

Bank Address：
NO.286, JUANGJING ROAD, TAIPEI CITY, TAIWAN, R.O.C.

Tel：002-886-2-2722-6206

Fax：002-886-2-2720-6967

Swift Code：TPBKWTWP

Account (A/C)：461102022480

Name：Chinese Pure Land Buddhist Association



慧淨法師 電視弘法訊息

一、佛衛電視慈悲台：

每星期六、星期日，下午3點～4點

二、MOD弘法平台：

按「959」進入「宗教首頁」，選「台南市淨土宗學會」。

《無量壽經譯註》

淨土宗編輯部編

《佛說無量壽經》，淨土宗正依三經的第一部，分上下兩卷。上卷講述阿彌陀佛成佛的因果；下卷講述眾生往生的因果，亦即「一向專念無量壽佛」，往生成佛。最後付囑彌勒菩薩：對念佛無上大利之法，應衝破一切險阻聞信奉行。

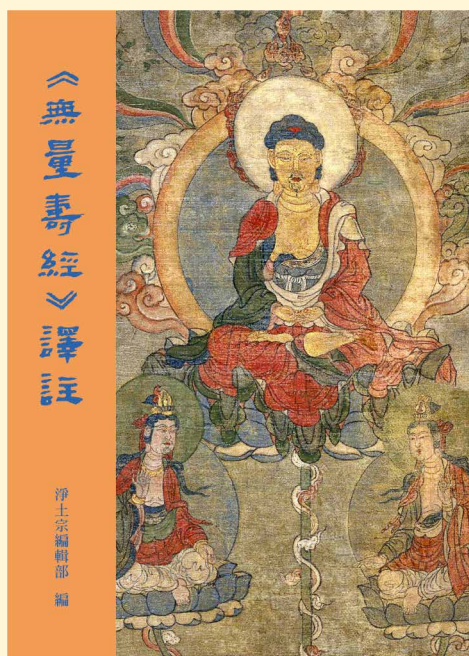
這部經也是釋尊的出世本懷。諸佛乘彌陀本願而來，以一代之教，引導群萌回歸淨土：不論任何眾生，處在任何時代、地點，乃至法滅盡時，遇之即蒙救拔。古來弘法大德無不重視此經，視為自利利他的不二法門。

淨土宗是易行的宗派，《佛說無量壽經》的宗旨正是「信受彌陀救度」，然而信心難立，誤解也不在少。

之所以難信，首先是文字關過不了。其實，佛典譯文多半流便清暢，但在今人，已是古奧難懂了。加上不見祖論，依文解義，附會穿鑿，致使信心更不易建立，念佛一行尤顯艱難，讓這麼一個佛不請自來、主動贈與罪濁眾生的甘露法門蒙塵不彰，其冤錯之鉅，後果遠遠不是我們能想像的。

本書《無量壽經譯註》，通過現代註釋和譯白，於疑義處和關節處樹立正義，一併掃除積滯已久的錯解，將彌陀本願、釋尊本懷、諸佛所讚，豁開無餘，畢竟獲得安心。

願讀者重展經典，開卷一讀。



《淨土宗雙月刊》流通點

臺灣地區：

中華淨土宗協會

地址：110台北市信義路五段150巷22弄 41號

電話：02-2758 0689 · 8788 1955

傳真：02-8780 7050

網址：<http://www.plb.tw>

郵箱：amt@plb.tw

淨土宗台北弘願念佛會

地址：台北市撫遠街384號B1

電話：02-2762 4922

淨土宗羅東菩提寺

地址：宜蘭縣羅東鎮建中街2號

電話：03-9516084

淨土宗深坑念佛會

地址：新北市深坑區北深路三段14號2樓

電話：02-2662 2166

淨土宗三重共修會

地址：新北市三重區中正北路10號三樓

電話：02-29872157

淨土宗板橋念佛會

地址：新北市板橋區忠孝路118號2樓

電話：0936-336-313

淨土宗新店念佛會

地址：新北市新店區三民路117巷4弄19號1樓

電話：02-2911 2615

淨土宗林口念佛會

地址：新北市林口區中正路370號

電話：02-2603 0710

淨土宗桃園念佛會

地址：桃園市建國路61巷33弄7號

電話：03-361 3247

淨土宗苗栗念佛會

地址：苗栗市站前一號10樓之5

電話：037-277227

淨土宗潭子彌陀念佛會

地址：台中市潭子區中山路二段135號12樓

電話：04-2532 7717

淨土宗台中念佛會

地址：台中市北區博館路6號

電話：04-2206 3618

淨土宗智覺寺

地址：雲林縣虎尾鎮明正路23號

電話：05-633 7740

淨土宗中埔念佛會

地址：嘉義縣中埔區中華路771號

電話：05-2390373

淨土宗彌陀寺

地址：台南市南區惠南街93號

電話：06-292 1918

台南市淨土宗學會

地址：台南市西門路一段471巷24號

電話：06-222 0911

淨土宗高雄道場

地址：高雄市三民區建安街94號

電話：07-3980806

淨土宗永明寺

地址：高雄市美濃區中正路三段595號

電話：07-683 2931

淨土宗善導寺

地址：屏東市民勇路26號

電話：08-723 0038

香港地區：

中國（香港）淨土宗協會

地址：香港九龍紅磡機利士南路63號合義樓2樓

電話：852-6900 3339（佛嘉居士）

淨土宗慧蓮淨苑

地址：香港銅鑼灣天后廟道3號鴻安大廈2B

電話：852-29855575（妙渡法師）

淨土宗無量壽念佛會

地址：九龍深水埗北河街165-167號大利樓七樓

電話：852-6128 9966（佛開法師）

淨土宗香港念佛會

地址：香港新界葵涌區葵芳地鐵站A出口

電話：852-61836342（佛航居士）

852-92618696（佛因居士）

澳門地區：

淨土宗澳門念佛會

地址：馬植道博士大馬路431號南豐工業大廈
第一座4F

電話：853-2843 6346

澳門淨土宗學會

地址：澳門提督大馬路39號

祐適工業大廈10樓

電話：853-6633 2239（佛名法師）

韓國

韓國法燈寺

地址：韓國京畿道安城市陽城面老谷里
197-1番地

電話：031-674 3453

馬來西亞

西馬

淨土宗 吉隆坡念佛會（Kuala Lumpur）

地址：No. 57, Jalan 18, Desa Jaya, 52100
Kepong, Selangor Darul Ehsan, Malaysia.

Tel: 6011-2772 2137

郵箱：amt.plb.kul@gmail.com

網站：www.facebook.com/amt.plb.kul

淨土宗 彌陀淨苑（Alor Star）

No. 137, Taman Pelangi, Jalan Kuala
Kedah, 06600 Alor Setar, Kedah, Malaysia.

Tel: 011-2769 8006 / 04-771 7828

郵箱：amt.plb.as@gmail.com

網站：www.facebook.com/amt.plb.as

淨土宗 新山弘願念佛會（Johor Jaya）

No. 17 & 17A, Jalan Anggerik 42, Taman
Johor Jaya, 81100 Johor Bahru, Johor,
Malaysia.

Tel: 07-364 6085

郵箱：amt.plb.jb@gmail.com

網站：www.facebook.com/amt.plb.jb

芙蓉 佛喚居士 Tel: 019-981 0185

東馬

古晉 佛安居士 Tel: 016-866 0200

古晉慈雲佛教正信會

Lot 7372, Jalan Sherip Masahor, 93250
Kuching, Sarawak, Malaysia.

Tel: 082-257 634

沙巴 Mr. Eric Cheong

Block B, Lot S8-2, 1st Floor, Tropicana
Villa Phase 2, Jalan Pintas Penampang, 88220
Kota Kinabalu, Sabah.

Tel: 012-393 5736

新加坡

新加坡 淨土宗念佛會

No.27, Lor 27, Geylang, Singapore 388163

Tel: 8818 4848

郵箱：amt.plb.sg@gmail.com

網站：www.purelandbuddhism.org/contact

美國

淨土宗 加州念佛會

Janice Tsai 蔡居士

8462 Alameda Park Dr., Elk Grove, CA 95624

Tel: 916-307-1880

舊金山 聯絡人

Lorraine C. Lee 佛音居士

Tel: 510-922-9683 請留言

email: lclee2009@yahoo.com

淨土宗 北卡念佛會

Li Yung Kuan 關立詠

103 Barton Lane, Chapel Hill, NC 27516

Tel: 919-929-8899

淨土宗 費城念佛會

Jennifer Yang Farrall 佛福

6238 Chestnut Street, Philadelphia, PA 19143

Tel: 267-970-5360

email: dongfarrall@gmail.com

加拿大

Mr. Alan Kwan 關其禎

Unit 1300, 4380 No.3 Road, Richmond,
BC,

V6X 3L7, Canada. 加拿大 溫哥華

Tel: 604-273-3222

郵箱：namoamitabha.van@gmail.com

吳榮添

Tel: 778-288-1218

澳洲地區

澳洲雪梨中華淨土宗協會

Mrs. Lai fong Wong 佛壽居士

143 Tryon road Lindfield NSW 2070 Australia

Tel: 02-9416-9355

慧吉居士

7/47-49 Archer street Chatswood NSW 2067

Australia

Tel: 61-2-9412-1548 / 0422-333-815

郵箱：amtsydney@gmail.com

淨土宗叢書

編號	書名
1	淨土宗聖教集
2	淨土三經
3	《無量壽經》譯註
4	《易行品》講要
5	《往生論註》分段對照本
6	往生論註
7	安樂集
8	善導大師全集
9	法然上人全集
10	觀經四帖疏
11	淨土宗精要法語解
12	念佛金言錄
13	第十八願講話
14	第十八願淺釋
15	《淨土三經一論》大意
16	《阿彌陀經要解》略註
17	淨土宗判教史略要
18	淨土決疑
19	唐朝高僧善導大師
20	淨土宗三祖師傳
21	慧淨法師書信集
22	慧淨法師講演集（一）
23	慧淨法師講演集（二）
24	人生之目的
25	走近佛教
26	觸光柔軟
27	無條件的救度——觀經下品下生之深義
28	念佛感應錄（一）
29	念佛感應錄（二）
30	念佛感應錄（三）
31	決定往生集
32	回歸善導
33	淨宗略講
34	唯說念佛
35	念佛勝易
36	《阿彌陀經》核心講記
37	《阿彌陀經》譯註
38	善導大師語錄
39	印光大師法要
40	印光大師說故事
41	《印光大師精要法語》講記
42	淨土宗概論
43	《往生論註》核心講記
44	善導大師的淨土思想
45	往生集
46	《念佛感應錄》（四）

47	《念佛感應錄》（五）
48	《念佛感應錄》（六）
49	《念佛感應錄》（七）（整理中）
50	淨土宗特色述義
51	第十八願善導釋
52	一半凡夫 一半佛
53	有禪無淨土 十人九蹉路
54	慧淨法師講演集（三）
55	念佛癒病（一）
56	《無量壽經》大意

因果叢書

編號	書名
1	見聞錄、現果隨錄
2	冥報記、冥報記輯書
3	地獄見聞錄、幽冥問答錄
4	六道輪迴錄
5	輪迴集
6	物猶如此
7	坐花誌果
8	美德故事
9	人生故事
10	歷史故事
11	因果故事
12	佛教故事

隨身書系列

編號	書名
1	念佛放光
2	念佛度亡
3	真正的大孝
4	人生之目的
5	彌陀的呼喚
6	淨土宗之特色
7	善導大師語錄
8	佛教的無常觀
9	略談三皈依
10	淨土法門的人間佛教觀
11	瀕死體驗
12	阿彌陀佛是怎樣一尊佛
13	淨土宗經論釋要文
14	印光大師精要法語
15	淨土宗略要文
16	善導大師略傳
17	《觀經四帖疏》綱要
18	念佛必定往生
19	念佛一門深入
20	湖北老河口遇仙記
21	敬田·恩田——十四則故事

22	純粹的淨土法門
23	怎樣讀《善導大師全集》
24	念佛實用問答
25	動物往生佛國記
26	盲眼老人預知時至
27	念佛人應有的基本觀念與心態
28	淨土宗教章
29	淨土宗根本義
30	念佛成佛是佛教
31	臨終須知與助念開示
32	不問罪福 念佛皆生
33	素素寶寶 頭好壯壯
34	念佛超薦儀軌
35	慈悲的救度
36	淨土宗的戒律觀
37	臺灣奇案
38	預知時至佛聖來迎
39	佛說無量壽經
40	佛在何處
41	彌陀十二光佛略解
42	小怪李群仙
43	《易行品》概說
44	淨土宗宗旨法語
45	略談佛教意義與淨土殊勝
46	葫蘆娃往生記
47	彌陀願心的根源——無量壽經「讚佛偈」
48	念佛癒病
49	淨土宗「四不」
50	小孩遊極樂——淨土見證
51	彌陀住頂 身放光明

英文版隨身書

編號	書名
B1	純粹的淨土法門
B2	念佛成佛是佛教
B3	阿彌陀佛是怎樣一尊佛
B4	善導大師略傳
B5	淨土法門的人間佛教觀
B6	念佛感應錄
B7	盲眼老人 預知時至
B8	中國佛教：過去、現在和未來
B9	彌陀十二光佛略解
B10	念佛人的第一堂課——深信因果
B11	念佛超薦儀軌

英文版叢書

編號	書名
A1	走近佛教
A2	佛教問答

韓文版叢書

編號	書名
1	純粹的淨土法門
2	回歸故鄉
3	淨土宗概論
4	念佛感應錄
5	阿彌陀經核心講記
6	十八願講記
7	動物往生佛國記

越文版叢書

編號	書名
1	本願念佛
2	淨土三經一論大意
3	第十八願講話
4	善導大師的淨土思想
5	慧淨法師講解的念佛法門
6	一百則念佛感應事例
7	淨土宗教學備覽
8	念佛勝易
9	善終手冊

淨土漫畫系列（中英對照版）

編號	書名
1	阿彌陀魚的故事
2	彌陀恩賜佛寶寶

光碟目錄

編號	名稱	語言	備註
1	台語演講系列（一～五輯） （慧淨法師）	台	CD
2	不問罪福 念佛皆生	台	CD
3	阿彌陀佛是怎樣一尊佛 （慧淨法師）	台	DVD
4	佛一開示（一～十八集） （慧淨法師）	台	DVD
5	下品下生之深義 （慧淨法師）	國	DVD
6	淨土宗宗風學習 （慧淨法師）	國	DVD
7	善導大師的淨土思想 （淨宗法師）	國	DVD
8	印光大師精要法語 （淨宗法師）	國	DVD
9	淨土宗大意（淨宗法師）	國	DVD
10	淨土宗概論（淨宗法師）	國	DVD
11	佛號（慧淨法師）	國	CD
12	與佛同在	國	CD

● 上列叢書，免費結緣，歡迎索取，不需回郵。



淨土宗特色：本願稱名 凡夫入報 平生業成 現生不退

若有慈敬於佛者，實為大善；

天下久久，乃復有佛。

—《佛說無量壽經》—

